

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
INICIAL N° 1005 –  
PATACANCHA**



**PROYECTO  
CURRICULAR  
INSTITUCIONAL**

**2024**



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónINSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N.º 1005  
PATACANCHA-OLLANTAYTAMBO-URUBAMBA

**“AÑO DEL BICENTENARIO ,DE LA CONSOLIDACION DE  
NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACION  
DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUN IN Y AYACUCHO ”**

Ollantaytambo ,Marzo del 2024.

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL No. 006 - I.E.I.Nº1005-P/UGEL-U-2024.**

Visto, el Proyecto curricular Institucional 2023.

**CONSIDERANDO:**

Que la ley General de Educación No. 28044, establece que es necesario contar con instrumentos normativos que regulen, normen y evalúen la vida institucional y del personal que labora en ella, a fin de garantizar un eficiente servicio educativo a la comunidad.

Que, la dirección de la Institución Educativa Inicial N°1005 - Patacancha, de acuerdo a disposiciones vigentes de inicio del año escolar, según la Resolución Viceministerial N°220-2019 MINEDU, orientaciones para el año escolar 2024, ha visto por conveniente contar con el Proyecto Curricular Institucional 2024.

Que, bajo el amparo de la ley N° 28044 Decreto Supremo N° 011-2012-ED, Resolución Ministerial N° 556-2014 MINEDU, Ley 27744, procesos administrativos y demás normas establecidas por el ministerio de educación.

**SE RESUELVE:**

**Aprobar y revalidar,** el presente Proyecto Curricular Institucional año 2024, para la mejora de los aprendizajes de la Institución Educativa Inicial N° 1005 – Patacancha, debiendo encargar su ejecución al personal directivo, docentes y Padres de familia, alumnos en general con la colaboración de las instituciones públicas locales, provinciales y de la región Cusco.

Regístrese y Comuníquese

.....  
Prof. Yenny Cardenas Mamani  
Directora



# PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

## I. DATOS DE LA IE:

DREC	CUSCO	UGEL	URUBAMBA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	1005	Dirección de la I.E	Carretera Rumira Sondormayo
CODIGO MODULAR	1611607	código del local	676596
DIRECTORA ( e )	Yenny Cardenas Mamani	Periodo de vigencia	2024

## II. PRESENTACIÓN

El siguiente Proyecto Curricular Institucional de la I.E. inicial N° 1005. Patacancha del distrito de Ollantaytambo, provincia Urubamba, región Cusco, pretende articular el trabajo pedagógico con el Proyecto Educativo Institucional, orientándolo de manera complementaria, autónoma y participativa en el mediano y corto plazo, hacia los logros del perfil del egreso de los niños, dándole sentido además a la identidad de nuestra institución educativa.

Para el logro de los objetivos institucionales que se pretende alcanzar se plantea una propuesta pedagógica en un modelo de liderazgo, conciencia ambiental e identidad local y regional con el uso de medios tecnológicos cuyo interés principal son los valores, que van a promover y brindar un servicio educativo de calidad, innovador e integral.

Para dar cumplimiento con esta propuesta pedagógica se busca definir líneas de acción en común, orientadas a la capacitación de los docentes y padres de familia en la práctica de hábitos de lectura y la regulación de los medios de comunicación.

## III. BASES LEGALES

- *Ley N° 28044, Ley General de Educación y su reglamento aprobado por decreto Supremo N° 011-2012-ED*
- *Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial su reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 004-2013-ED*
- *Ley N° 28628, Ley que regula la participación de las Asociaciones de Padres de Familia en las Instituciones Educativas Públicas y su reglamento aprobado por decreto supremo N° 004-2006-ED*
- *Ley N° 29719, Ley que promueve la Convivencia sin violencia en las instituciones educativas y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 010-2012-ED y sus modificatorias.*
- *Ley N° 29988, que establece medidas extraordinarias para el personal docente y administrativo de instituciones Educativas Públicas y privadas implicado en delito de terrorismo, apología del terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y delitos de tráfico ilícito de drogas; crea el registro de personas*

condenadas o procesadas por delito de terrorismo, apología de terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas y modifica los artículos 36 y 38 del código Penal.

- Ley N° **30061**, Ley que declara de prioritario interés nacional la atención integral de la salud de los estudiantes de educación básica regular y especial de las instituciones educativas públicas del ámbito del Programa Nacional de Alimentación Escolar Qaly Warma y los incorpora como asegurados del Seguro Integral de Salud (SIS).
- Decreto supremo N° **015-2012-ED**, que aprueba el reglamento de la ley N° 29694, que protege a los consumidores de prácticas abusivas en la selección o adquisición de textos escolares.
- Decreto Supremo N° 017-2012-ED, que aprueba la Política Nacional de Educación Ambiental.
- Resolución Ministerial N° **0369-2012-ED**, que aprueba las prioridades de la Política Educativa Nacional 2012-2018.
- Resolución Ministerial N° **0518-2012-ED**, que aprueba el Plan Estratégico Sectorial multianual de educación (PESEM) 2012-2018
- Resolución Ministerial N° **0519-2012-ED**, que aprueba la Directiva N°019-2012-MINEDU/VMGI-OET “Lineamientos para la prevención y protección de las y los estudiantes contra la violencia ejercida por el personal de las Instituciones Educativas.
- Resolución Ministerial N° 543-2013-ED, que aprueba la norma técnica denominada “ Normas y procesamientos para la gestión del proceso de distribución de materiales y recursos educativos para las instituciones y programas educativos públicos y centros de recursos educativos”
- Resolución Ministerial N° 554-2013-MINEDU, aprueba la “norma para la implementación y educación a nivel nacional de evaluaciones del logro de aprendizaje de los estudiantes de educación básica”.
- Resolución Ministerial N° 195-2015-MINEDU, que oficializa la “Matriz de gestión descentralizada del sector educación de los procesos de gestión del desarrollo docente, gestión de materiales y recursos educativos y gestión de mantenimiento de infraestructura educativa, para el desarrollo de la gestión descentralizada de servicio educativo”.
- Resolución Ministerial N° 199-2015-MINEDU, que modifica parcialmente el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.
- Resolución Ministerial N° 572-2015-MINEDU, que aprueba la norma técnica denominada “Normas y Orientaciones para el Desarrollo del año Escolar 2018 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica”.
- Resolución ministerial 627-2016-MINEDU.
- Resolución Directoral Regional N° 000120.
- Resolución ministerial 657-2017-MINEDU.
- Resolución Directoral Regional N° 000167-2018
- Resolución ministerial N° 220-2020
- **Resolución** viceministerial N° 273-2020-MINEDU.

#### IV. MISION Y VISION DE LA IIEE

##### A. Misión:

Brindar una Educación Intercultural Bilingüe donde niños y niñas logren óptimos niveles de aprendizaje, donde se desarrolla un currículo con enfoque intercultural que tiene como componentes conocimientos y valores de la cultura local, así mismo ofrece una educación, oportuna, pertinente, activa y participativa, en un ambiente apropiado para brindar tranquilidad y confianza, tanto a los niños y niñas como a los padres, favoreciendo aprendizajes significativos en función al desarrollo integral de niños y niñas y lograr que todos los niños y niñas de la IEI N° 1005 -Patacancha, desarrollen las competencias establecidas en el currículo nacional, dentro del marco de los enfoques transversales, con la finalidad de formar personas críticos-reflexivos, innovadores y competitivos. Así mismo asumimos la responsabilidad de dar una formación integral a cada uno de nuestros niños y niñas en las distintas edades, como el respeto a sus creencias, tradiciones, a su lenguaje, costumbres, y religión.

##### B. Visión:

Aspiramos a brindar una educación de calidad dirigida al crecimiento centrada en formar personas, con un alto nivel de pensamiento crítico, reflexivo, competente y valorativo comprometidos con la sociedad, basado en el enfoque ambiental, intercultural e inclusivo. fortaleciendo el trabajo colaborativo y participativo en diversos contextos local, nacional e integradores de la diversidad, con enfoques transversales definidos en el marco de la convivencia democrática y socio-afectiva de acuerdo a los avances tecnológicos, científicos, humanísticos y democráticos.

##### C. Valores:

1. **La Ética**, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.
2. **Equidad**, que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
3. **La inclusión**, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.
4. **La calidad**, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
5. **La democracia**, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.
6. **La interculturalidad**, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.
7. **La conciencia ambiental**, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.
8. **La creatividad y la innovación**, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

#### V. PROPUESTA PEDAGOGICA:

1. **CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA:** es uno de los instrumentos de la política educativa de la Educación Básica. Muestra la visión de la educación que queremos para los estudiantes de las tres modalidades de la Educación Básica: Educación Básica Regular, Educación Básica Especial y Educación

Básica Alternativa. Le da un sentido común al conjunto de esfuerzos que el Ministerio de Educación del Perú realiza en la mejora de los aprendizajes, desarrollo docente, mejora de la gestión, espacios educativos e infraestructura.

2. **PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA:** es la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica. Estos aprendizajes constituyen el derecho a una educación de calidad y se vinculan a los cuatro ámbitos principales del desempeño que deben ser nutridos por la educación, señalados en la Ley General de Educación: desarrollo personal, ejercicio de la ciudadanía, vinculación al mundo del trabajo y participación en la sociedad del conocimiento.

3. **ENFOQUES TRANSVERSALES:** corresponden a los significados y valoraciones que impregnan los rasgos del perfil y las competencias. Son la base de la construcción curricular y se articulan con los principios de la Ley General de Educación. Se traducen en formas específicas de actuar, las cuales, en la medida que se consideran valiosas y por lo tanto deseables para todos, constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico e imprimen características a los diversos procesos educativos, incluyendo prácticas y formas de organización que la institución educativa realice. Los enfoques transversales del Currículo Nacional de la Educación Básica son: Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la excelencia. Estos enfoques forman parte de acuerdos internacionales y políticas que reconoce y suscribe el Estado peruano.

4. **COMPETENCIA:** es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

5. **CAPACIDADES:** son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

6. **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:** son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Asimismo, definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica.

7. **DESEMPEÑOS:** son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

8. **ESPACIOS EDUCATIVOS:** son entornos que promueven el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes. Estos espacios facilitan las interrelaciones del estudiante con personas, objetos, realidades o contextos, que le proporcionan experiencias e información valiosa para lograr propósitos específicos o resolver problemas con pertinencia y creatividad. Estos espacios se diseñan y organizan según las concepciones acerca de cómo aprenden los estudiantes, y se aprovechan según las intenciones pedagógicas de los docentes y la propia curiosidad de los estudiantes.

## VI. OBJETIVOS INSTITUCIONALES

1. Formular el planeamiento institucional de manera participativa promoviendo una gestión orientada hacia el cumplimiento de los objetivos establecidos, evaluando los procesos para la toma de decisiones oportunas.
2. Atender las necesidades específicas de aprendizajes de los estudiantes mediante sesiones diferenciadas y el empleo de estrategias que respondan a sus particularidades y contexto para el logro de aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias previstas.

3. Desarrollar estrategias para promover alianzas con instituciones y la comunidad a fin de mejorar la prestación del servicio educativo, priorizando el fortalecimiento de la gestión de los aprendizajes.
4. Mejorar el desempeño docente mediante el monitoreo, acompañamiento y asesoramiento a la práctica pedagógica para el logro de los aprendizajes esperados.
5. Mejorar la programación de las sesiones de aprendizaje a través del trabajo colegiado por áreas y ciclos para lograr un desempeño docente y eficiente.
6. Promover la convivencia escolar basada en una gestión democrática a través de la creación y fortalecimiento de espacios de participación, involucramiento y compromiso de los actores de la comunidad educativa que contribuya al logro de objetivos institucionales.
7. Implementar estrategias para el fortalecimiento de los canales de comunicación y los niveles de participación de los padres y madres de familia en el proceso educativo para favorecer el logro de aprendizaje de los estudiantes.
8. Brindar acompañamiento tutorial efectivo a los estudiantes mediante la implementación de estrategias para el afianzamiento del desarrollo emocional y cognitivo que permitan optimizar el logro de aprendizaje y mejorar la convivencia escolar.

## V.- PLAN DE ESTUDIO.

### 5.1.- PLAN DE ESTUDIO: NIVEL INICIAL

ÁREAS	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
Matemáticas	6	6	6
Comunicación	8	9	9
Personal Social	4	4	4
Psicomotriz	4	4	4
Ciencia y tecnología	4	4	4
Tutoría y orientación educativa	4	3	3
TOTAL	30	30	30

### HORAS DE LIBRE DISPONIBILIDAD:

Las horas de libre disponibilidad han sido asignadas de acuerdo a las prioridades establecidas en el PCI. El incremento de horas en cada área curricular responderá a la decisión de cada I.E. Desarrollar talleres o áreas que complementen el logro de determinados aprendizajes considerados prioritarios para la realidad local o

necesidad del estudiantado. Ante esta situación se prioriza en la institución educativa las áreas fundamentales de Matemáticas y Comunicación, con el compromiso de trabajar razonamiento matemático y razonamiento verbal.

## VI.- LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

### 6.1.- LINEAMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN.

La evaluación es un proceso pedagógico continuo, sistemático, participativo y flexible que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la evaluación se entrelazan dos funciones:

**PEDAGÓGICA.-** permite observar, recoger, analizar e interpretar información relevante acerca de las necesidades, dificultades y aprendizajes de los niños, con la finalidad de reflexionar, tomar decisiones oportunas tratando de mejorar los aprendizajes.

**SOCIAL.-** permite tomar en cuenta los lineamientos de política educativa regional para la diversificación que comprende: los rasgos del perfil Tacneño y Peruano que se pretende formar en las Instituciones Educativas.

La evaluación del aprendizaje tiene dos finalidades:

LA EVALUACIÓN FORMATIVA.- tiene tres momentos que son:

**La evaluación Inicial** que es el diagnóstico y se hace a través de una prueba de entrada o saberes previos, **la evaluación continua** es la que se da en todo el proceso a través de la observación directa y permite al niño tomar conciencia sobre su aprendizaje, ver sus avances, logros, potencialidades así como sus dificultades y errores para controlarlos y modificarlos; **la evaluación informativa** que se da a través de un informe del progreso del niño a los Padres de Familia y ello es al final de cada trimestre.

### 6.3.- LINEAMIENTOS GENERALES DE TUTORÍA

- Se dará un servicio de acompañamiento socio-afectivo, cognitivo y pedagógico a los estudiantes, como parte del desarrollo curricular y aporte al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva del desarrollo humano.
- Se Desarrollará asuntos referidos al área de tutoría: académica, la salud física y mental, personal social, cultura y actividades curriculares especiales, entre otros. Utiliza técnica como: estudio de casos, los coloquios, el diálogo, la dinámica grupal, la entrevista y contención psicológica..
- Los estudiantes que necesite tratamiento especializado deberá ser derivado a una institución de salud para su atención. La labor de los Psicólogos escolares y de los tutores que trabajen en la Institución Educativa es formativa y preventiva.

#### **6.4.- CARACTERÍSTICAS DE LA LABOR TUTORIAL**

ES FORMATIVA: Mediante La tutoría se ayuda a los niños y niñas a adquirir competencias, capacidades, habilidades, valores o actitudes para enfrentar las exigencias y desafíos que se les presentan en su proceso de desarrollo.

ES PREVENTIVA: Busca promover los factores protectores y minimizar los factores de riesgo. Trata de anticiparse a los problemas mediante estrategias útiles y sistemáticas, que el niño y niña podrá utilizar oportunamente para enfrentarlos. En este sentido acompañar y escuchar a los niños y niñas, facilita el reconocimiento de sus dificultades.

ES PERMANENTE: El niño y niña recibe durante todo su recorrido educativo, apoyo e instrumento que le permiten manejar las situaciones propias de su desarrollo. Cuando su relación con el tutor y compañeros se da en un marco de confianza, democracia y valores, los logros y avances son más consistentes. Este proceso requiere tiempo y continuidad.

ES PERSONALIZADA: Se interesa por el estudiante como persona con características particulares, que tiene un sinnúmero de factores hereditarios, ambientales, sociales y culturales, que lo configuran de manera única. Esto sin dejar de considerar que existen patrones comunes previsibles.

ES INTEGRAL: La tutoría promueve la formación total de los niños y niñas como personas, atendiéndolas en todos sus aspectos: físico, cognitivo, afectivo, social, moral.

ES INCLUSIVA: Atiende y satisface las necesidades de orientación de todos los niños y niñas, tanto a aquellos que presentan dificultades como a los que no presentan. Cada tutor en su sección debe trabajar con todos los estudiantes orientando su labor en función del proceso del desarrollo y de las características y necesidades comunes de cada etapa evolutiva.

ES RECUPERADORA: En el caso de que las dificultades de los niños y niñas amenacen con agravarse, la relación de soporte y apoyo brinda la acción tutorial, permitirá minimizar su impacto. Además permite que, al detectarlas tempranamente, se haga la oportuna intervención para disminuir el riesgo de mayores complicaciones.

NO ES TERAPÉUTICA: Porque no considera en brindar terapia a los niños y niñas que presentan alguna dificultad: La función del tutor no es reemplazar al psicólogo o especialista, sino, más bien, ser un primer soporte y apoyo dentro de la Institución Educativa, de ser necesario, se puede derivar al niño y niña que lo requiera atención especializada.

## 7.-ESTÁNDARES, COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL:

ÁREAS CURRICULARES	
EDUCACIÓN INICIAL - II CICLO	
6 ÁREAS	14 COMPETENCIAS
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

COMUNICACIÓN	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>Lee diversos tipos de texto en su lengua materna</p> <p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>
CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua
MATEMÁTICA	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
	<p>Competencias transversales a las áreas</p> <p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p> <p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>

COMPETENCIA	AREC 3 AÑOS	AREC 4 AÑOS	AREC 5 AÑOS
<p><b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b></p> <p>Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Se valora a sí mismo.</p> <p>Autorregula sus emociones.</p> <p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>	<p>Menciona sus datos, características físicas indicando lo que le gusta y disgusta de ellas. Datos personales: nombre. Características físicas como: cabello: largo corto; estatura: alto-bajo; contextura: delgada – gruesa; ojos: oscuros, claros y otros</p>	<p>Menciona sus datos personales, sus características físicas y la de sus compañeros. Realiza comparaciones respetando las diferencias físicas. Datos personales: nombre completo, entre otros Características físicas como: cabello: largo corto; estatura: alto- bajo; contextura: delgada – gruesa; ojos: oscuros, claros y otros.</p>	<p>Menciona sus datos personales, sus características físicas y cualidades y la de sus compañeros. Realiza comparaciones respetando las diferencias y se reconoce como ser único. Datos personales: nombre completo, dirección domiciliaria, entre otros Características físicas como: cabello: largo corto; estatura: alto- bajo; contextura: delgada – gruesa; ojos: oscuros, claros y otros. Cualidades como: alegre, curioso, perfeccionista, colaborativo, amable y otros)</p>
	<p>Reconoce y comunica sus necesidades, intereses y preferencias. Necesidades como: dolor, hambre, frío, sed, otros. Intereses como: cantar, jugar, bailar, pintar, otros. Preferencias como: juegos, juguetes, color, ropa, fruta, otros.</p>	<p>Reconoce y comunica sus necesidades, intereses y preferencias y las diferencia con las de los demás. Necesidades como: dolor, hambre, frío, sueño, otros. Intereses como: cantar, jugar, bailar, pintar, otros. Preferencias como: juguete, color, ropa, fruta, otros.</p>	<p>Reconoce y comunica sus necesidades, intereses, preferencias y cualidades y las compara con las de sus compañeros. Necesidades como: dolor hambre frío y otros. Intereses como: cantar, jugar, bailar, pintar y otros. Preferencias como: juguete, color, ropa, fruta, otros. Cualidades como: honesto, solidario, puntual, paciente, tolerante, asertivo, otras.</p>
	<p>Se reconoce como miembro de su familia o grupo de aula y nombra a los integrantes de ambos grupos.</p>	<p>Reconoce a los miembros de su familia y grupo de aula, mencionando sus nombres y roles que desempeñan.</p>	<p>Reconoce a los miembros de su familia y grupo de aula, mencionando sus nombres y roles que desempeñan. Menciona el rol que cumple en su familia y aula, y comunica cómo se siente en compañía de ellos.</p>

	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia y aula.</p>	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia y aula. Hechos y vivencias en la familia: visita de la abuela, nacimiento de un animalito, actividades de chacra, cumpleaños de un integrante de la familia. Hechos y vivencias en el aula: aniversario del jardín, la preparación, de una danza, los juegos otros.</p>	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia, y aula. Expresa sus sentimientos y emociones sobre estas vivencias. Hechos y vivencias en la familia: visita de la abuela, nacimiento de un animalito, actividades de chacra, cumpleaños de un integrante de la familia. Hechos y vivencias en el aula: aniversario del jardín, la preparación, de una danza, los juegos otros</p>
	<p>Expresa sus emociones a través de gestos palabras y movimientos mencionando el motivo que lo origina. Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros.</p>	<p>Expresa sus emociones a través de gestos, palabras y movimientos indicando el motivo que lo origina. Menciona las emociones de sus compañeros y la razón que lo causa. Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros</p>	<p>Expresa sus emociones y sentimientos a través de gestos, palabras y movimientos indicando el motivo que lo origina. Menciona las emociones de sus compañeros y la razón que lo causa. Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros.</p>
	<p>Práctica hábitos de higiene personal por iniciativa propia y demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Hábitos de higiene como: lavado de manos, dientes y cara. Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, sentarse de manera correcta, masticar adecuadamente los alimentos y otros.</p>	<p>Práctica hábitos de higiene personal como el lavado de manos demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Comunica la importancia de la práctica de hábitos para su salud. Hábitos de higiene como: lavado de manos, antes y después ir al baño, lavado de dientes y cara. lavado de manos; cuidado de su presentación de los alimentos, Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, lavarse las manos antes de ingerir sus alimentos, lavar las frutas antes de consumirlas, otros }</p>	<p>Práctica hábitos de higiene personal como el lavado de manos demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Comunica la importancia de la práctica de hábitos para su salud. Hábitos de higiene como: lavado de manos, antes y después ir al baño, lavado de dientes y cara. lavado de manos; cuidado de su presentación de los alimentos, Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, lavarse las manos antes de ingerir sus alimentos, lavar las frutas antes de consumirlas, otros.)</p>

	<p>Elige desde su iniciativa actividades de juego y materiales de su preferencia según sus intereses.</p> <p>Busca la mediación del adulto para regular sus emociones y sentimientos.</p>	<p>Propone actividades y juego a partir de sus necesidades e intereses y participa de ellos.</p> <p>Busca la mediación del adulto para regular sus emociones, sentimientos y en situaciones que necesita sentirse seguro o contenido emocionalmente. Da razón de lo que sucedió</p>	<p>Propone por iniciativa propia actividades y juego a partir de sus necesidades e intereses y participa de ellos.</p> <p>Busca la mediación del adulto en situaciones que lo requiera Expresa y explica lo que sucedió, reconociendo sus límites para su seguridad y contención emocional.</p>
<p><b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</b></p> <p>Cuando el niño convive y participa democráticamente en búsqueda del bien común, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p> <p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>	<p>Interactúa con sus pares o adultos en actividades del aula y juegos.</p>	<p>Interactúa con sus pares o adultos en juego, trabajo grupal y otros, aportando, aceptando ideas y respetando los acuerdos.</p>	<p>Interactúa con sus pares o adultos en juego, trabajo grupal entre otros aportando, aceptando ideas, opinando, respetando los acuerdos.</p>
	<p>Respeta normas de convivencia que se establecen en el grupo o en el aula y los límites que conoce para una mejor convivencia.</p>	<p>Participa en la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia buscando el bien común y comunica la importancia que se dan si no se cumplen.</p>	<p>Participa en la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia buscando el bien común, comunica la consecuencias que se dan si no se cumplen.</p>
	<p>Utiliza y cuida los ambientes, materiales que hace uso en las actividades que desarrolla.</p>	<p>Propone y asume responsabilidades para el buen uso de los espacios y materiales que utiliza.</p>	<p>Propone, asume y evalúa responsabilidades para el buen uso de los espacios y materiales que utiliza en las diferentes actividades que desarrolla.</p>
	<p>Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en familia.</p>	<p>Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su familia, dice si le gusta o no y porqué.</p>	<p>Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su familia, dice si le gusta o no y porqué.</p>

<p><b>COMPETENCIA “CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS”</b></p> <p>Cuando el niño construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p> <p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.</p>	<p>Participa de las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula.</p>	<p>Participa en las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.</p>	<p>Participa en las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.</p>
	<p>Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios desde su propia cosmovisión como parte de su práctica religiosa.</p>	<p>Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios como parte de su práctica religiosa.</p>	<p>Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios como parte de su práctica religiosa.</p>

COMPETENCIA	AREC 3 AÑOS	AREC 4 AÑOS	AREC 5 AÑOS
<p><b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b></p> <p>Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente. Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos sobre diferentes superficies y alturas explorando sus limitaciones, posibilidades.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: corre, salta, trepa, rueda, se desliza, hace giros. Superficies como: piso, pasto, gras, colchoneta y otros.</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando fuerza, explorando sus limitaciones y posibilidades.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: levantar, arrastrar, empujar objetos, arrastrar una caja con materiales de un lugar a otro, lanzar fuerte o suave una pelota para encestarla, patear una pelota con fuerza o suavidad hacia una dirección determinada, al empujar un objeto en un plano inclinado, entre otras.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos respetando su espacio propio y el de los demás.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando equilibrio explorando sus limitaciones y posibilidades lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresa sus emociones al hacerlas. Movimientos y desplazamientos como: caminar sobre una sogá, pararse en un pie, caminar sobre latas, caminar de puntillas, de talón y otros.</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando fuerza, explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: levantar, arrastrar, empujar objetos, arrastrar una caja con materiales de un lugar a otro, lanzar fuerte o suave una pelota para encestarla, patear una pelota con fuerza o suavidad hacia una dirección determinada, al empujar un objeto en un plano inclinado, entre otras.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando equilibrio explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresa sus emociones al hacerlas.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: caminar sobre una sogá, pararse en un pie, caminar sobre latas, caminar de puntillas, de talón y otros.</p>

	<p>Utiliza los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos (en plastilina, arcilla, masas sensoriales, colocar semillas de diferentes</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando, velocidad explorando sus limitaciones y posibilidades, lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas. Movimientos y desplazamientos como: correr, realizar circuitos y otros.</p> <p>Lanza y recepcionar objetos, derribar objetos, hacer rodar aros, pelotas entre otros (óculo-manual), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos,</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando velocidad explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas. Movimientos y desplazamientos como: correr, saltar, realizar circuitos y otros.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando predominio de su lateralidad (uso del lado derecho o izquierdo), en brazos, piernas, manos y pies, (patea la pelota con el pie izquierdo, levanta el vaso con la mano derecha, emboca líquidos alternando con ambas manos, entre otros) para el conocimiento y comprensión de su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas.</p> <p>Realiza desplazamiento en juegos y actividades motrices siguiendo la direccionalidad, considerando reglas y consignas (desplázate hacia la derecha, desplázate hacia la izquierda), expresando sus emociones al hacerlas.</p> <p>Lanza y recepcionar objetos, derribar objetos, hacer rodar aros, pelotas entre otros (óculo-manual), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos,</p>
--	---	---	--

	<p>tamaños, pelar fruta o alverjas, otros).</p>	<p>comunicando sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Utiliza con precisión los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos como rasgar, arrugar papel, amasar, pelar arvejas, habas, colocar semillas en envases, pelar frutas, abrir y cerrar botellas, recortar, pintar, dibujar, escurrir, atarse los pasadores de sus zapatos, trenzar, peinar, abotonarse, subir el cierre, usar los cubiertos al comer entre otros, y comunica sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Realiza en acciones cotidianas y Juegos, movimientos de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones, con las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, brazos, piernas, tronco, manos, pies) como: patear pelotas u objetos, sortear obstáculos, ejecutar pasos de baile, correr en diferentes direcciones entre otros (óculo-podal), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos. Comunica en forma verbal o gráfica. Expresando sus emociones al hacerlas.</p>	<p>comunicando sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Utiliza con precisión los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos como rasgar, arrugar papel, amasar, pelar arvejas, habas, colocar semillas en envases, pelar frutas, abrir y cerrar botellas, recortar, pintar, dibujar, botellas, atarse los pasadores de sus zapatos, trenzar, peinar, abotonarse, subir el cierre, usar los cubiertos al comer ensarta, bordar en yute: con lana, rafia, cola de rata; usa punzón, corta distintos materiales: papel, plástico, plastilina; transporta objetos de un lugar a otro haciendo uso de vasos, bandejas, cucharas, pinzas, entre otros; origami y otros, con la finalidad de independizar los segmentos finos de su cuerpo y comunica sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Realiza en acciones cotidianas y juegos, movimientos con precisión, con las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, brazos, piernas, tronco, manos, pies) como: patear pelotas y objetos, sortea obstáculos, ejecutar pasos de baile, corre en diferentes direcciones entre otros (óculo- podal) con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunica en forma verbal o gráfica. Expresando sus emociones al hacerlas.</p>
--	---	--	---

	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia. Cambios en su organismo como: incremento de los latidos del corazón, ritmo de la respiración, sudoración, entre otros.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plumones, lápices, colores, tizas, pinceles gruesos, plastilina, arcilla, masas y otros, reconociendo algunas partes de su cuerpo.</p>	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia. Cambios en su organismo como incremento de los latidos del corazón, ritmo de la respiración, sudoración, entre otros después de correr y otros.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plastilina, arcilla, masas, plumones, lápices, colores, tizas, pinceles, reconociendo las partes gruesas (cabeza, tronco, brazos, pies) y finas (dedos, manos, pies) y partes de su cara (ojos, nariz, boca, orejas), algunos detalles como: cabello, ropa, entre otros.</p>	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia: y propone acciones para retomar su estado físico normal.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plumones, lápices, colores, tizas, pinceles, reconociendo las partes gruesas (cabeza, tronco, brazos, pies) y finas (dedos, manos, pies) y partes de su cara (ojos, nariz, boca), con mayores detalles como: cabello (lacio, crespo, de color negro, amarillo, marrón), pestañas, cejas, ropa (con botones, bolsillos, sombrero), piso entre otros</p>
--	--	---	--

COMPETENCIA	AREC 3 AÑOS	AREC 4 AÑOS	AREC 5 AÑOS
<p><b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b></p> <p>Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna, combina e integra las siguientes capacidades</p> <p>Obtiene información del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> <p>Descripción estándar de aprendizaje</p> <p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna.</p>	<p>Utiliza palabras de uso cotidiano cuando comunica sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.</p> <p>Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo.</p> <p>Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otro habla.</p> <p>Utiliza en sus conversaciones palabras de uso frecuente y las acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales.</p> <p>Hace preguntas por temas de su interés en asambleas del aula o conversaciones con otros.</p> <p>Responde a preguntas y expresa sus ideas y pensamiento sobre cuentos cortos y otros relatos que escucha para ello utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas.</p>	<p>Utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas al comunicar sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.</p> <p>Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos, respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo, hace preguntas de su interés y manteniendo el hilo conductor del tema.</p> <p>Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otra persona habla, espera su turno para hablar.</p> <p>Utiliza en sus conversaciones palabras de uso frecuente y las acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.</p> <p>Responde a preguntas sobre cuentos, rimas, leyendas, adivinanzas y otros que escucha, hace preguntas para obtener mayor información, expresa sus ideas e intercambia opiniones y preferencias.</p>	<p>Utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas al comunicar de forma coherente sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.</p> <p>Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos, respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo y mantiene el hilo conductor del tema.</p> <p>Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otra persona habla, espera su turno para hablar.</p> <p>Utiliza un vocabulario variado e incorpora palabras nuevas y de acuerdo a la situación comunicativa, acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz</p> <p>Responde a preguntas sobre cuentos, rimas, leyendas, adivinanzas y otros que escucha, hace preguntas para obtener mayor información, expresa sus ideas e intercambia opiniones y preferencias argumentando sus ideas.</p>

<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA          Cuando el niños lee diversos tipos de texto combina e integra las siguientes capacidades:</p> <p>Obtiene información del texto leído  <input type="checkbox"/> infiere e interpreta información del texto escrito.  <input type="checkbox"/> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p> <p>Descripción del nivel de logro de la competencia esperado al fin del ciclo II (Estándar de aprendizaje)</p>	<p>Explora diversos tipos de textos cortos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos, procedimientos u otros.          Textos como: cuentos cortos, adivinanzas, recetarios, propagandas, afiches etiquetas y otros</p>	<p>Lee a su manera diversos tipos de textos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos y procedimientos.          Reconoce algunas letras de uso cotidiano en el aula.          Letras de uso cotidiano como: las de su nombre o las de los compañeros, los de los carteles del aula, el nombre de los contenedores del aula y otros</p>	<p>Lee utilizando algunas convencionalidades diversos tipos de textos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos, procedimientos y reconoce algunas letras o palabras familiares.          Convencionalidades como: de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha, empezando de a primera pagina en un cuento, fabula u otro.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.</p>	<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de imágenes o dibujos, que observa antes y durante la lectura del texto, responde a preguntas sobre contenido del texto.</p>	<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de indicios como imágenes, símbolos, antes y durante la lectura de texto. Responde a preguntas sobre contenido de un texto y expresan las emociones que le causo le texto</p>	<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de indicios como a partir de indicios como el título, imágenes, símbolos, palabras, expresiones, sucesos, letras conocidas antes y durante la lectura de texto. Responde a preguntas sobre contenido del texto.</p>
	<p>Narra el texto leído usando sus propias palabras, identifica personajes y situaciones, comenta como se ha sentido y la emoción que le ha generados</p>	<p>Narra el texto leído usando sus propias palabras, identifica personajes y situaciones, comenta como se ha sentido y la emoción que le ha generados argumentando sus ideas.</p>	<p>Narra el texto leído uzando sus propias palabras explica de que trata ,describe características del texto y comenta la parte que mas le ha gustado o no del texto,argumentando sus ideas.</p>

<p><b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA</b></p> <p>Las capacidades son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul> <p>El estándar de esta competencia es:</p> <p>Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura. .</p>	<p>Escribe por propia iniciativa diversos textos utilizando grafismos trazos, letras con un propósito definido, considerando que va escribir, a quien va escribir y que le quiere decir, respetando la linealidad y direccionalidad de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa a su manera diversos tipos de textos utilizando grafismos trazos, letras, palabras, de acuerdo a su nivel de escritura con un propósito definido, considerando que va escribir, a quien va escribir y que le quiere decir, siguiendo algunas convencionalidades de la escritura, como linealidad y direccionalidad (de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo), teniendo claras sus ideas en torno a un tema, revisa la coherencia del texto en función de lo que quiere comunicar.</p>
	<p>Produce diversos tipos de textos con ayuda del adulto (dicta al adulto), expresa sus ideas en relación a los mensajes que desea transmitir, identifica el destinatario, tema, propósito del texto que va producir.</p>	<p>Produce diversos tipos de textos con ayuda del adulto (dicta al adulto), expresa sus ideas de manera coherente en relación a los mensajes que desea transmitir, identifica el destinatario, tema, propósito del texto que va producir, revisa la coherencia (que gira en función a un tema) la forma y el contenido del texto en función de lo que quiere comunicar.</p>

<p><b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</b></p> <p>Cuando el niño crea proyectos desde los lenguajes artísticos, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos. Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.</p>	<p>Explora y manipula por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza de manera libre</p>	<p>Explora, manipula y combina por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza de manera libre o con un propósito definidos.</p>	<p>. Explora, manipula y combina por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza para lograr sus proyectos.</p>
	<p>Representa creativamente sus ideas, emociones y vivencias a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música.</p>	<p>Representa creativamente sus ideas, emociones, vivencias personales a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música e incorporando otros elementos de acuerdo a los lenguajes artísticos. Sin la intervención de los otros</p>	<p>Representa creativamente sus ideas, emociones, vivencias, experiencias personales y del entorno a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música. Sin la intervención de los otros</p>
	<p>Comparte con sus compañeros u otros adultos sus creaciones o producciones y comenta lo que hizo, cómo y qué material o herramientas utilizó.</p>	<p>Comparte con sus compañeros u otros adultos sus creaciones o producciones o las de sus compañeros de manera espontánea o cuando le solicita un adulto. Comenta el proceso que se siguió, qué material o herramientas utilizó y porque lo hizo.</p>	<p>Muestra y describe sus creaciones (lo que hizo, cómo y qué material utilizó) o las de sus compañeros, de manera espontánea o a solicitud de un adulto.</p>

## SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA

Cuando el niño se comunica oralmente en castellano como segunda lengua, combina las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto oral
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.

Recupera información explícita de un texto oral (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de un contexto personal (su nombre, gustos, preferencias, acciones vestimenta, actividades que realiza, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones lúdicas, hipotéticas, recreadas y otras. Ejm. En el juego de la familia, la expresión lingüística: “¿Cómo se llama tu mamá?”, “Mi mamá se llama María”.

Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto familiar (roles, vestimenta, herramientas de trabajo, actividades que lingüística “¿Qué ha cocinado tu mamá?” , “Mi mamá ha cocinado sopa”.

Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto de la institución educativa (útiles escolares, normas de cortesía, ordenes sencillas, datos de la IE. Espacios de la IE, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones reales, lúdicas, hipotéticas, recreadas y otros. Ejm: En el momento del refrigerio, la maestra emplea la expresión lingüística: “¿En qué te ayudo?”, el o la niña responde “pélamelo mi naranja” o T'iqwarapaway.

Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto de la comunidad (nombre de la comunidad, autoridades lugares importantes, vestimenta, animales, ríos, instituciones que existen, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones lúdicas, hipotéticas, recreadas y otras. Ejm En el juego la posta de mi comunidad, se emplea la expresión lingüística “¿qué te duele?” a mí me duele la barriga”.

Responde a la /el docente u otro adulto y compañeros con expresiones lingüísticas aprendidas o utilizando palabras o frases de su lengua materna en situaciones reales, lúdicas, hipotéticas, recreadas y otros. Ejm La docente emplea la expresión lingüística. – “¿Cuál es tu nombre?” , “Mi nombre es Alex” o “sutiymi Alex”

Utiliza expresiones lingüísticas del castellano como segunda lengua en situaciones reales que se le presentan y cuando el contexto lo requiera, interactuando con el interlocutor.

COMPETENCIA	AREC 3 AÑOS	AREC 4 AÑOS	AREC 5 AÑOS
<p><b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b></p> <p>Cuando el niño resuelve problemas de cantidad ,combina las siguientes capacidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales. Características perceptuales como: color, forma y tamaño. Compara y agrupa libremente objetos y materiales diversos de su entorno.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como: “mucho”, “poco” al referirse a la cantidad cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “pesa mucho”, “pesa</p>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales. Características perceptuales como: color forma, tamaño, grosor, sabor, temperatura, textura, longitud, intensidad del sonido, utilidad. Compara y agrupa libremente objetos y materiales diversos de su entorno mencionando el criterio que utilizó.</p> <p>Realiza seriaciones (ordena) con diversos materiales, por tamaño y grosor, hasta con 3 objetos, explica el criterio del orden. Compara los elementos de la seriación y establece relaciones como: el carrito amarillo es más pequeño que el verde y el verde es más pequeño que el rojo y otros.</p> <p>Relaciona uno a uno objeto, materiales u otros en situaciones cotidianas o juegos y explica las relaciones. (Paracada niño le di una galleta, al repartir las hojas a cada niño.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “ninguno”, “algunos”, “todos”, “muchos”, “pocos” al referirse a la cantidad cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco” al referirse al peso</p>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales. Características perceptuales como: color forma, tamaño, grosor, sabor, temperatura, textura, longitud, intensidad del sonido, utilidad. Compara libremente objetos y materiales diversos de su entorno y los agrupa con 2 o más criterios, explica porque agrupo esos objetos o materiales</p> <p>Realiza seriaciones (ordena)con diversos materiales, por tamaño, longitud, grosor, color hasta con 5 objetos, explica el criterio del orden. Compara los elementos de la seriación y establece relaciones como: el carrito amarillo es más pequeño que el verde, el verde es más pequeño que el rojo y el rojo es más pequeño que el anaranjado y otros.</p> <p>Relaciona uno a uno objeto, materiales u otros en situaciones cotidianas o juegos y explica las relaciones y completa el elemento cuando en una colección hay más objetos. (a cada niño le correspondió un lápiz, haciendo corresponder una galleta para cada niño, faltó una galleta.</p> <p>Utiliza expresiones como “ninguno”, “algunos”, “todos”, “muchos”, “pocos”, “más qué”, “menos qué” al referirse a la cantidad cuando explora diversos objetos o materiales en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza expresiones como “pesa mucho”, “pesa</p>

	<p>poco” al referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “un ratito más” al referirse al tiempo en situaciones cotidianas o juegos.</p> <p>Cuenta espontáneamente siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica (uno, dos, cuatro), en actividades cotidianas y juegos.</p>	<p>cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones al referirse al tiempo (un momento, “antes” y “después”) al jugar o en situaciones cotidianas.</p> <p>Cuenta siguiendo un orden convencional hasta 5 respecto de la serie numérica (1, 2, 3, 4, 5), cuando realiza actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p> <p>Utiliza los números ordinales para indicar el lugar que ocupa un objeto o persona durante el desarrollo de actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas. Números Ordinales: primero, segundo y tercero</p>	<p>poco”, “pesa más” y “pesa menos” referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza expresiones como un momento, “antes” y “después” “ayer”, “hoy” y “mañana” cuando se refiere al tiempo en situaciones cotidianas y juegos.</p> <p>Cuenta siguiendo un orden convencional del 1 hasta 10 o iniciandode un número cualquiera (5, 6, 7, 8, 9, 10) cuando realiza actividades cotidianas, de juego o resolución de problemas.</p> <p>Utiliza los números ordinales para indicar el lugar que ocupa un objeto o persona durante el desarrollo de actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas. Números ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de juntar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y juegos, explicando cómo resolvió el problema.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de agregar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y de juego, explica como resolvió el problema.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de quitar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y juegos, explica como resolvió el problema</p>
--	---	--	---

<p><b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”</b></p> <p>Cuando el niño resuelve problemas de movimiento, forma y localización, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p> <p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.</p>	<p>Compara el tamaño de los objetos (grande o pequeño), en diferentes situaciones cotidianas o juegos y lo expresa con su cuerpo o con algunas acciones.</p> <p>Se ubica en el espacio, a partir de ello organiza sus movimientos o acciones para desplazarse, comunica su ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”. Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica dicha ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”.</p>	<p>Establece relaciones entre la forma de los objetos o materiales que encuentra en su entorno y comunica verbalmente la relación. Ejm: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.</p> <p>Establece relaciones de medida al comparar el tamaño de objetos (grande o pequeño), en diferentes situaciones cotidianas y comunica con su cuerpo o mediante algunas palabras el tamaño de los objetos. Ejm. Mi muñeca es grande.</p> <p>Se ubica en el espacio. A partir de ello, organiza sus movimientos o acciones para desplazarse y comunica su ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”. Ejm. Mi gato está debajo de la cama.</p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica su ubicación, utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”. Ejm. Mi gato está</p>	<p>Establece relaciones entre la forma de los objetos de su entorno, y las formas geométricas tridimensionales que conoce y lo comunica verbalmente la relación (La forma de la caja se parece a la forma del cubo) Formas tridimensionales: esfera, cubo, pirámide, cilindro, cono.</p> <p>Establece relaciones entre la forma de los objetos de su entorno, y las formas geométricas bidimensionales que conoce y lo comunica verbalmente la relación por ejemplo La puerta y la pizarra son rectangulares. Formas bidimensionales: cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.</p> <p>Establece relaciones de medida al comparar la longitud de objetos (largo o corto), en diferentes situaciones cotidianas. Comunica al comparar el tamaño de objetos usando expresiones de longitud: si “es más largo” o “es más corto que ...” Ejm: El cabello de Sofia es más largo que el mío.</p> <p>Se ubica en el espacio. A partir de ello, organiza sus movimientos o acciones para desplazarse y comunica su ubicación utilizando expresiones como: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante” “hacia atrás” “hacia un lado”, “hacia el otro lado”. Ejm. Al lado de mi casa está la posta.</p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica su ubicación, utilizando expresiones como: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás” “hacia un lado”, “hacia el otro lado”</p>
--	--	--	---

		debajo de la cama.	
		Representa con material concreto o gráfico, vivencias que muestran relaciones espaciales entre personas y objetos de su entorno y comunica verbalmente. Ejm. Juanito se dibuja en el mercado y dice yoestoy al lado de mi mamá.	Representa con material concreto o gráfico, vivencias que muestran relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos de un entorno y comunica verbalmente. Ejm. Tania, modela el recreo en el jardín y dice, por este camino se llega al caño, porque es más corto.
	Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación, desplazamiento	Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación y desplazamiento, y elige la o las estrategias que más le ayuda a lograr su propósito.	Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación y desplazamiento, y elige la o las estrategias que más le ayuda a lograr su propósito y comunica verbalmente porque lo uso.

## AREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	AREC 3 AÑOS	AREC 4 AÑOS	AREC 5 AÑOS
<p><b>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"</b></p> <p>Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades:            Problematiza situaciones para hacer indagación.            Diseña estrategias para hacer indagación.</p>	<p>Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre), y hace preguntas que expresen su curiosidad.</p> <p>Propone posibles</p>	<p>Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre) y hace preguntas que expresen su curiosidad y comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p> <p>Observa hechos, fenómenos o experimentos, hace preguntas que expresen su curiosidad y comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p> <p>Propone posibles respuestas (hipótesis)</p>	<p>Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre), hace preguntas y escucha la opinión de los demás, comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p> <p>Observa hechos, fenómenos o experimentos, hace preguntas y escucha la de los demás, comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p> <p>Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y</p>

<p>Genera y registra datos o información.</p> <p>Analiza datos e información.</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</p> <p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.</p>	<p>respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos, a partir de sus saberes y experiencias previas y lo comunica.</p> <p>Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos para comprobar sus hipótesis.</p> <p>Realiza experimentos sencillos para satisfacer su curiosidad con el acompañamiento del adulto.</p> <p>Comunica oralmente y a través de dibujos, fotos, modelado u otros el resultado de sus hallazgos o descubrimientos.</p>	<p>acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos a partir de sus saberes, experiencias previas y lo dicta a un adulto registra con dibujos o desde su nivel de escritura.</p> <p>Propone acciones, materiales e instrumentos que le ayuden a responder a sus cuestionamientos y comprobar hipótesis.</p> <p>Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos para comparar y comprobar sus hipótesis.</p> <p>Registra información utilizando diferentes formas (fotografías, dibujos, modelado) de acuerdo a su nivel de escritura para comunicar los hallazgos.</p> <p>Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad, admiración y contrastar sus hipótesis, registra el proceso que siguió.</p> <p>Comunica oralmente y a través de dibujos, fotos, modelado u otros el resultado de sus hallazgos y descubrimientos, considerando el registro del proceso seguido.</p>	<p>consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos, a partir de sus indagaciones, experiencias previas y lo registra con dibujos o desde su nivel de escritura.</p> <p>Propone estrategias, materiales e instrumentos que le ayuden a comprobar sus hipótesis.</p> <p>Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos, describe características, cambios y transformaciones para comparar y comprobar sus hipótesis, intenta formular conclusiones.</p> <p>Registra información utilizando diferentes formas (fotografías, dibujos, modelado, palabras) de acuerdo a su nivel de escritura para comunicar los hallazgos.</p> <p>Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad, admiración y contrastar sus hipótesis, participa en la formulación conclusiones y registra el proceso seguido.</p> <p>Comparte los resultados de sus hallazgos y descubrimientos oralmente y a través de dibujos, fotos o niveles de escritura, considerando el registro del proceso seguido.</p>
--	--	--	---

COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS	
COMPETENCIAS	AREC 5 AÑOS
<p><b>COMPETENCIA TIC “ SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”</b></p> <p>Cuando el niño se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC, combina las siguientes capacidades:</p> <p>Personaliza entornos virtuales.</p> <p>Gestiona información del entorno virtual.</p> <p>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</p> <p>Descripción del nivel de logro de la competencia esperado al fin del ciclo II Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones</p>	<p>Explora, utiliza y cuida diversos dispositivos tecnológicos haciendo uso de algunas funciones básicas en situaciones de la vida cotidiana con el acompañamiento de un adulto.</p> <p>Produce material audiovisual utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas (imágenes, audios, videos y otros.) con el propósito de comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento respetando las características de su contexto sociocultural.</p> <p>Utiliza diversos dispositivos y herramientas tecnológicas para investigar, consultar, buscar y ampliar información de su interés.</p>

<p><b>GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA</b></p> <p>Cuando el niño gestiona su aprendizaje de manera autónoma, combina capacidades:</p> <p>Define metas de aprendizaje.</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</p> <p>Descripción del nivel de la competencia esperado a l f in del ciclo II</p> <p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la “tarea” planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio</p>	<p>Reflexiona sobre lo que necesita hacer para realizar una tarea de su interés, considerando sus experiencias y saberes previos y plantea una estrategia o acciones de manera individual o grupal para realizar la tarea propuesta.</p> <p>Revisa el proceso que siguió al realizar la tarea propuesta, explica lo que hizo para lograrlo, menciona las dificultades que tuvo y los cambios que fueron necesarios hacer.</p> <p>Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido en otra situación.</p>
--	---