




I.E.I N°707- CCOTOHUINCHO

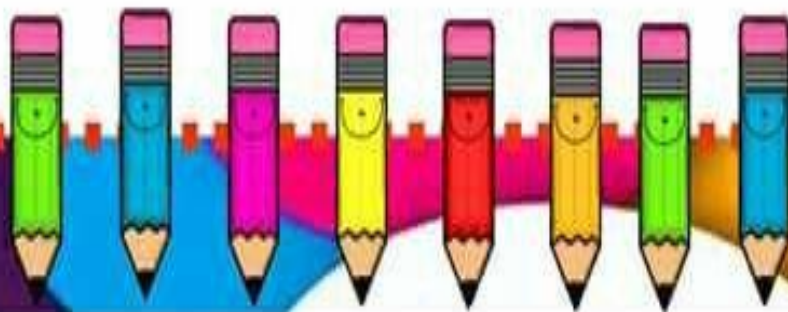


# PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL



**DIRECTORA:** Maria Anany Zans Gil

**2024**



# INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 707 - CCOTOHUINCHO

ASOCIACION VALLE SAGRADO

“AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA  
CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUNIN Y AYACUCHO”

## **RESOLUCION DIRECTORAL N.º 006-2024 UGEL URUBAMBA-I.E. N.º 707- CC**

Ccotohuincho, abril del 2024

### VISTO.

La Propuesta Curricular de la Institución Educativa N° 707 del Distrito de Urubamba, de la provincia de Urubamba, Departamento del Cusco.

### CONSIDERANDO.

Que, la Institución Educativa concreta y explicita la diversificación curricular en la propuesta pedagógica de su PEI, que se incluye en la Propuesta Curricular de la Institución Educativa.

Qué, la Propuesta Curricular de la Institución Educativa es un instrumento de gestión que se formula en el marco del diseño Curricular Nacional, que se elabora a través del proceso de diversificación curricular, a partir de los resultados de un diagnóstico, de las características de los estudiantes y las necesidades específicas de aprendizaje.

Qué, la docente de aula realiza las adaptaciones curriculares que requiera el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes que tiene a cargo y da cuenta de ellas a la Dirección o la persona en quién esta haya delegado tal responsabilidad.

Qué, la Dirección de la I.E es responsable de la adecuación regular y que las docentes en coordinación con la Dirección han cumplido con llevar a efecto el proceso de diversificación curricular.

De conformidad con la Ley General de Educación Ley N° 28044; Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo, Decreto Supremo N°09-2005-ED; Reglamento de Educación Básica Regular, Decreto Supremo N°013 – 2004 – ED; Normas para la Gestión y Desarrollo de las Actividades en los Centros y Programas Educativos, Decreto Supremo N°007 – 2001 –ED, ampliado por la Resolución Ministerial N°168 – 2002 – ED; Orientaciones y Normas Nacionales para la Gestión en las Instituciones Educativas de Educación Básica y Educación Técnico Productiva, Resolución Ministerial N° – 2006 – ED; Directiva N°061 – 2006 – DIR – AGI – EP - UGEL VIRU, sobre Normas para el proceso de Planeamiento Integral de los Programas e Instituciones Educativas Públicas, Privadas y por Convenio, aprobado por Resolución Directoral N°0045 – 2016 – UGEL Urubamba y otras normas vigentes.

### SE RESUELVE

PRIMERO: Aprobar el Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa N° 707 vigente desde año 2023 al 2024, en el ciclo II del nivel Inicial, jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Urubamba.

SEGUNDO: Encargar a las docentes la implementación, ejecución y evaluación de las competencias, capacidades y desempeños; el uso de la metodología y el manejo de la evaluación que forman parte de la Propuesta Curricular.

Regístrese, Comuníquese y Archívese

# PRESENTACIÓN

La construcción de esta estructura curricular básica se la denomina **PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL**, porque responde a una concepción diversificada, abierta, flexible y democrática, en tanto es viable y pertinente para la Institución Educativa N° 707- Ccotohuincho del distrito de Urubamba, Provincia de Urubamba, y responde a sus marcos situacionales, caracterizaciones, necesidades y aspiraciones, expresadas por los actores involucrados y responsables del presente diseño.

Para la construcción del diseño se ha trabajado con esfuerzo y dedicación por profesionales docentes de la institución educativa existente actualmente, con una metodología de producción participativa, consultiva, investigativa y de análisis crítico, sistematizando las experiencias educativas vividas y validadas como exitosas. El Proyecto Curricular Institucional (PCI) es la parte fundamental del Proyecto Educativo Institucional, y es una propuesta para la educación, específicamente destinada a alumnos concretos, que debe ser consensuado por todos sus actores. Estos deben sentirse parte y responsables, de lograr los objetivos propuestos. Este proyecto estará sujeto a cambios, en base a discusiones que garanticen la participación democrática, sobre los contenidos a enseñar, la oportunidad de hacerlo, el modo, y el propósito, de acuerdo al ideario institucional.

Por otra parte, la reforma educativa que propone un nuevo sistema curricular nacional conlleva a formular la propuesta pedagógica bajo los lineamientos del Marco curricular, programa curricular de educación inicial, rutas de aprendizaje, mapas de calor, medios (comunicación, tecnológicos, audiovisuales, plataformas virtuales) y materiales educativos (textos de MINEDU) y el Diseño curricular Nacional (DCN), siendo su eje central el mejoramiento de la calidad educativa en beneficio de los estudiantes del nivel inicial.

Por tanto, estamos convencidos que el presente PCI es pertinente para nuestra realidad local, regional y nacional.

**LA DIRECTORA**

## 1.- DATOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : 707
- **CÓDIGO MODULAR** : 1398726
- **CÓDIGO DEL LOCAL ESCOLAR** : 611722
- **NIVEL / MODALIDAD** : Inicial/ Educación Básica Regular
- **Nº DE ALUMNOS** : 131
- **TURNO** : Mañana
- **UGEL** : Urubamba
- **LUGAR** : Ccotohuincho
- **DISTRITO** : Urubamba
- **PROVINCIA** : Urubamba
- **DIRECTORA** : Prof. Maria Anany Zans Gil
- **DOCENTES**
  - Prof. Maria Anany Zans Gil
  - Prof. Sara Marisol Rios Duran
  - Prof. Miriam Salazar Puncca
  - Prof. Sharely Paulina Atasi Huamán
  - Prof. Flor Callo Aguilar
  - Prof. Yomira Durand Marquina

## POBLACIÓN DOCENTE Y ESTUDIANTIL

PERSONAL DOCENTE	DOCENTES	AUXILIARES	TOTAL
INICIAL	06	1	7

## METAS DE ATENCIÓN

ESTUDIANTES	3° AÑOS		4° AÑOS		5° AÑOS		TOTAL
	H	M	H	M	H	M	
INICIAL	17	20	28	20	19	21	125
TOTAL	37		48		40		125

# DISTRIBUCIÓN DE SECCIONES PARA EL AÑO 2024

SECCIÓN	EDAD	CANTIDAD DE NIÑOS PARA CADA AULA	TURNO	PROFESORA
Aula "A"	3	17	Mañana	Prof. Sara Marisol Ríos Duran
Aula "B"	3	15	Mañana	Prof. Maria Anany Zans Gil
Aula "A"	4	25	Mañana	Prof. Flor Callo Aguilar
Aula "B"	4	25	Mañana	Prof. Mirian Salazar Puncca
Aula "A"	5	24	Mañana	Prof. Sharely Paulina Atasi Huamán
Aula "B"	5	27	Mañana	Prof. Yomira Duran Marquina

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

**CONCEPCIÓN DEL CURRÍCULO:** El currículo expresa la síntesis de las intenciones educativas, el planeamiento de estrategias, alternativas para llevarlos a lo práctico y a la evaluación de los logros.

Este currículo es por competencias y capacidades teniendo en cuenta la necesidad de establecer un horizonte educativo común para todos los estudiantes, con el propósito de resguardar el derecho a una educación de calidad. Además, este currículo aspira a reconocer las diferencias individuales en todas sus dimensiones cultural, étnica y lingüística, de esta manera los estudiantes de todas las regiones de nuestro país tendrán la oportunidad de lograr aprendizajes comunes y diferenciados en función de sus propias realidades.

**CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO:** El currículo en nuestra Institución Educativa tiene las siguientes características:

**FLEXIBLE:** Permite la libertad de adaptación a la diversidad de estudiantes, a las necesidades y demandas de cada región.

**ABIERTO:** Incorpora competencias de acuerdo al diagnóstico de las potencialidades naturales, culturales y económicos – productivas de cada región, así como las demandas sociales y características específicas de los estudiantes.

**DIVERSIFICADO:** Ofrece lineamientos de diversificación, que orientan la adecuación del currículo a las características y demandas socioeconómicas, lingüísticas, geográficas y culturales de cada región a través del trabajo colegiado.

**INTEGRADOR:** Toma en cuenta el Perfil de egreso, competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y áreas curriculares conformando un sistema que promueve su implementación en la I.E.

**VALORATIVO:** Responde al desarrollo armonioso e integral de los estudiantes promoviendo actitudes positivas de convivencia social, democratización de la sociedad y ejercicio responsable de la ciudadanía.

**SIGNIFICATIVO:** Toma en cuenta las experiencias, conocimientos previos y necesidades de los estudiantes.

**PARTICIPATIVO:** Porque toda la comunidad educativa lo elabora junto a otros actores de la sociedad, enriqueciéndolo permanentemente y respetando la pluralidad metodológica.

**OBJETIVOS:** Los Objetivos de nuestro Proyecto Curricular Institucional son:

- Adecuar y aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes.
- Potenciar en los estudiantes sus capacidades, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan afirmar su identidad en su entorno escolar y local.
- Diversificar los contenidos curriculares de acuerdo con las necesidades e intereses de nuestros estudiantes ofreciendo una educación acorde con las exigencias de los tiempos actuales.
- Impulsar la formación de talleres (música, danza, teatro, pintura, etc.) donde se promueva la apropiación de conocimiento y participación sociocultural, que permita el desarrollo integral de los estudiantes y su desenvolvimiento en la sociedad.
- Conocer y profundizar en una educación en y para los derechos humanos que propicie, en los estudiantes, la aplicación de los mismos en su vida.

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

La evaluación de los aprendizajes, según el Diseño Curricular Nacional, es un proceso pedagógico continuo, sistemático, participativo y flexible, que forma parte del proceso de enseñanza–aprendizaje. En él confluyen y se entrecruzan dos funciones distintas: una pedagógica y otra social.

- Pedagógica. Inherente a la enseñanza y al aprendizaje, permite observar, recoger, analizar e interpretar información relevante acerca de las necesidades, posibilidades, dificultades y aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para organizar de una manera más pertinente y eficaz las actividades de enseñanza y aprendizaje, tratando de mejorar los aprendizajes.
- Social. Permite la certificación de las capacidades de los estudiantes para el desempeño de determinadas actividades y tareas en el escenario local, regional, nacional e internacional.

La evaluación del aprendizaje tiene dos finalidades:

- **Formativa.** Proporciona información continua que le permite al docente, luego de un análisis, interpretación y valoración; regular y retroalimentar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en coherencia con las necesidades, intereses, ritmos de aprendizaje y características de los estudiantes. De igual forma, permite al estudiante tomar conciencia sobre su aprendizaje, verificar sus logros, avances, potencialidades, así como sobre sus dificultades y errores para orientarlos y mejorarlos.
- **Sumativa.** También permite verificar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes al final de un período o del año académico, con relación a las competencias, capacidades, conocimientos y actitudes previstas en la programación curricular.
- **Informativa.** Permite que las familias y la sociedad estén informadas de los resultados académicos de los estudiantes y puedan involucrarse en acciones educativas que posibiliten el éxito de los mismos en la Institución Educativa y en su proyecto de vida. Así también permite a los estudiantes conocer mejor sus avances, logros y dificultades.

Para garantizar la calidad educativa es necesario establecer acciones de monitoreo y supervisión para lo cual, se contará con el apoyo del órgano de asesoramiento en el marco de una organización horizontal en donde cada uno de sus integrantes, planifiquen y ejecuten acciones de ayuda a los docentes en el que hacer educativo. Elaborándose para ello fichas preestablecidas de acuerdo a los criterios pedagógicos y que alcancen a todo el personal de la institución educativa.

La comisión de calidad, innovación de los aprendizajes, tendrá también a cargo, la evaluación de todos los proyectos realizados.

### **ESCALA DE CALIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

La escala de calificaciones en el nivel de Inicial es literal y descriptiva, pues de lo que se trata es de detectar las dificultades en el aprendizaje para tomar acciones inmediatas para atender dichas dificultades de manera oportuna, respetando los ritmos de aprendizaje, los estilos y particularidades de los niños y niñas.

Un aspecto fundamental de la evaluación es la necesidad de considerar que, si bien hay calificaciones al final de los períodos, éstas no deben considerarse sólo como un simple promedio, porque ello desvirtúa la esencia misma de la evaluación y su razón de ser.

Las escalas de calificaciones según el Nivel son las siguientes:

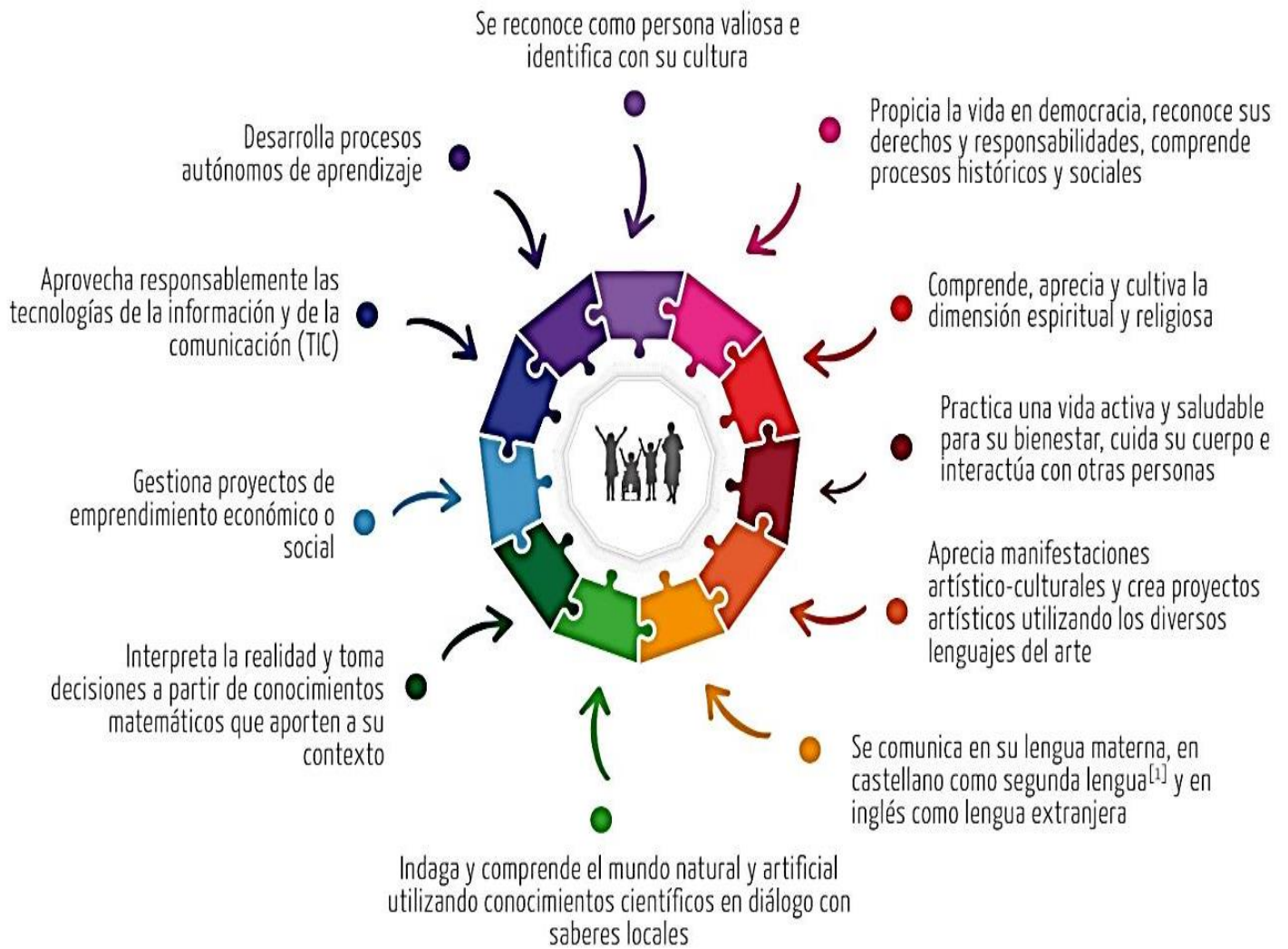


EDUCACIÓN INICIAL	AD Aprendizaje destacado	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado
	B En proceso	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

## PLAN DE ESTUDIOS DE LA EDUCACION BASICA REGULAR

NIVEL	EDUCACIÓN INICIAL	
CICLOS	I	II

## PERFIL DE EGRESO



## ENFOQUES TRANSVERSALES:

### 1. Enfoque de derechos:

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público	• Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.
		• Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.
Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad	• Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.
		• Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	• Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros.

**Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad:**

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.</li> <li>• Ni docentes ni estudiantes estigmatizan a nadie.</li> <li>• Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje.</li> </ul>
Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad.</li> </ul>
Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes, incluyendo aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles.</li> <li>• Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos.</li> <li>• Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos.</li> <li>• Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.</li> </ul>

**2. Enfoque Intercultural:**

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.</li> <li>• Los docentes hablan la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del castellano como segunda lengua.</li> <li>• Los docentes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.</li> </ul>
Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes.</li> </ul>
Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.</li> </ul>

### 3. Enfoque Igualdad de Género

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
<b>Igualdad y Dignidad</b>	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género	<ul style="list-style-type: none"><li>• Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.</li><li>• Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.</li></ul>
<b>Justicia</b>	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género	<ul style="list-style-type: none"><li>• Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia.</li><li>• Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas; en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (Ejemplo: tocamientos indebidos, acoso, etc.).</li></ul>
<b>Empatía</b>	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación, que las mujeres son más débiles, que los varones son más irresponsables.</li></ul>

### 4. Enfoque Ambiental

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
<b>Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional</b>	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.</li> <li>• Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.</li> </ul>
<b>Justicia y solidaridad</b>	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad.</li> <li>• Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la salud y para el bienestar común.</li> <li>• Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyan al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua.</li> <li>• Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.</li> </ul>
<b>Respeto a toda forma de vida</b>	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.</li> <li>• Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.</li> <li>• Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.</li> </ul>

## 5. Enfoque Orientación al bien común

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
<b>Equidad y justicia</b>	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.</li></ul>
<b>Solidaridad</b>	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.</li></ul>
<b>Empatía</b>	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.</li></ul>
<b>Responsabilidad</b>	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li></ul>

## 6. Enfoque Búsqueda de la Excelencia

VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO:
<b>Flexibilidad y apertura</b>	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen.</li><li>• Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.</li></ul>
<b>Superación personal</b>	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	<ul style="list-style-type: none"><li>• Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.</li><li>• Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.</li></ul>

## Principios que orientan la Educación Inicial:

1. **Principio de respeto:** considera la importancia de crear condiciones que respeten los procesos y necesidades vitales que nuestros niños y niñas requieren para desarrollarse plenamente. Respetar al niño como sujeto implica reconocer sus derechos, valorar su forma de ser y hacer en el mundo, lo que supone considerar su ritmo, nivel madurativo, características particulares y culturales, que hacen de él un ser único y especial.
2. **Principio de seguridad:** constituye la base para el desarrollo de una personalidad estable y armoniosa en el niño, la cual se construye a través del vínculo afectivo, la calidad de los cuidados que recibe, y la posibilidad de actuar e interactuar con libertad en espacios seguros que permitan el desarrollo de su potencial natural. A partir del placer de sentirse seguro, es que los niños y las niñas podrán separarse y diferenciarse para construir su propia identidad, desarrollar progresivamente su autonomía y atreverse a salir al mundo para explorarlo.
3. **Principio de un buen estado de salud:** no implica únicamente la atención física del niño y niña; se trata de un cuidado integral. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la salud es entendida como "...un estado de completo bienestar físico, psicológico y social, y no meramente la ausencia de enfermedad" (OMS, 2006, p. 1). Por lo tanto, la salud involucra un estado de bienestar en el aspecto físico, mental y social; está relacionada a conductas, estilos de vida, entornos físicos y sociales saludables; y pone énfasis en acciones educativas que faciliten la participación social y el fortalecimiento de las capacidades de las familias en el mantenimiento, mejoramiento y recuperación de la salud de los niños y las niñas.
4. **Principio de autonomía:** tiene como base la convicción de que los niños y las niñas son capaces de desarrollarse, aprender y construirse a sí mismos, siempre y cuando se garantice las condiciones físicas y afectivas que requieren para ello. De este modo, serán capaces de realizar acciones a partir de su propia iniciativa.
5. **Principio de movimiento:** el movimiento libre constituye un factor esencial en el desarrollo integral del niño, pues le permite expresarse, comunicarse, adquirir posturas, desplazamientos y desarrollar su pensamiento. Es importante que los niños y las niñas desplieguen al máximo sus iniciativas de movimiento y acción para conocerse y conocer el mundo que los rodea. Además, el movimiento libre es un elemento fundamental en la construcción de la personalidad.
6. **Principio de comunicación:** la comunicación es una necesidad esencial y absoluta, que se origina desde el inicio de la vida con las interacciones y en el placer de las transformaciones recíprocas. Por tanto, en los primeros años de vida, es importante considerar al bebé o al niño como un interlocutor válido, con capacidades comunicativas y expresivas.
7. **Principio de juego libre:** jugar es una actividad libre y esencialmente placentera, no impuesta o dirigida desde afuera. Le permite al niño, de manera natural, tomar decisiones, asumir roles, establecer reglas y negociar según las diferentes situaciones. A través del juego, los niños y las niñas movilizan distintas habilidades cognitivas, motoras, sociales y comunicativas.



## PERFILES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

PERFIL REAL	PERFIL IDEAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Proviene de otras regiones y provincias</li> <li>♥ Proviene de hogares desintegrados</li> <li>♥ Presentan poco conocimiento sobre las habilidades y capacidades que poseen</li> <li>♥ Poca práctica de valores</li> <li>♥ Presentan conductas tímidas</li> <li>♥ Muestran escasa práctica de hábitos de higiene.</li> <li>♥ Falta de participación de los niños y niñas en compañía de sus padres para las actividades de la I.E</li> <li>♥ Son poco afectuosos, sencillos, amigables, comunicativos y creativos.</li> <li>♥ Muestran aptitudes y habilidades para el arte en algunas actividades realizadas por la I.E</li> <li>♥ Predispuestos a participar en actividades deportivas y de integración social (cumpleaños, bailes, promoción, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se identifica como niño, niña y se reconoce como integrante de una familia.</li> <li>♥ Se comunica con fluidez usando el lenguaje oral y diversos lenguajes para expresar sus ideas, sentimientos y experiencias.</li> <li>♥ Se integra a su grupo escolar demostrando actitudes solidarias y de respeto con sus compañeros.</li> <li>♥ Demuestra autonomía en sus acciones, cumple pequeñas responsabilidades, muestra iniciativa al solucionar sencillos problemas cotidianos.</li> <li>♥ Autorregula sus emociones</li> <li>♥ Demuestra confianza en sí mismo y en sus relaciones con los demás. Valorando el trabajo propio y el de los demás.</li> <li>♥ Conoce su cuerpo y práctica hábitos de aseo e higiene para conservar su salud integral. Coordinando los movimientos de su totalidad corpórea.</li> <li>♥ Se muestra cuidadoso en su relación con el medio ambiente circundante.</li> <li>♥ Se interesa por conocer hechos, fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>♥ Se muestra crítico y reflexivo.</li> <li>♥ Capaz de solucionar conflictos.</li> </ul>

## NECESIDADES DE APRENDIZAJE, INTERESES Y DEMANDAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

NECESIDADES DE APRENDIZAJE, INTERESES	DEMANDAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adaptarse e integrarse al grupo cumpliendo los protocolos de bioseguridad</li> <li>▪ Conocer nuevos amigos de manera presencial y virtual</li> <li>▪ Convivir en aula de manera semipresencial y virtual</li> <li>▪ Trabajar en grupos organizados de manera presencial</li> <li>▪ La necesidad de un buen acompañamiento para solucionar problemas de su vida cotidiana</li> <li>▪ Espacio seguro dentro y fuera de la I.E cumpliendo y respetando los protocolos de bioseguridad para que pueda jugar, moverse libremente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocerse e integrarse al grupo del aula cumpliendo y respetando los protocolos de bioseguridad.</li> <li>▪ Elaborar y practicar normas de convivencia de manera presencial</li> <li>▪ Practicar buenos modales (saludo, por favor, gracias, disculpe)</li> <li>▪ Promover estrategias adecuadas en la comunidad educativa para un retorno seguro.</li> <li>▪ Infraestructura libre de riesgos y con información de autocuidado contra la COVID 19 y sus variantes.</li> <li>▪ Participación activa en la conservación de las áreas externas de la I.E</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explorar su cuerpo, posibilidades y limitaciones.</li> <li>▪ Alimentarse sanamente</li> <li>▪ Conocer y consumir alimentos nutritivos.</li> <li>▪ Practicar hábitos de alimentación e higiene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover la campaña de Escuela segura y saludable de manera semipresencial y/o virtual</li> <li>▪ Practicar hábitos de higiene y alimentación.</li> <li>▪ Información de consumir Loncheras nutritivas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer y valorar los roles (trabajo y responsabilidades) de los integrantes de su familia.</li> <li>▪ Practicar y cumplir normas de convivencia dentro y fuera de casa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practicar normas de convivencia dentro y fuera de casa.</li> <li>▪ Vivenciar y practicar valores: responsabilidad, puntualidad, respeto, libertad, solidaridad, empatía</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer, respetar y valorar la labor de los diferentes trabajadores de la comunidad.</li> <li>▪ Conocer la importancia de los bienes y servicios públicos de la comunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuidar de manera responsable el uso de los bienes y servicios con los que cuenta la comunidad.</li> <li>▪ Presentación de murales y lemas para el cuidado de la I.E de la comunidad</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificarse como peruano conociendo y valorando su patria.</li> <li>▪ Conocer y valorar el lugar donde vive.</li> <li>▪ Conocer las manifestaciones culturales de su región.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sentirse orgullosos de sr peruano valorando y respetando todo lo que le brinda su patria.</li> <li>▪ Difundir las manifestaciones culturales y folklóricas de nuestro país.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descubrir y experimentar con el mundo que le rodea.</li> <li>▪ Conocer la importancia del medio ambiente para la vida.</li> <li>▪ Disfrutar de los recursos de su medio ambiente.</li> <li>▪ Practicar y valorar el cuidado de la naturaleza (ahorro de agua, energía, las 3R, huella de carbono)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Describir el mundo que lo rodea.</li> <li>▪ Desarrollar el espíritu de investigación y curiosidad</li> <li>▪ Involucrar a la familia en el desarrollo de proyectos de investigación.</li> <li>▪ Difundir y cuidar haciendo uso responsable de los recursos del medio ambiente.</li> <li>▪ Presentación de murales y lemas para el cuidado del medio ambiente</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer las señales de tránsito vehicular y peatonal.</li> <li>▪ Hacer uso adecuado de las calles y pistas de la comunidad (Chincheró)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practicar las reglas de seguridad vial</li> <li>▪ Cumplir con el uso adecuado de las calles y pistas de la comunidad</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer sus deberes</li> <li>▪ Conocer sus derechos y hacerlos respetar.</li> <li>▪ Conocer las responsabilidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hacer respetar sus derechos</li> <li>▪ Cumplir sus deberes con responsabilidad.</li> <li>▪ Practicar valores: tolerancia, solidaridad, respeto, responsabilidad, superación personal, libertad</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer el verdadero significado de la navidad.</li> <li>▪ Conocer las celebraciones de fin de año al interior de las familias.</li> <li>▪ Inculcar los valores: paz, amor, unión y solidaridad.</li> <li>▪ Participar en actividades relacionadas a compartir y agradecer por el año vivido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguir como ejemplo de vida las acciones de Jesús</li> <li>▪ Realizar las celebraciones de fin de año</li> <li>▪ Vivenciar el verdadero significado de la navidad: paz, amor y unión.</li> </ul>

## ENFOQUES DE LAS AREAS CURRICULARES

- **Enfoques que sustentan el desarrollo de las competencias en el Área de Personal Social.**  
El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área, corresponde a los enfoques de Desarrollo personal y Ciudadanía activa. El enfoque de Desarrollo personal hace énfasis en el proceso que lleva a los seres humanos a construirse como personas, con lo cual alcanzan el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comportamentales y sociales que se da a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. Igualmente, se enfatizan los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo. La Ciudadanía activa asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la convivencia democrática, la disposición al

enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza los procesos de reflexión crítica sobre la vida en sociedad y el rol de cada persona en ella, promueve la deliberación acerca de aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos. El enfoque Humanizador, cristocéntrico y comunitario nos muestra a Dios como nuestro Padre y Creador, quien nos acompaña permanentemente en la vida y nos llama a vivir en el amor. El hombre, como hijo de Dios en el centro de todo, necesita descubrir su propia identidad teniendo a Jesucristo como modelo y horizonte de vida plena. La integración de fe y vida se hace presente en la relación del hombre consigo mismo, con Dios, con los otros y con la naturaleza, lo que crea un ambiente de vida fraterna y solidaria en donde se pueda llevar a cabo el proyecto de Dios para toda la humanidad: la dignidad humana, la verdad, la libertad, la paz, la solidaridad, el bien común, la bondad, la justicia y la primacía de la persona por sobre todas las cosas.

- **Enfoque que sustenta el desarrollo de la competencia en el Área Psicomotriz:** El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área, se sustenta en el enfoque de la Corporeidad. Dicho enfoque concibe al "cuerpo" más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. De esta manera, asume que el "cuerpo" se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; este es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de toda la vida, desde el hacer autónomo de la persona, y que se manifiesta en la modificación y/o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social. Por ello, se valora la condición de la persona para actuar y moverse de forma intencionada, a partir de sus necesidades e intereses particulares, y tomando en cuenta sus posibilidades de acción en una interacción permanente con su entorno. Además, el área utiliza conocimientos acordes y relacionados con las ciencias aplicadas a la educación, por lo que no se busca desarrollar solamente habilidades físicas en los niños, sino también su identidad, autoestima, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones y la resolución de problemas, tanto en contextos de actividad física como en la vida cotidiana. Es decir, desde este enfoque se busca contribuir en su proceso de formación y desarrollo para su bienestar y el de su entorno.
- **Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el Área de Comunicación:** El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias relacionadas con el área corresponde al enfoque comunicativo. El enfoque desarrolla competencias comunicativas a partir de usos y prácticas sociales del lenguaje situados en contextos socioculturales distintos:
  - Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros.
  - Considera las prácticas sociales del lenguaje, porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan entre sí al participar en la vida social y cultural. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos en los textos.
  - Enfatiza lo sociocultural, porque estos usos y prácticas del lenguaje se sitúan en contextos sociales y culturales específicos. Los lenguajes orales y escritos adoptan

características propias en cada uno de esos contextos y generan identidades individuales y colectivas. Por eso, hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Más aún, en un país como el nuestro, donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.

Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, lo que considera el impacto de las tecnologías en la comunicación humana. De este modo, se asegura la apropiación integral del lenguaje. En el marco del Enfoque comunicativo, se espera que los niños aprendan a usar el lenguaje para comunicarse con los demás. La competencia "Se comunica oralmente en lengua materna" es la base de las competencias "Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna" y "Escribe diversos tipos de textos en lengua materna", pues introduce a los niños en los aspectos básicos de la comunicación. No obstante, cabe señalar que cada competencia tiene procesos de adquisición diferentes.

- **Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el Área de Matemática:** El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la resolución de problemas, el cual se define a partir de las siguientes características:
  - La matemática es un producto cultural dinámico, cambiante, en constante desarrollo y reajuste.
  - Toda actividad matemática tiene como escenario la resolución de problemas planteados a partir de situaciones, las cuales se conciben como acontecimientos significativos que se dan en diversos contextos. Las situaciones se organizan en cuatro grupos: situaciones de cantidad; situaciones de regularidad equivalencia y cambio; situaciones de forma, movimiento y localización; y situaciones de gestión de datos e incertidumbre.
  - Al plantear y resolver problemas, los estudiantes se enfrentan a retos para los cuales no conocen de antemano las estrategias de solución; esto les demanda desarrollar un proceso de indagación y reflexión social e individual que les permita superar las dificultades u obstáculos que surjan en la búsqueda de la solución. En este proceso, el estudiante construye y reconstruye sus conocimientos al relacionar, reorganizar ideas y conceptos matemáticos que emergen como solución óptima a los problemas, que irán aumentando en grado de complejidad.
  - Los problemas que resuelven los niños y niñas pueden ser planteados por ellos mismos o por el docente, lo que promueve la creatividad, y la interpretación de nuevas y diversas situaciones.
  - Las emociones, actitudes y creencias actúan como fuerzas impulsadoras del aprendizaje.
- **Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el Área de Ciencia y Tecnología:** En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica, sustentado en la construcción activa del conocimiento a partir de la curiosidad, la observación y el cuestionamiento que realiza el estudiante al interactuar con el mundo. En este proceso, los estudiantes exploran la realidad; expresan, dialogan e intercambian sus formas de pensar el mundo y las contrastan con los conocimientos

científicos. Esto les permite profundizar y construir nuevos conocimientos, resolver situaciones y tomar decisiones con fundamento científico; asimismo, reconocer los beneficios y limitaciones de la ciencia y la tecnología al comprender las relaciones que existen entre la ciencia, la tecnología y sociedad. Lo que se propone a través de este enfoque es que nuestros estudiantes tengan la oportunidad de "hacer ciencia y tecnología" desde la IE, aprendiendo a usar procedimientos científicos y tecnológicos que los motiven a explorar, razonar, analizar, imaginar e inventar; a trabajar en equipo; así como a incentivar su curiosidad, creatividad y desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo. Indagar científicamente es conocer, comprender y usar los procedimientos de la ciencia para construir o reconstruir conocimientos. De esta manera, los estudiantes, aprenden a plantear preguntas o problemas sobre los fenómenos, la estructura o la dinámica del mundo físico; movilizan sus ideas para proponer hipótesis y acciones que les permitan obtener, registrar y analizar información que luego comparan con sus explicaciones; y estructuran nuevos conceptos que los conducen a nuevas preguntas e hipótesis. Involucra también una reflexión sobre los procesos que se llevan a cabo durante la indagación, a fin de entender a la ciencia como proceso y producto humano que se construye en colectivo. La alfabetización científica y tecnológica refiere al uso del conocimiento científico y tecnológico en su vida cotidiana para comprender el mundo que los rodea, el modo de hacer y pensar de la comunidad científica, así como para proponer soluciones tecnológicas que satisfagan necesidades en su comunidad. También busca que los estudiantes ejerzan su derecho a una formación que les permita desenvolverse como ciudadanos responsables, críticos y autónomos frente a situaciones personales o públicas asociadas a la ciencia y la tecnología, que influyan en la calidad de vida y del ambiente en su comunidad o país.

## CUADRO DE ESTÁNDAR, COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS:

### ÁREA COMUNICACIÓN

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>	<p><b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b></p>	<p>OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ORAL</p> <p>INFIERE E INTERPRETA INFORMACIÓN DEL TEXTO ORAL</p> <p>ADECÚA, ORGANIZA Y DESARROLLA EL TEXTO DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr un propósito: informar, pedir, convencer y agradecer.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p>
		<p>UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARA VERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA</p>	<p>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p>
		<p>INTERACTÚA ESTRATÉGICAMENTE CON DISTINTOS INTERLOCUTORES. REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA, EL CONTENIDO Y CONTEXTO DEL TEXTO ORAL</p>	<p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>	<p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>	<p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>
			<p>Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.</p>	<p>Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p>	<p>Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p>
		<p>Comenta lo que le gusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</p>	<p>Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</p>	<p>Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</p>	

<p>Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos leídos.</p>	<p><b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</b></p>	<p>OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO.</p> <p>INFIERE E INTERPRETA INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO.</p> <p>REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA, EL CONTENIDO Y CONTEXTO DEL TEXTO ESCRITO.</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes.</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>
			<p>Dice de qué tratará, cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes durante de la lectura que realiza( por sí mismo o a través del adulto)</p>	<p>Dice de que tratara, como continuara o como terminara el texto a partir de ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto.</p>	<p>Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</p>
			<p>Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.</p>	<p>Comenta las emociones que le genero el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.</p>	<p>Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.</p>
<p>Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.</p>	<p><b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA</b></p>	<p>ADECUA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA.</p> <p>ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA.</p> <p>UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE.</p> <p>REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA, EL CONTENIDO Y CONTEXTO DEL TEXTO ESCRITO.</p>		<p>Escribe por su propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>
					<p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p>
					<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>



<p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.</p>	<p>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS</p>	<p>EXPLORA Y EXPERIMENTA LOS LENGUAJES DEL ARTE.</p>	<p>Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.</p>	<p>Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.</p>	<p>Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.</p>
		<p>APLICA PROCESOS CREATIVOS.</p>	<p>Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>	<p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>	<p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p>
		<p>SOCIALIZA PROCESOS PROYECTOS.</p> <p>SUS Y</p>	<p>Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p>	<p>Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p>	<p>Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. .</p>

## ÁREA MATEMÁTICA

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos", "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana"	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b>	TRADUCE CANTIDADES A EXPRESIONES NUMERICAS.  COMUNICA SU COMPRENSION SOBRE LOS NUMEROS Y LAS OPERACIONES.  USA ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS DE ESTIMACION Y CÁLCULO.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno, por propia iniciativa, según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que les sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin y dejar algunos elementos sueltos.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.
			Realiza seriaciones por tamaño de hasta 3 objetos.	Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.	
			Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	
			Usa algunas expresiones que muestran su comprensión a cerca de la cantidad, peso y el tiempo, "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "un ratito" en situaciones cotidianas.	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso – muchos, pocos, pesa mucho pesa poco, antes o después en situaciones cotidianas.	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo – "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana", en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: "Faltan pocos días para el paseo".
			Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica.	Utiliza el conteo hasta 5 en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
				Utiliza los números ordinales hasta "primero, segundo y tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidiana empleando, en algunos casos, materiales concreto.	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.
Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA,</b>	MODELA OBJETOS CON FORMAS GEOMÉTRICAS Y SUS TRANSFORMACIONES.		Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno.	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.

<p>bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.</p>	<p>MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</p>	<p>COMUNICA SU COMPRENSIÓN SOBRE LAS FORMAS Y RELACIONES GEOMÉTRICAS.</p> <p>USA ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS PARA ORIENTARSE EN EL ESPACIO.</p>	<p>Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.</p>	<p>Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas.</p>	<p>Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”.</p>
			<p>Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo ,el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>	<p>Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como arriba, abajo, delante de, detrás de, encima, debajo, hacia adelante y hacia atrás que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>	<p>Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras –como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>
				<p>Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos.</p>	<p>Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.</p>
			<p>Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.</p>	<p>Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto y elige una para lograr su propósito.</p>	<p>Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó.</p>

## ÁREA PERSONAL SOCIAL

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, <b>inseguro, con ira, triste o alegre</b></p>	<p><b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b></p>	<p>SE VALORA A SÍ MISMO.  AUTORRE-GULA SUS EMOCIONES</p>	<p>Reconoce sus necesidades, sensaciones intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.</p>	<p>Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones dentro de su familia o grupo de aula.</p>	<p>Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.</p>
			<p>Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos.</p>	<p>Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.</p>	<p>Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.</p>
			<p>Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación saludable e higiene.</p>	<p>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p>	<p>Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta cómo se conocieron sus padres.</p>
			<p>Expresa sus emociones; utiliza para ello el gesto, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. Tira todo, gruñe, frunce el ceño, lloriquea en señal de fastidio y frustración. Busca a la docente para que lo ayude y lo consuele.</p>	<p>Expresa sus emociones. Utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.</p>	<p>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p>
			<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que requiere sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto.</p>	<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió.</p>	<p>Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.</p>
			<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que requiere sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto.</p>	<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió.</p>	<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.</p>
<p>Convive y participa democráticamente</p>	<p><b>CONVIVE Y PARTICIPA</b></p>	<p>INTERACTÚA CON TODAS LAS PERSONAS.</p>	<p>Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p>	<p>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula.</p>	<p>Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de</p>

<p>cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>	<p><b>DEMOCRÁTICA MENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</b></p>	<p>CONSTRUYE NORMAS Y ASUME ACUERDOS Y LEYES.</p>		<p>Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</p>	<p>acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.</p>
		<p>PARTICIPA EN ACCIONES QUE PROMUEVEN EL BIENESTAR EL BIEN COMÚN.</p>		<p>Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas de lo que le llamo la atención.</p>	<p>Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.</p>
		<p>Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y bienestar de todos en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestran en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	
				<p>Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.</p>	
		<p>Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>	<p>Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.</p>	<p>Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>	
<p>Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa en acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.</p>	<p><b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL</b></p>	<p>CONOCE A DIOS Y ASUME SU IDENTIDAD RELIGIOSA Y ESPIRITUAL COMO PERSONA DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE.</p>	<p>Reconoce de manera espontánea, a través de sus acciones diarias, el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, y da inicio a acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa.</p>	<p>Expresa por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros y, da inicio a acciones como: compartir, ayudar y colaborar.</p>	<p>Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.</p>
		<p>CULTIVA Y VALORA LAS MANIFESTACIONES RELIGIOSAS DE SU ENTORNO ARGUMENTANDO SU FE DE MANERA COMPRENSIBLE Y RESPETUOSO.</p>	<p>Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula.</p>	<p>Participa en las prácticas de las confesiones religiosas de sus padres y lo comenta con sus compañeros de aula y comunidad educativa.</p>	<p>Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiestas, y lo comparte con sus compañeros.</p>
			<p>Disfruta por iniciativa de la naturaleza creada por Dios con amor.</p>	<p>Participa por iniciativa propia del cuidado de la creación en el lugar donde se encuentra.</p>	<p>Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.</p>
				<p>Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo necesario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano.</p>	<p>Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.</p>

	<b>DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</b>				
--	---	--	--	--	--

## ÁREA PSICOMOTRIZ

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>	<p><b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b></p>	<p>COMPRENDE SU CUERPO.  SE EXPRESA CORPORALMENTE.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.</p>	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.</p>
			<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación de óculo-manual y óculo podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo podal acorde con sus necesidades e intereses y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p>
			<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambio del estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales.</p>	<p>Reconoce sus sensaciones corporales e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo o de los otros a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.</p>	<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).</p>

## ÁREA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas en base a su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o grafica lo que hizo y aprendió.	<b>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS</b>	PROBLEMATIZA SITUACIONES PARA HACER INDAGACIÓN.	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente.	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos.	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.
		DISEÑA ESTRATEGIAS PARA HACER INDAGACIÓN.		Propone acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto , seres vivos o hechos de interés que le generan interrogantes.	Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.
		GENERA Y REGISTRA DATOS O INFORMACIÓN	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración (lupa, espejo, etc.).	Obtiene información sobre las características de los objetos seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).
		ANALIZA DATOS E INFORMACIÓN.		Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente.	Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.
		EVALÚA Y COMUNICA EL PROCESO Y RESULTADO DE SU INDAGACIÓN	Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente.	Comunica las acciones que realizo para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros ( dibujos fotos u otras formas de representación como el modelado) o lo hace verbalmente	Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.



## COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ESTÁNDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	DESEMPEÑOS 5 AÑOS
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones	<b>SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC.</b>	PERSONALIZA ENTORNOS VIRTUALES.			Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. (capacidades 1 y 2).
		GESTIONA INFORMACIÓN DEL ENTORNO VIRTUAL			Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. (capacidad 3).
Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar que puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la “tarea” planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar	<b>GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA</b>	DEFINE METAS DE APRENDIZAJE			Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita para hacer para realizar una “tarea” de interés – a nivel individual o grupal – tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.
		ORGANIZA ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA ALCANZAR SUS METAS DE APRENDIZAJE.			Plantea con ayuda del docente, una estrategia a acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta.
		MONITOREA Y AJUSTA SU DESEMPEÑO DURANTE EL PROCESO DE APRENDIZAJE.			Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la “tarea” y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.

el ajuste requerido y disponerse al cambio.