

Proyecto Curricular e Institucional

I.E.I. 654 OLLANTAYTAMBO

2024

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

Ollantaytambo, 30 de Marzo del 2024

RESOLUCION DIRECTORAL N° 008-UGEL/U-I.E. N° 654-0-2024

VISTO:

Los informes de la Comisión del Proyecto Curricular de la Institución (PCI) y el acta de conformación del Consejo Educativo Institucional – CONEI de la Institución Educativa Pública N° 654 de Ollantaytambo en el que se revisa y aprueba el Proyecto Curricular Institucional – PCI- 2024

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 66° de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, establece que la Institución Educativa, como comunidad de aprendizaje, es la primera y principal instancia de gestión del sistema educativo descentralizado y que la finalidad de la institución Educativa es el logro de los aprendizajes y la formación integral de sus estudiantes siendo el Proyecto Educativo institucional el que orienta su gestión y tiene un enfoque inclusivo;

Que, el artículo 68° de la misma Ley establece que la institución Educativa es responsable de elaborar, aprobar, ejecutar y evaluar el Proyecto Educativo institucional, así como su plan anual y su reglamento interno en concordancia con su línea axiológica y los lineamientos de política educativa pertinentes;

Que, el artículo 127° del Reglamento de la Ley N°28044, aprobado mediante Decreto Supremo N°011-2012-ED, establece que la institución Educativa tiene autonomía en el planeamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio educativo, así como en la elaboración de sus instrumentos de gestión, en el marco de la normatividad vigente;

Que, el artículo 128° del mismo reglamento, establece que la institución Educativa debe promover, afianzar, regular y autoevaluar la participación de la comunidad en los procesos de gestión de la institución;

Que, el artículo 135° del mismo reglamento, establece que la Dirección es el órgano rector de la institución Educativa, responsable de su gestión integral, conducida por el director, quien cumple las funciones de las instituciones educativas;

Que, el artículo 137° del Reglamento de la Ley N°28044, establece que los instrumentos que orientan la gestión de la institución Educativa son el Proyecto Educativo institucional, el Proyecto Curricular de la Institución Educativa, el Reglamento interno y el Plan Anual de Trabajo.

Que, la RVM N°011-2019 es la norma que regula los instrumentos de gestión de las instituciones educativas.

De conformidad con lo dispuesto en la Resolución Ministerial N°189-2021-MINEDU disposiciones para los comités de gestión escolar en las instituciones educativas públicas de educación básica; RM N°587-2023 que norma las disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2024 y estando conforme a lo acordado por la comunidad educativa.

SE RESUELVE: Artículo

1°. – **APROBAR** el Proyecto Curricular Institucional 2024 de la Institución Educativa inicial N° 654 de Ollantaytambo

Artículo 2°. – **DISPONER** su difusión y cumplimiento del Instrumento de Gestión entre los directivos, docentes, y la comunidad educativa.

Regístrese, comuníquese y cumplase.

“Año del Bicentenario, de la consolidación de
nuestra Independencia, y de la conmemoración de las
heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

Ollantaytambo, 30 de marzo 2024

ACTA DE OPINION FAVORABLE DEL CONEI DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N°654 OLLANTAYTAMBO 2024

En las Instalaciones de la Institución Educativa N° 654 de Ollantaytambo siendo las 12.15 a. m del día Martes 30 de marzo 2024, se reunió los integrantes del Consejo Educativo Institucional:

CARGO	NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	REPRESENTANTE
PRESIDENTE	ERNESTINA GUZMAN SEQUEIROS	25324204	DIRECTORA
COORDINADORA	YOVANA TTICA ARCONDO	45597366	REP.docentes
CONEI TITULAR	CCORAHUA CORONEL GLINDA	48483709	APAFA
CONEI ALTERNA	COBOS MEJIA YULISSA	44231937	APAFA

La Directora de la IEI presenta los Documentos de Gestión: Proyecto Educativo Institucional (**PEI**), Proyecto Curricular Institucional (**PCI**), Reglamento Interno (**R.I**) y **Plan Anual**, para el 2024 y luego solicita la intervención de cada uno de los integrantes del CONEI. Se produce un dialogo y análisis democrático sobre los documentos y se concluye otorgándole **LA OPINIÓN FAVORABLE DE LOS DOCUMENTOS DE GESTIÓN** de la Institución Educativa N° 654 distrito de Ollantaytambo, en cumplimiento del D.S N°011-2012-ED “Reglamento de la ley N° 28044 y R.M N° 587-2023 “Normas y Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2024 en la Educación Básica Regular

La Directora de la Institución da lectura de la presente Acta, quedando confirmado y/o aceptada en todas sus partes según las firmas de cada uno de los asistentes

.....
Prof. Ernestina Guzman Sequeiros
DIRECTORA

Presentación

El presente Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa N 654 de Ollantaytambo es un esfuerzo de los integrantes de la Comunidad Educativa de nuestro plantel, sobre todo de la docente, quien ha elaborado este conjunto de acciones pedagógicas coherentes entre sí y continuas, de acuerdo a las peculiaridades específicas de nuestros educandos, y que quieren dar respuesta a la intención educativa, y objetivos a lograr a mediano y largo plazo, en nuestro Plantel.

Este PCI es un producto pedagógico genuino; parte de la base del PEI y de las características, necesidades y expectativas de los estudiantes, padres de familia y docentes. Ha sido organizado por el equipo responsable, elaborado, sistematizado progresivamente, aunando esfuerzos de los miembros de la comunidad educativa y finalmente redactado. Su contenido se centra en el diseño propuesto por el Ministerio de Educación, teniendo como temas bases lo siguiente: Caracterización de la problemática y oportunidades del contexto, identificación de los temas transversales y de la demanda educativa, carteles de valores y actitudes, objetivos, Plan de Estudios, diseños curriculares diversificados por niveles, grados, áreas y formulación de lineamientos. La reelaboración y el avance de este documento, siguiendo el esquema antes planteado, tiene en esta oportunidad una nueva visión dada la revisión del PEI de nuestra institución, y con ello la revisión de las capacidades, conocimientos y actitudes diversificados; por ello en esta oportunidad nuestro PCI presenta un avance curricular de lo que desea plasmar del PEI revisado y que busca llevar a nuestros estudiantes a una educación innovadora y acorde con los tiempos actuales y en proyección de prepararlos para el futuro. Desde ya es de tener en cuenta que la redacción y elaboración de este PCI, parte ya con los contenidos del Currículo Nacional 2016. Las experiencias ganadas son muchas y enriquecedoras, la única intención es querer ofrecer lo mejor de nosotros a nuestros estudiantes y que ellos en nuestra Institución Educativa logren una formación integral que les ayude a enfrentar los retos de la sociedad actual. Sabemos que el presente documento no está totalmente elaborado, pues por diversas circunstancias, no se ha logrado terminar, pero lo que presentamos refleja el esfuerzo de los docentes y sabemos que como innovadores que somos, podemos seguir culminando, enriqueciendo y perfeccionando lo que falta del presente documento, pues como tal tiene aún sus deficiencias. Este PCI, como todo proyecto, requiere ser evaluado permanente con la intención de enriquecerlo, modificarlo y adecuarlo a las necesidades de la institución. Queda en nosotros el compromiso de asumir el desarrollo de las propuestas que planteamos y estamos prestos a recibir observaciones y sugerencias, para hacer del presente documento, un texto que ayude a la educación de hoy, mañana y siempre.

La Comisión

Bases Legales

- ✚ Ley N°28044, Ley general de educación y su reglamento aprobado por D.S. N° 011-2012-ED
- ✚ CONSTITUCION Política del Perú.
- ✚ Ley 29944, Ley de Reforma Magisterial su Reglamento aprobado por D.S. N° 004-2013-ED.
- ✚ Ley N° 28628, Ley que regula la participación de las asociaciones de padres de familia en la Instituciones educativas y su Reglamento aprobado por D:S. N° 004-2006-ED.
- ✚ Ley N° 29719 Ley que promueve la convivencia sin violencia en las Instituciones Educativas y su Reglamento aprobado N° 010-2012-ED y sus modificaciones
- ✚ Ley N° 29988, que establece medidas extraordinarias para el personal docente y administrativo de la Institución Educativa Publicas y Privadas implicados en delitos de terrorismo, apología de terrorismo, delito a la violación de la libertad sexual y delito de tráfico ilícito de droga, crea el registro de personas condenadas o procesadas por delito de terrorismo y modifica los artículos 36 y 38 del código penal.
- ✚ Ley N° 30061, Ley que declara de prioritario interés nacional la atención integral de la salud de los estudiantes de Educación Básica Regular y Especial de las Instituciones Educativas Públicas del ámbito del Programa de Alimentación Escolar de Qaly Warma y los incorpora como asegurados del seguro Integral (SIS).
- ✚ D.S. N° 015-2012-ED, que aprueba el reglamento de la Ley 29694, que protege a los consumidores de practicas abusivas en la selección o adquisición de textos escolares.
- ✚ D.S. N° 017-2012-ED, que aprueba la política nacional de Educación ambiental.
- ✚ R.M. N° 0369-2012-ED, que aprueba las prioridades de la política nacional 2012-2018.
- ✚ R.M. N° 0518-2012-ED, QUE APRUEBA EL Plan Estratégico Sectorial multianual de educación (PESEM) 2012-2018.
- ✚ R.M. N° 0519-2012.ED, que aprueba la directiva N° 019-2012-MINEDU/VMGI-OET “Lineamiento para la prevención y protección de los y las estudiantes contra la violencia ejercida por el personal de la Instituciones educativas.
- ✚ R.M. N° 543-2013-ED, que aprueba la norma técnica denominada “Normas y Procedimientos para la Gestión del proceso de distribución de materiales y recursos educativos para las instituciones y programas educativos públicos y centros de recursos educativos”
- ✚ R.M. N°587-2023-MINEDU, aprueba la “La Norma para la implementación y educación a nivel nacional de evaluaciones del logro de aprendizaje de los estudiantes de educación Básica”
- ✚ Decreto Supremo N° 006-2021-MINEDU, que aprueba los Lineamientos para la gestión escolar de Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica
- ✚ R.D N°0431-2012-ED D-IE 014-2012. Aprobación del PAT.
- ✚ Decreto Supremo N° 013-2022-MINEDU, que aprueba los Lineamientos para la promoción del bienestar socioemocional de las y los estudiantes de la Educación Básica
- ✚ R.VM. N° 094-2020-MINEDU
- ✚ Oficio Múltiple N° 00026-2021-MINEDU
- ✚ R.M. N° 189-2021-MINEDU
- ✚ R.M. N° 531-2021-MINEDU
- ✚ R.M. N°048-2022.MINEDU

Proyecto Curricular Institucional I.E.I. N° 654

Ollantaytambo

2024

1. Datos Informativos

1.1. DATOS GENERALES

DRE	CUSCO	UGEL	URUBAMBA
INSTITUCION EDUCATIVA	N° 654	DIRECCION DE LA I.E.	Patacalle ollantaytambo
CODIGO MODULAR	0404186	CODIGO LOCAL	170945
DIRECTORA	ERNESTINA GUZMAN SEQUEIROS	DOENTE	Yovna ttica Arcondo
PERIODO DE VIGENCIA	2024	LUGAR	OLLANTAYTAMBO
DISTRITO	OLLANTAYTAMBO	PROVINCIA	URUBAMBA
NIVEL	INICAL	RESOLUCION DE CREACION	R.D. N° 1466 25 de Abril 1974
MODALIDAD	EBR	GESTION	PUBLICA
TURNO	MAÑANA	N° DE NIÑOS	59

1.2. RESPONSABLES

- 1.2.1. Directora/ Docente
- 1.2.2. CONEI
- 1.2.3. PP.FF

1.3. NUMERO DE ALUMNOS

edad	hombres	mujeres	total
03 años	5	11	17
04 años	11	11	22
05 años	08	13	23
total	24	35	59

2. Misión Y Visión

2.1. Misión

La IEI 654, de Ollantaytambo brinda educación integral y de calidad en la comunidad central de Ollantaytambo a niños menores de 3,4 y 5 años, promoviendo el desarrollo de competencias que favorezcan su autonomía, creatividad y seguridad para resolver problemas de la vida cotidiana, cuenta con una excelente plana docente en constante actualización Pedagógica, fomentando la práctica de valores como responsabilidad, respeto, practicando el cuidado y conservación del medio ambiente

2.2. Visión

Al 2028 seremos promotores de una cultura de paz y democracia, a través de la práctica de valores, trabajo en equipo, actitud de investigación, desarrollando inteligencias múltiples en los estudiantes para contar con ciudadanos: críticos, líderes, creativos, espontáneos, participativos y capaces de solucionar sus problemas, caracterizados por contar con una docente competente que logren comprometer a los padres de familia en activos participantes en la formación integral de sus hijos. teniendo en cuenta su diversidad cultural, niños empáticos con pensamiento crítico, creativo y desarrollo de una educación ambiental ,y contribuyan al desarrollo de su localidad , Región y país.



3. Priorización De La Problemática Pedagógica

PROBLEMA PEDAGÓGICO	CAUSAS	ALTERNATIVAS DE SOLUCION	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
<p>1. Bajo rendimiento en expresión, comprensión y producción de textos</p>	<p>1. Nivel muy bajo de hábitos de lectura dentro y fuera de la institución 2. Falta de proyectos educativos relacionados a la motivación a la lectura</p>	<p>1. Sensibilización por la lectura 2. Talleres y proyectos que involucren directamente a los padres de familia y desarrollar estrategias de autocontrol emocional. 3. Implementación de estrategias y proyectos como: Focus group, tertulias literarias que deben ser articuladas en todas las áreas</p>	<p>1. El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos. 2. El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo. 3. El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas. 4. El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros. 5. El estudiante se comunica en su lengua materna y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos. 6. El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza. 7. El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto. 8. El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno. 9. El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.</p>

4. Caracterización De Los Estudiantes

4.1. NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE Y TEMAS TRANSVERSALES

FORTALEZAS DE LOS DE APRENDIZAJE	ESTUDIANTES NECESIDADES E INTERESES	ENFOQUES TRANSVERSALES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estudiantes proactivos. ✓ Curiosidad por las tecnologías de información ✓ Deseo de liderazgo y superación personal frente a su problemática. ✓ Actitudes solidarias con sus compañeros y comunidad. ✓ Responsabilidad y madurez de los estudiantes que contribuyen en el sustento familiar. ✓ Algunos estudiantes que tienen disposición para asumir compromisos dentro de la Institución Educativa. ✓ Gusto por las actividades recreativas culturales y deportivas. ✓ Creatividad en la elaboración e implementación de sus materiales en las exposiciones por áreas. ✓ A los adolescentes les gusta trabajar en grupo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos. 2. El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo. 3. El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas. 4. El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros. 5. El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos. 6. El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza. 7. El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto. 8. El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfoques de derechos. Reconoce al estudiante como persona que ejerce su ciudadanía. 2. Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. Erradica la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades entre los estudiantes. 3. Enfoque intercultural. Respeta las diferencias y promueve el intercambio entre personas culturalmente diversas. Fomenta la convivencia, así como el respeto a la identidad propia. 4. Enfoque igualdad de género. Reconoce que, a pesar de las diferencias biológicas, hombres y mujeres son iguales en derechos, deberes y oportunidades. 5. Enfoque ambiental. Formas estudiantes con conciencia crítica sobre la problemática ambiental. 6. Enfoque orientación al bien común. Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la Justicia para la construcción de una vida en sociedad. 7. Enfoque búsqueda de la excelencia. Formas estudiantes que sean capaces de

	9. El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.	adaptarse a los cambios para garantizar su éxito personal y social.
--	--	---

5. Los Enfoques Transversales Del Currículo Nacional

	DERECHOS	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	INTERCULTURALIDAD	IGUALDAD DE GÉNERO	CULTURA AMBIENTAL	BIEN COMÚN	EXCELENCIA
VALORES	Conciencia de derechos y deberes	Respeto por las diferencias	Respeto a la identidad cultural	Igualdad y dignidad	Justicia, solidaridad planetaria	Equidad y justicia solidaridad	Flexibilidad y apertura
	Libertad y responsabilidad	Equidad	Justicia	Justicia	Equidad intergeneracional	Empatía	Superación personal
	Diálogo y concertación	Confianza en la persona	Diálogo intercultural	Empatía	Respeto a toda forma de vida	Responsabilidad	
ACTITUDES	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos en el ámbito privado y público	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia del estudiante	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando
	Disposición a elegir de manera voluntaria y	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho a todos, exigiendo sus	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades	

	responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad	condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde	especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género	cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos	cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así Disposición a apoyar incondicionalmente a personas con situaciones comprometidas o difíciles	surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.
	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo
					Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo		

6. Formulación De Los Objetivos Del PCI

6.1. OBJETIVO GENERAL

Formar integralmente al educando para el logro de su identidad, desarrollando las competencias y capacidades a través de actividades que le permitan crecer en valores, organizar su proyecto de vida y contribuir al desarrollo local y nacional; motivándolo a ejercer una ciudadanía asertiva con un solo compromiso de vida cristiana y desarrollando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.

6.2. OBJETIVOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

El nivel de Educación Primaria tiene como objetivos los siguientes:

- a). Reconocer a cada niño como persona, sujeto de derechos y responsabilidades, con múltiples posibilidades de participar y aportar con protagonismo creciente en los procesos sociales de la escuela y la comunidad, así como en sus procesos de aprendizaje. Aprovechar la experiencia sociocultural, afectiva y espiritual de los niños y enriquecerla con el conocimiento de la realidad multiétnica, pluricultural y multilingüe del país, así como de la cultura universal.
- b). Implementar aprendizajes básicos para el desarrollo del pensamiento lógico matemático, la comunicación, la sensibilidad y expresión artística y la psicomotricidad. Igualmente, aprendizajes operacionales sobre ciencias, humanidades y tecnologías, en el marco de una formación integral. Incluye el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas, de negociación, el afán de logro y el sentido de eficacia.
- c). - Fortalecer la autonomía del niño, el sentido de convivencia con otros, el respeto a las diferencias y propiciar la comprensión y valoración de su ambiente familiar, social y natural para desarrollar su sentido de pertenencia.
- d). - Ofrecer atención diversificada para atender los diversos ritmos y niveles de aprendizaje y la diversidad cultural; y enriquecer el proceso educativo fortaleciendo relaciones de cooperación y corresponsabilidad entre escuela, familia y comunidad para mejorar la educación y calidad de vida de los niños; por ello se preocupa por la adecuada organización y utilización del tiempo escolar.

7. Perfil Educativo Institucional

7.1 Perfil de la Institución Educativa

a) Perfil real de la Institución Educativa Somos una Institución Educativa con las siguientes aracterísticas:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
1. Contamos con una infraestructura segura y propia	1. Infraestructura inca que no permite ninguna modificación, no tiene iluminación
2. Se cuenta con servicios básicos (agua luz y desagüe)	2. Recorte improvisado del servicio de agua
3. Brindamos una atención oportuna a los niños menores de 6 años y con habilidades diferentes	3. Algunos padres de familia no priorizan a sus menores hijos de 3 años
4. Contamos con 6 baterías de servicios higiénicos para estudiantes y todos ellos para ambos sexos.	4. No se cuenta con SS.HH para docentes
5. Contamos con juegos recreativos de los niños y niñas	5. Se deterioran con frecuencia por causa de cambios climatológicos bruscos y estar expuesto al suelo.
6. .	6. .

7. Contamos con mobiliario escolar suficiente .

7. . algunos mobiliarios quedan pequeños e
incomodos para niños .

b) Perfil Ideal de la Institución Educativa.

Queremos nuestra Institución Educativa que alcance a:

- ✓ Ser una Institución líder y de prestigio para ofrecer una educación de calidad y en coherencia con el proyecto de vida de nuestros estudiantes.
- ✓ Tener aulas modernas implementadas con medios audiovisuales y mobiliario para todos sus usuarios.
- ✓ Vivir los valores en todos sus niveles y estamentos que forman la comunidad educativa.
- ✓ Formar integralmente a niños y niñas orientándoles a lograr su desarrollo personal y su proyecto de vida y así alcancen su realización personal.
- ✓ Tener una identificación con la Institución, con el nivel niveles y estamentos.
- ✓ Tener un mayor control de la disciplina en forma coordinada entre la Dirección, y padres de familia y los estudiantes.
- ✓ Que los padres de familia muestren un mayor interés por sus hijos y asistan a la mayoría de reuniones que se les convoca.
- ✓ Tener estudiantes consientes del cuidado del medioambiente en toda la I.E., así como de no deteriorar sus mobiliarios, paredes y las áreas verdes.
- ✓ Procurar la existencia de un buen nivel de relaciones humanas entre toda la comunidad educativa
- ✓ Ofrecer servicio alimentario eficiente a nuestros con el programa qaliwarma en nuestra I.E

7.2. Perfil de los Docentes

a) Perfil Real de los Docentes

Los docentes de nuestra Institución se caracterizan por:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
1. Contamos con titulo profesional a nombre de la Nacion	1. Falta de conocimientos avanzados de informática en algunos temas. .
2. La docente tiene conocimientos de computación.	2. Falta de coordinación entre docentes y padres de familia por contar con padres comerciantes
3. La docentes tiene estudios de post Grado. Barriller y Licenciada en educación Inicial La docente se identifica con su ejercicio profesional.	3. Falta de manejo de los programas de canva, Excel, point pow
4. La la docente se identifica con la problemática de la institución.	4. Predisposición para algunas tareas de la institucion
5. La docente planifica sus clases diarias.	
6. La docente muestra preocupación por la formación integral del niño y niñas.	
7. La docente tiene habilidades manuales y técnicas.	

b) Perfil Ideal del Docente (Marco del Buen Desempeño Docente)

DOMINIO I: PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
Competencia 1 Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.	1. Demuestra conocimiento y comprensión de las características individuales, socioculturales y evolutivas de sus estudiantes y de sus necesidades especiales
	2. Demuestra conocimientos actualizados y comprensión de los conceptos fundamentales de las disciplinas comprendidas en el área curricular que enseña.
	3. Demuestra conocimiento y comprensión de las características individuales, socioculturales y evolutivas de sus estudiantes y de sus necesidades especiales.
Competencia 2 Planifica la enseñanza de forma colegiada garantizando la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación, en una programación curricular en permanente revisión.	4. Elabora la programación curricular analizando con sus compañeros el plan más pertinente a la realidad de su aula, articulando de manera coherente los aprendizajes que se promueven, las características de los estudiantes y las estrategias y medios seleccionados
	5. Selecciona los contenidos de la enseñanza, en función de los aprendizajes fundamentales que el marco curricular nacional, la escuela y la comunidad buscan desarrollar en los estudiantes
	6. Diseña creativamente procesos pedagógicos capaces de despertar curiosidad, interés y compromiso en los estudiantes, para el logro de los aprendizajes previstos.
	7. Contextualiza el diseño de la enseñanza sobre la base del reconocimiento de los intereses, nivel de desarrollo, estilos de aprendizaje e identidad cultural de sus estudiantes
	8. Crea, selecciona y organiza diversos recursos para los estudiantes como soporte para su aprendizaje
	9. Diseña la evaluación de manera sistemática, permanente, formativa y diferencial en concordancia con los aprendizajes esperados.
	10. Diseña la secuencia y estructura de las sesiones de aprendizaje en coherencia con los logros
DOMINIO II: ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	
COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
Competencia 3 Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.	11. Construye, de manera asertiva y empática, relaciones interpersonales con y entre los estudiantes, basados en el afecto, la justicia, la confianza, el respeto mutuo y la.
	12. Orienta su práctica a conseguir logros en todos sus estudiantes, y les comunica altas expectativas sobre sus posibilidades de aprendizaje.
	13. Promueve un ambiente acogedor de la diversidad, en el que ésta se exprese y sea valorada como fortaleza y oportunidad para el logro de aprendizajes.
	14. Genera relaciones de respeto, cooperación y soporte de los estudiantes con necesidades educativas especiales.
	colaboración 15. Resuelve conflictos en diálogo con los estudiantes sobre la base de criterios éticos, normas concertadas de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos.

	16. Organiza el aula y otros espacios de forma segura, accesible y adecuada para el trabajo pedagógico y el aprendizaje, atendiendo a la diversidad
	17. Reflexiona permanentemente, con sus estudiantes, sobre experiencias vividas de discriminación y exclusión, y desarrolla actitudes y habilidades para enfrentarlas
<p>Competencia 4</p> <p>Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica todo lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales</p>	18. Controla permanentemente la ejecución de su programación observando su nivel de impacto tanto en el interés de los estudiantes como en sus aprendizajes, introduciendo cambios oportunos con apertura y flexibilidad para adecuarse a situaciones imprevistas.
	19. Propicia oportunidades para que los estudiantes utilicen los conocimientos en la solución de problemas reales con una actitud reflexiva y crítica.
	20. Constata que todos los estudiantes comprenden los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de desempeño y progreso.
	21. Desarrolla, cuando corresponda, contenidos teóricos y disciplinares de manera actualizada, rigurosa y comprensible para todos los estudiantes.
	22. Desarrolla estrategias pedagógicas y actividades de aprendizaje que promueven el pensamiento crítico y creativo en sus estudiantes y que los motiven a aprender
	23. Utiliza recursos y tecnologías diversas y accesibles, y el tiempo requerido en función del propósito de la sesión de aprendizaje.
	24. Maneja diversas estrategias pedagógicas para atender de manera individualizada a los estudiantes con necesidades educativas especiales.
<p>Competencia 5</p> <p>Evalúa permanentemente el aprendizaje de acuerdo con los objetivos institucionales previstos, para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los diversos contextos culturales.</p>	25. Utiliza diversos métodos y técnicas que permiten evaluar en forma diferenciada los aprendizajes esperados, de acuerdo con el estilo de aprendizaje de los estudiantes
	26. Elabora instrumentos válidos para evaluar el avance y logros en el aprendizaje individual y grupal de los estudiantes.
	27. Sistematiza los resultados obtenidos en las evaluaciones para la toma de decisiones y la retroalimentación oportuna.
	28. Evalúa los aprendizajes de todos los estudiantes en función de criterios previamente establecidos, superando prácticas de abuso de poder.
	29. Comparte oportunamente los resultados de la evaluación con los estudiantes, sus familias y autoridades educativas y comunales, para generar compromisos sobre los logros de aprendizaje.
DOMINIO III: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD	
COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
<p>Competencia 6</p> <p>Participa activamente con actitud democrática, crítica y colaborativa en la gestión de la escuela, contribuyendo</p>	30. Interactúa con sus pares, colaborativamente y con iniciativa, para intercambiar experiencias, organizar el trabajo pedagógico, mejorar la enseñanza y construir de manera sostenible un clima democrático en la escuela.

a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional para que genere aprendizajes de calidad.	31. Participa en la gestión del Proyecto Educativo Institucional, del currículo y de los planes de mejora continua, involucrándose activamente en equipos de trabajo 32. Desarrolla, individual y colectivamente, proyectos de investigación, innovación pedagógica y mejora de la calidad del servicio educativo de la escuela
Competencia 7 Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados	33. Fomenta respetuosamente el trabajo colaborativo con las familias en el aprendizaje de los estudiantes, reconociendo sus aportes. 34. Integra críticamente, en sus prácticas de enseñanza, los saberes culturales y los recursos de la comunidad y su entorno. 35. Comparte con las familias de sus estudiantes, autoridades locales y de la comunidad, los retos de su trabajo pedagógico, y da cuenta de sus avances y resultados.
DOMINIO IV: DESARROLLO DE LA PROFESIONALIDAD Y LA IDENTIDAD DOCENTE	
COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS
Competencia 8 Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	36. Reflexiona en comunidades de profesionales sobre su práctica pedagógica e institucional y el aprendizaje de todos sus estudiantes. 37. Participa en experiencias significativas de desarrollo profesional en concordancia con sus necesidades, las de los estudiantes y las de la escuela. 38. Participa en la generación de políticas educativas de nivel local, regional y nacional, expresando una opinión informada y actualizada sobre ellas, en el marco de su trabajo profesional.
Competencia 9 Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.	39. Actúa de acuerdo con los principios de la ética profesional docente y resuelve dilemas prácticos y normativos de la vida escolar con base en ellos. 40. Actúa y toma decisiones respetando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y el adolescente.

C). PERFIL IDEAL DE LA DIRECTORA

PERFIL IDEAL DEL DIRECTOR
<p>Liderar la Institución Educativa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crear y ejecutar el proyecto educativo institucional. 2. Generar altas expectativas entre los miembros de la comunidad educativa. 3. Ejercer un liderazgo compartido y flexible. 4. Desarrollar un sistema de gestión de la información, evaluación y rendición social de cuentas.
<p>Involucrarse en la Gestión Pedagógica</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Asegurar la adaptación e implementación adecuada del currículo. 6. Garantizar que los planes educativos y programas sean de calidad y gestionar su implementación, y; 7. Organizar y liderar el trabajo técnico – pedagógico y desarrollo profesional de los docentes.
<p>Gestionar el talento humano y recursos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Establecer condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal.

9. Gestionar la obtención y distribución de recursos y el control de gastos.
10. Promover la optimización del uso y mantenimiento de los recursos.
11. Enmarcar su gestión en el cumplimiento de la normatividad legal, y;
12. Demostrar una sólida formación profesional.

Asegurar un clima organizacional y una convivencia adecuada.

13. Garantizar un ambiente de respeto, cultura de paz, y compromiso con el proyecto educativo institucional.
14. Promover la formación ciudadana e identidad, local, regional y nacional. 15. Fortalecer lazos con la comunidad educativa, y;
16. Comprometer su labor a los principios y valores en el marco del buen vivir.

7.3. Perfil del Educando

a) Perfil real de los educandos

Nuestros alumnos presentan las siguientes características:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. A los niños y niñas les gusta trabajar en grupo. 2. Deseo de liderazgo y protagonismo. 3. Actitudes solidarias con sus compañeros y comunidad. 4. Algunos alumnos que tienen disposición para 5. Asumir compromisos dentro de la Institución Educativa. 6. Gusto por las actividades recreativas culturales y deportivas. 7. Creatividad en la elaboración e implementación de sus materiales en las exposiciones por áreas. 8. Soluciona problemas con autonomía. 	<ol style="list-style-type: none"> a. La mayoría de estudiantes no cuenta con aptitudes y actitudes hacia la investigación científica de su realidad. b. La mayoría de escolares no realizan trabajos en equipo adecuadamente. c. El educando no es consciente de su autoformación como persona. d. Una mínima cantidad de estudiantes actúan con egoísmo, exclusión, violencia, etc. en su familia, escuela y comunidad e. No son capaces de emplear su pensamiento reflexivo, crítico para enfrentar problemas y conflictos y la aplicación de habilidades y conocimientos en diversas situaciones de su realidad. f. No maneja adecuadamente sus capacidades motrices para un adecuado funcionamiento biopsicocorporal. g. Poco hábito de estudio y lectura debilitando sus capacidades cognitivas. h. Baja autoestima que genera desequilibrio emocional. i. Poca identificación con la tradición cultural de sus padres y comunidad. j. Inadecuado uso de Internet. k. Visión distorsionada de los valores. l. Pocos procuran practicar los valores en su vida cotidiana. m. Tienen regulares niveles de tolerancia y respeto hacia la otra persona

b). Perfil Ideal de Nuestros Estudiantes al finalizar la EBR.

El perfil de egreso de la Educación Básica involucra los siguientes aprendizajes esperados

1. El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.
2. El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país
3. El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.
4. El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.
5. El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.
6. El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.
7. El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.
8. El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades

8. *Propuesta Pedagógica*

✓ **ACOMPAÑAMIENTO AL ESTUDIANTE O RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA.**

Es el conjunto de acciones coordinadas por un docente o mediador de aprendizaje con la finalidad de responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes cuando estas no han sido resueltas en un periodo determinado. Este programa tiene como finalidad el bienestar y desarrollo integral del estudiante.

✓ **ADAPTACIONES.**

Son los ajustes que se realizan, a nivel educativo, para dar respuestas específicas a la necesidad educativa temporal o permanente que presentan los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad, permitiendo así su participación y el logro de sus aprendizajes. Las adaptaciones se realizan a nivel de aula y de manera individual.

✓ **ALTAS EXPECTATIVAS.**

Confianza en que todos los estudiantes, adecuadamente motivados, son capaces de aprender y de poner todo de su parte para continuar aprendiendo. Supone la convicción de que las habilidades básicas pueden desarrollarse a través de la dedicación y el esfuerzo. Por lo tanto, supone la confianza en que vale la pena plantear retos, la conciencia de que los errores forman parte del aprendizaje y la preocupación por dar recomendaciones pertinentes. Son premisa indispensable para la evaluación formativa y sus procesos de retroalimentación.

✓ **AÑO LECTIVO.**

Periodo de días del año habilitado para dar clases en cumplimiento de las horas lectivas mínimas correspondientes a cada nivel de la Educación Básica Regular o la Educación Básica Especial. El año lectivo suele ser inferior en días a un año calendario y puede dividirse en trimestres o bimestres. (Resolución Ministerial N° 665-2018-MINEDU).

✓ **CONCLUSIÓN DESCRIPTIVA.**

Juicio docente basado en evidencias de aprendizajes sobre el desempeño complejo demostrado por el estudiante respecto a una competencia en un periodo de aprendizaje. Señala avances, dificultades y recomendaciones.

✓ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

Son el referente específico para el juicio de valor sobre el nivel de desarrollo de las competencias, describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que deben demostrar los estudiantes en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.

✓ **DESEMPEÑOS.**

Según el CNEB son “descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia cuando han logrado este nivel”. En líneas generales los desempeños son actuaciones observables de los estudiantes. Pueden ser desempeños complejos, como las descripciones contenidas en los estándares de aprendizaje; o pueden ser desempeños más acotados, como los que se encuentran, a modo de ejemplos ilustrativos, en los Programas Curriculares de cada nivel o modalidad.

✓ **EQUIPO DE TRABAJO PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA.**

Personal de la IE encargado de tareas específicas vinculadas a los procesos descritos en la presente norma. Se conforma cuando se requiera realizar alguno de los procesos antes señalados y está integrado por el directivo de IE, el tutor y, si fuese el caso, el docente del área o áreas implicadas. A este equipo de trabajo pueden sumarse otros docentes del grado o miembros del Departamento psicopedagógico, de ser el caso. En caso la IE tenga conformada la Comisión de Calidad, Innovación y Aprendizajes, regulada en la Resolución de Secretaría General N° 014-2019-MINEDU, esta hará las veces del equipo de trabajo para la evaluación formativa

✓ **EVIDENCIAS.**

Producciones y/o actuaciones realizadas por los estudiantes –en situaciones definidas y como parte integral de su proceso de aprendizaje– mediante las cuales se puede interpretar e identificar lo que han aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado con relación a los propósitos de aprendizaje establecidos, y cómo lo han aprendido.

✓ **EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE.**

Conjunto de actividades que conducen a los estudiantes a enfrentar una situación, un desafío o problema complejos. Se desarrolla en etapas sucesivas y, por lo tanto, se extiende a varias sesiones. Estas actividades son potentes –desarrollan pensamiento complejo y sistémico–, consistentes y coherentes –deben tener interdependencia entre sí y una secuencia lógica–. Estas actividades, para ser consideradas auténticas, deben hacer referencia directa a contextos reales o simulados y, si es posible, realizarse en dichos contextos. La experiencia de aprendizaje es planificada intencionalmente por los docentes, pero también puede ser planteada en acuerdo con los estudiantes, e incluso puede ser que los estudiantes planteen de manera autónoma las actividades para enfrentar el desafío.

✓ **DE APRENDIZAJE.**

Requerimientos de los estudiantes para alcanzar los niveles esperados de las competencias identificados por los docentes. Las necesidades pueden ser cognitivas, actitudinales o motrices. Pueden ser individuales o grupales.

✓ **NIVEL DE LOGRO.**

Descripción de la situación en que demuestra estar un estudiante en relación con los propósitos de aprendizaje. Permite dar información al docente, al estudiante y su familia sobre el estado de desarrollo de sus competencias

✓ **NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE).**

Aquellas demandas que presentan los estudiantes a partir de la existencia de barreras de tipo actitudinal, organizativo, metodológico, curricular o de otra clase. Estas pueden presentarse durante su proceso educativo de forma temporal o permanente; por ello, pueden requerir una

atención diferenciada o algún apoyo educativo específico. Estas necesidades pueden estar asociadas o no a discapacidad.

✓ **PERIODO LECTIVO.**

“Denominación genérica que agrupa las nociones de año lectivo y periodo promocional”. (Resolución Ministerial N° 665- 2018-MINEDU).

✓ **PERIODO PROMOCIONAL.**

“Periodo de inicio y término de grado que corresponde a un ciclo de la EBA. En las formas de atención semipresencial o a distancia, pueden darse dos periodos promocionales en un mismo año”. (Resolución Ministerial N° 665-2018-MINEDU)

✓ **PORTAFOLIO.**

Colección de producciones realizadas por los estudiantes. Sirve como base para examinar los logros, las dificultades, los progresos y los procesos en relación al desarrollo de las competencias. Es altamente recomendable que para cumplir esta finalidad las producciones incluidas sean escogidas por los propios estudiantes sobre la base de una reflexión activa sobre su aprendizaje

✓ **PROMOCIÓN DE GRADO O EDAD.**

Condición que indica que el estudiante requiere ser promovido al grado o edad siguiente dado que ha logrado desarrollar los niveles de las competencias esperados o está muy próximo a alcanzarlos. La toma de decisión sobre la promoción de un estudiante implica un análisis profundo de aquello que contribuirá a su bienestar y desarrollo integral.

✓ **PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.**

Se refiere a aquello que explícitamente se quiere lograr o fomentar, a partir de una experiencia de aprendizaje planificada por los docentes o mediadores. Se relaciona tanto con la situación a enfrentar, como con las competencias a desarrollar de manera explícita.

✓ **RETROALIMENTACIÓN.**

Consiste en devolver a la persona, información que describa sus logros o progresos en relación con los criterios de evaluación. Una retroalimentación es eficaz cuando se observa las actuaciones y/o producciones de la persona evaluada, se identifica sus aciertos, errores recurrentes y los aspectos que más atención requieren; y a partir de ello brinda información oportuna que lo lleve a reflexionar sobre dichos aspectos y a la búsqueda de estrategias que le permitan mejorar sus aprendizajes

✓ **RÚBRICA.**

Es un instrumento (matriz) elaborado por el docente, que contiene los criterios que corresponden a distintos niveles de logro de tal manera que permita una valoración de los desempeños observados en relación al desarrollo de una competencia. Se usa con fines de retroalimentación y también para asignar un nivel de logro. Las rúbricas pueden ser de dos tipos: analíticas, cuando sus criterios describen el nivel de desarrollo de cada capacidad por separado; holísticas, cuando sus criterios describen el nivel de desarrollo de toda la competencia.

✓ **CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA:**

es uno de los instrumentos de la política educativa de la Educación Básica. Muestra la visión de la educación que queremos para los estudiantes de las tres modalidades de la Educación Básica: Educación Básica Regular, Educación Básica Especial y Educación Básica Alternativa. Le da un sentido común al conjunto de esfuerzos que el Ministerio de Educación del Perú realiza en la mejora de los aprendizajes, desarrollo docente, mejora de la gestión, espacios educativos e infraestructura.

✓ **PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA:**

Es la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica. Estos

aprendizajes constituyen el derecho a una educación de calidad y se vinculan a los cuatro ámbitos principales del desempeño que deben ser nutridos por la educación, señalados en la Ley General de Educación: desarrollo personal, ejercicio de la ciudadanía, vinculación al mundo del trabajo y participación en la sociedad del conocimiento.

✓ **ENFOQUES TRANSVERSALES:**

Corresponden a los significados y valoraciones que impregnan los rasgos del perfil y las competencias. Son la base de la construcción curricular y se articulan con los principios de la Ley General de Educación. Se traducen en formas específicas de actuar, las cuales, en la medida que se consideran valiosas y por lo tanto deseables para todos, constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico e imprimen características a los diversos procesos educativos, incluyendo prácticas y formas de organización que la institución educativa realice. Los enfoques transversales del Currículo Nacional de la Educación Básica son: Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la excelencia. Estos enfoques forman parte de acuerdos internacionales y políticas que reconoce y suscribe el Estado peruano.

✓ **COMPETENCIA:**

Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

✓ **CAPACIDADES:**

Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

✓ **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:**

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Asimismo, definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica.

✓ **DESEMPEÑOS:**

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

✓ **ESPACIOS EDUCATIVOS:**

Son entornos que promueven el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes. Estos espacios facilitan las interrelaciones del estudiante con personas, objetos, realidades o contextos, que le proporcionan experiencias e información valiosa para lograr propósitos específicos o resolver problemas con pertinencia y creatividad. Estos espacios se diseñan y organizan según las concepciones acerca de cómo aprenden los estudiantes, y se aprovechan según las intenciones pedagógicas de los docentes y la propia curiosidad de los estudiantes



<i>Crterios</i>	<i>Descripción y/o Aspectos A Considerar</i>
<p>Presenta una situación problema y significativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La experiencia de aprendizaje presenta un problema complejo dentro de una situación real (o lo más cercana a la realidad) y permite desarrollar competencias; por lo tanto, moviliza al estudiante a nivel cognitivo (conceptos y habilidades), emocional y corporal. ✓ Este problema es significativo para los estudiantes; es decir, es lo suficientemente novedoso y funcional (su resolución se percibirse como importante/útil – vale la pena el esfuerzo) y por ello genera interés. ✓ La situación problema tomando en cuenta que se requiere de distintos niveles: ✓ Niveles de las competencias que se encuentran dentro de la zona de desarrollo próximo de los estudiantes (perciben que es posible resolverlo), y simultáneamente, niveles que generan alta demanda cognitiva. Ofrece, por lo tanto, la posibilidad de ser abordada desde grados de suficiencia variables (esto se relaciona con el criterio vinculado a la evaluación). ✓ La complejidad de la situación y la demanda cognitiva del problema a resolver propician el trabajo colaborativo, fomentando de esa manera el pensamiento crítico. ✓ Los estudiantes pueden establecer vínculos entre la nueva experiencia de aprendizaje y experiencias anteriores ofreciéndoles la posibilidad de contextualizar o situar la situación problema dentro de un mismo campo de acción (familias de situaciones). ✓ La situación en la que se presenta el problema está claramente definida: roles, audiencia y propósitos y un contexto claro. <p>Nota: Al cumplir este criterio estaremos, en muchas oportunidades, diversificando el currículo.</p>
<p>Permite el desarrollo del pensamiento sistemático y complejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La experiencia de aprendizaje facilita el pensamiento sistémico brindando la oportunidad para que los estudiantes comprendan el carácter complejo, multidimensional y dinámico de la situación problema. Esto, además, les permite abordar las distintas variables que son parte del problema y las múltiples relaciones que se dan entre ellas con una visión holística. ✓ La experiencia promueve el trabajo interdisciplinario: Demanda utilizar los conocimientos y herramientas de diversas disciplinas. ✓ La experiencia evidencia un planteamiento abierto y ofrece la posibilidad de generar soluciones originales, innovadoras y creativas al problema. ✓ Genera en los estudiantes cierto grado de incertidumbre.
<p>Exige la combinación de las capacidades (recursos respectivos) de las competencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La experiencia de aprendizaje promueve que los estudiantes desarrollen un saber-actuar; es decir que movilicen, integren, adapten y desarrollen intencionalmente diversas capacidades en una actuación competente, haciendo entrar en sinergia recursos internos (saberes teóricos conceptuales, procedimentales y actitudinales) y externos. ✓ Hace entrar en sinergia a partir de un pensamiento sistémico, ver criterio anterior. ✓ La experiencia lleva al estudiante a que, de manera intencional y deliberada, ponga sus capacidades (y competencias) en acción de manera estratégica (ver criterio siguiente: gestión autónoma del aprendizaje) para desarrollar esquemas de actuación que puedan ser aplicados para enfrentar familias de problemas.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La experiencia posibilita que el esquema de actuación pueda ser aplicado de manera flexible y con adecuación a las características específicas de la situación problemática a resolver.
<p>Incentiva la gestión autónoma del aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La experiencia de aprendizaje permite que los estudiantes gestionen autónomamente su aprendizaje: identifiquen/definan el problema, lo problematicen considerando su complejidad, se planteen metas y planifiquen/ideen la solución; y, finalmente, lo resuelvan monitoreando y ajustando su actuación. ✓ (esto puede ser en menor o mayor grado dependiendo del nivel de autonomía que hemos ido desarrollando en los estudiantes). ✓ La experiencia de aprendizaje promueve el pensamiento reflexivo al permitir que los estudiantes se hagan cargo (progresivamente) de sus acciones, de sus pensamientos, emociones y de sus habilidades cognitivas: ✓ Los estudiantes tienen la posibilidad de negociar y tomar decisiones autónomas sobre la manera en que enfrentarán la experiencia de aprendizaje: (con quiénes, qué conceptos o información, con qué materiales, etc.). ✓ La experiencia de aprendizaje estimula y cuida la autoestima y el auto concepto de los estudiantes al promover reflexión sobre los logros y avances en su propio proceso de aprendizaje considerando los niveles o grados de suficiencia variables de la(s) competencia(s). ✓ Los estudiantes se hacen responsables frente a su acción al tener la oportunidad de prever los efectos, las consecuencias y los posibles errores de su desempeño (ejercicio ético). ✓ Existen claros canales de comunicación que regulen los procesos de negociación, participación y construcción. ✓ Las consignas son claras y el tiempo adecuado a la complejidad del problema y al grado de novedad de la situación. ✓ Se ofrece oportunidad para que los estudiantes realicen procesos de meta cognición permanente para transformar ventajosamente la situación a partir de situarse, posicionarse en ella y reflexionarse.
<p>Facilita la formación formativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La experiencia de aprendizaje es susceptible a la valoración; es decir, existe la posibilidad de identificar aciertos, dificultades y errores en el desempeño del estudiante a partir de criterios de evaluación (calidades). Estos criterios se presentan a los estudiantes a manera de niveles de logro que se espera que alcancen y son usados (tanto por los estudiantes, como por los docentes) para monitorear y evaluar los desempeños o actuaciones (ver criterio gestión autónoma del aprendizaje). ✓ Se presentan distintos niveles de logro (o grados de suficiencia) considerando las circunstancias que han aportado al desarrollo de la competencia (ayudas contingentes –andamiaje-, grado de autonomía del estudiante, nivel de novedad del problema o situación, tiempo del que dispondrán para resolver la situación, etc.). ✓ La experiencia permite obtener evidencias de diferentes niveles de desarrollo de la(s) competencia(s), tanto de proceso como del producto final. ✓ La retroalimentación puede ser oral (en cualquier momento), pero también escrita. En este último caso, la experiencia debería explicitar en que momentos (hitos), los estudiantes recibirán una retroalimentación escrita

Propósitos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se refiere a aquello que explícitamente se quiere lograr o fomentar, a partir de la experiencia de aprendizaje planificada por los docentes. Se relacionan tanto con la situación a enfrentar, como con las competencias a desarrollar de manera explícita. ✓ En una experiencia de aprendizaje es común desarrollar de manera implícita muchas otras competencias (por ejemplo, las comunicativas), pero en los propósitos se señalan las que se trabajarán de manera explícita. ✓ En la experiencia de aprendizaje se evidencia claramente hacia dónde se espera que “vayan” los estudiantes. ✓ Estos propósitos deben poder ser entendidos por los estudiantes. En tal sentido, se comparten, estableciéndose las metas (en relación a la situación), lo que van a aprender y las competencias a desarrollar al finalizar la experiencia de aprendizaje (unidad, proyecto, estudio de caso, etc.). ✓ Pueden o no definir el o los productos a alcanzar. Sin embargo, en algunos casos, son los estudiantes lo que definen el producto que los ayudará a enfrentar el problema a partir de las condiciones que estable el o la docente.
----------------------------------	---

La propuesta Pedagógica en la institución educativa N° 654 de Ollantaytambo, gira en torno a las practicas pedagógicas aprobadas por la RVM N° 0254-2019-ED y al Marco Del Buen Desempeño Docente. Las prácticas pedagógicas priorizadas son:

Marco de buen desempeño docente	El marco de buen desempeño docente es un referente para el desarrollo de las prácticas pedagógicas en el marco de programa de formación continua de maestros en servicio. No obstante los miembros de la institución educativa N° 654 de Ollantaytambo tomara como base el MBDD para los talleres de actualización, trabajos en GIAS y las asesorías en aula
ENFOQUE DE COMPETENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El enfoque predominante del CNEB, es el enfoque de educación por competencias. En esta perspectiva asumimos el aprendizaje como el desarrollo de competencias, la mediación como combinación de capacidades, la evaluación como la demostración de competencias en la acción. ✓ La Institución Educativa Inicial N° 654 de ollantaytambo asume el enfoque por competencias para asegurar el perfil de egreso de los estudiantes como un saber hacer complejo en una situación real y autentica.
PLANIFICACION REVERSA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El currículo nacional plantea tres procesos de planificación: propósito, criterios y estrategias. Este hecho responde al enfoque de la planificación en reversa que se expresa en tres preguntas: ¿Hacia dónde vamos? (metas aprendizaje, futuro), ¿Dónde estamos? (criterios de evaluación, análisis de evidencias), ¿Cómo vamos avanzando? (mediación, retroalimentación, estrategias, recursos). La Institución Educativa Inicial N° 654de Chillca asumimos la planificación reversa como una metodología del tratamiento curricular de la planificación anual, proyectos, unidades didáctica y sesiones de aprendizaje.
EVALUACION FORMATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La evaluación formativa como proceso es el soporte de los niños, niñas que reciben de su maestra para el logro de sus competencias. La evaluación como información es la intervención del docente en el estudiante en la mejora de sus aprendizajes. La evolución formativa como proceso e información se traduce en metas compartidas entre docente y estudiante, el cual se

		concreta en el proceso de la retroalimentación. La Institución Educativa Inicial N° 654 , asumimos el ciclo de la evaluación formativa ¿Hacia dónde vamos?, ¿Dónde estamos? Y ¿Cómo vamos avanzando?, mediado por la retroalimentación por descubrimiento.
EL CLIMA EN EL AULA	✓	El clima de aula son interacciones que se generan con un propósito pedagógico; estas interacciones deben realizarse en un entorno totalmente empático gestionado por los estudiantes y el docente. En esta perspectiva el clima de aulas una condición que favorece aprendizajes de altísima calidad. El vínculo afectivo entre docente y estudiante es el primer factor detonante de un buen clima del aula. La Institución Educativa Inicial N° 654 de Ollantaytambo asumimos que el clima del aula es imperativo en los procesos de construcción de los aprendizajes por lo mismo será una práctica pedagógica altamente exigida.
PRACTICAS PEDAGOGICAS	✓	La resolución viceministerial N° 024 – 2019 ED; con miras al bicentenario ha normado cinco prácticas pedagógicas: planificación consensuada y colegiada, mediación de aprendizajes, evaluación formativa, clima del aula, espacios educativos. La Institución Educativa Inicial N° N° 654 de ollantaytambo asumimos plenamente la implementación de estas cinco prácticas pedagógicas.
ESPACIOS EDUCATIVOS	✓	El desarrollo de enfoque de competencias se realiza en contextos y situaciones reales y auténticas; en esa perspectiva, los espacios educativos es el escenario real y autentico donde debe ocurrir las interacciones en la construcción de los conocimientos y desarrollo de competencias. Es decir que los procesos de tratamiento y desarrollo curricular deben articular plenamente los espacios educativos y diversificarse de acuerdo a la naturaleza de las competencias. La Institución Educativa Inicial N° N° 654 de ollantaytambo asumimos el concepto espacios educativos como el contexto real donde ocurren los aprendizajes por lo mismo la planificación de las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje responderán a tareas auténticas y de alta demanda cognitiva
INVESTIGACION INNOVACION	E	✓ El profesor es un actor innovador de procesos. Esta innovación debe ser cada vez más reflexivo y crítico, por lo mismo demanda el maestro hacer investigados e innovador de su propia práctica. El MBDD establece una competencia sobre investigación e innovación articulado a las buenas prácticas. La Institución Educativa Inicial N° 654 de Ollantaytambo nos comprometemos a impulsar buenas prácticas que ayuden a mejorar el desempeño docente y mejora de los aprendizajes; como una meta compartida de docentes y estudiantes.

8.1. ENFOQUE CURRICULAR Y CURICULO REGIONAL

Llamamos así al conjunto de consideraciones que van a iluminar el modo de asumir la planificación, ejecución y evaluación curricular dentro del colegio.

8.1.1. CURRICULO NACIONAL:

1. **El nuevo Currículo Nacional es Interdisciplinar:** Hemos asumido el proceso de enseñanza –aprendizaje considerando al estudiante como sujeto activo.
2. Portador de su propio saber, de su experiencia vital, a partir de la cual se construye un nuevo saber, estimulando a los alumnos a explicitar sus concepciones, tomar consciencias de ellas para poder confrontarlas con las nuevas informaciones, dando lugar a un proceso de ajuste cognitivo, en definitiva, el proceso de construcción del conocimiento
3. Es un proceso en el cual lo instructivo y formativo se interrelacionan, determinando el cambio sustancial, donde el maestro ya no será el único que sabe, sino serán maestros y estudiantes quienes juntos elaborarán nuevos saberes que enriquecerán su desarrollo y actuar personal y social.
4. Asumimos que este proceso enseñanza - aprendizaje tiene que ver con la dialéctica en la que sin aprendizaje no hay enseñanza y sin aplicación práctica no hay aprendizaje, razón de ser del estudiante en el colegio.
5. Por lo tanto, nuestra institución educativa tiene un modelo de diseño interdisciplinar, cuyas áreas a trabajar se complementarían con el desarrollo de habilidades sociales (danza, música, teatro, deporte, etc.)
6. Elementos de la Planificación Curricular:
 - a) Las competencias de aprendizaje.
 - b) Las capacidades y desempeños de aprendizaje.
 - c) Los contenidos temáticos para el aprendizaje.
 - d) Los enfoques transversales.
 - e) La evaluación del aprendizaje.

8.2. PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACION inicial 2023

EDUCACION BASICA REGULAR				
NIVEL	INICIAL			
CICLO	II CICLO			
EDADES		3	4	5
AREAS CURRICULARES	PERSONAL SOCIAL	5	5	5
	COMUNICACIÓN	5	5	5
	CIENCIA Y TECNOLOGIA	5	5	5
	MATERMATICA	5	5	5
	PSICOMOTIRIZ	5	5	5
TOTOAL DE HORAS EFECTIVAS		25	25	25

8.3. ORGANIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS:

Las competencias están organizadas en áreas, las que tienen como función mostrar la relación existente entre las competencias que desarrollan los niños en este nivel y presentar el enfoque que las sustenta.

8.3.1. ÁREAS CURRICULARES DIVERSIFICADOS REGIONAL

8.3.1.1. Matriz de competencias y temas trasversales

AREA: PERSONAL SOCIAL

<p>Se reconoce como miembro de su familia o grupo de aula y nombra a los integrantes de ambos grupos.</p>	<p>Reconoce a los miembros de su familia y grupo de aula, mencionando sus nombres y roles que desempeñan.</p>	<p>Reconoce a los miembros de su familia y grupo de aula, mencionando sus nombres y roles que desempeñan. Menciona el rol que cumple en su familia y aula, y comunica cómo se siente en compañía de ellos.</p>
<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia y aula.</p>	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia y aula. <i>Hechos y vivencias en la familia: visita de la abuela, nacimiento de un animalito, actividades de chacra, cumpleaños de un integrante de la familia. Hechos y vivencias en el aula: aniversario del jardín, la preparación, de una danza, los juegos otros.</i></p>	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia, y aula. Expresa sus sentimientos y emociones sobre estas vivencias. <i>Hechos y vivencias en la familia: visita de la abuela, nacimiento de un animalito, actividades de chacra, cumpleaños de un integrante de la familia. Hechos y vivencias en el aula: aniversario del jardín, la preparación, de una danza, los juegos otros</i></p>
<p>Expresa sus emociones a través de gestos palabras y movimientos mencionando el motivo que lo origina. <i>Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros.</i></p>	<p>Expresa sus emociones a través de gestos, palabras y movimientos indicando el motivo que lo origina. Menciona las emociones de sus compañeros y la razón que lo causa. <i>Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros</i></p>	<p>Expresa sus emociones y sentimientos a través de gestos, palabras y movimientos indicando el motivo que lo origina. Menciona las emociones de sus compañeros y la razón que lo causa. <i>Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros</i></p>
<p>Práctica hábitos de higiene personal por iniciativa propia y demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía.</p>	<p>Práctica hábitos de higiene personal como el lavado de manos demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Comunica la importancia de la</p>	<p>Práctica hábitos de higiene personal como el lavado de manos demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Comunica la importancia de la práctica</p>

<p>Hábitos de higiene como: lavado de manos, dientes y cara.</p> <p>Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, sentarse de manera correcta, masticar adecuadamente los alimentos y otros.</p>	<p>práctica de hábitos para su salud.</p> <p>Hábitos de higiene como: lavado de manos, antes y después ir al baño, lavado de dientes y cara. lavado de manos; cuidado de su presentación de los alimentos,</p> <p>Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, lavarse las manos antes de ingerir sus alimentos, lavar las frutas antes de consumirlas, otros.)</p>	<p>de hábitos para su salud.</p> <p>Hábitos de higiene como: lavado de manos, antes y después ir al baño, lavado de dientes y cara. lavado de manos; cuidado de su presentación de los alimentos,</p> <p>Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, lavarse las manos antes de ingerir sus alimentos, lavar las frutas antes de consumirlas, otros.)</p>
<p>Elige desde su iniciativa actividades de juego y materiales de su preferencia según sus intereses</p>	<p>Propone actividades y juego a partir de sus necesidades e intereses y participa de ellos.</p>	<p>Propone por iniciativa propia actividades y juego a partir de sus necesidades e intereses y participa de ellos.</p>
<p>Busca la mediación del adulto para regular sus emociones y sentimientos.</p>	<p>Busca la mediación del adulto para regular sus emociones, sentimientos y en situaciones que necesita sentirse seguro o contenido emocionalmente. Da razón de lo que sucedió</p>	<p>Busca la mediación del adulto en situaciones que lo requiera Expresa y explica lo que sucedió, reconociendo sus límites para su seguridad y contención emocional.</p>

COMPETENCIA		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN.		
ESTÁNDAR		Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.		
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
Interactúa con sus pares o adultos en actividades del aula y juegos.		Interactúa con sus pares o adultos en juego, trabajo grupal y otros, aportando, aceptando ideas y respetando los acuerdos.		Interactúa con sus pares o adultos en juego, trabajo grupal entre otros aportando, aceptando ideas, opinando , respetando los acuerdos.
Respeta normas de convivencia que se establecen en el grupo o en el aula y los límites que conoce para una mejor convivencia.		Participa en la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia buscando el bien común y comunica la importancia que se dan si no se cumplen.		Participa en la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia buscando el bien común, comunica la consecuencias que se dan si no se cumplen.
Utiliza y cuida los ambientes, materiales que hace uso en las actividades que desarrolla.		Propone y asume responsabilidades para el buen uso de los espacios y materiales que utiliza.		Propone, asume y evalúa responsabilidades para el buen uso de los espacios y materiales que utiliza en las diferentes actividades que desarrolla.
Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en familia.		Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su familia, dice si le gusta o no y porqué.		Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su familia, dice si le gusta o no y porqué.

Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su comunidad, Dice si le gusta o no y porqué.

Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su comunidad, Dice si le gusta o no y porqué.

COMPETENCIA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		
ESTÁNDAR	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	Participa de las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula.	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.
	Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios desde su propia cosmovisión como parte de su práctica religiosa.	Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios como parte de su práctica religiosa.	Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios como parte de su práctica religiosa.

AREA: PSICOMOTRICIDAD

COMPETENCIA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD		
ESTÁNDAR	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo: • Se expresa corporalmente 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos sobre diferentes superficies y alturas explorando sus limitaciones, posibilidades.</p> <p><i>Movimientos y desplazamientos como: corre, salta, trepa, rueda, se desliza, hace giros.</i></p> <p><i>Superficies como: piso, pasto, gras, colchoneta y otros.</i></p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando fuerza, explorando sus limitaciones y posibilidades.</p> <p><i>Movimientos y desplazamientos como: levantar, arrastrar, empujar objetos, arrastrar una caja con materiales de un lugar a otro, lanzar fuerte o suave una pelota para encestarla, patear una pelota con fuerza o suavidad hacia una dirección determinada, al empujar un objeto en un plano inclinado, entre otras.</i></p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos respetando su espacio propio y el de los demás.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando fuerza, explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo.</p> <p><i>Movimientos y desplazamientos como: levantar, arrastrar, empujar objetos, arrastrar una caja con materiales de un lugar a otro, lanzar fuerte o suave una pelota para encestarla, patear una pelota con fuerza o suavidad hacia una dirección determinada, al empujar un objeto en un plano inclinado, entre otras.</i></p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando equilibrio explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresa sus emociones al hacerlas.</p>	

demostrando equilibrio **explorando** sus limitaciones y posibilidades lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresa sus emociones al hacerlas.

Movimientos y desplazamientos como: caminar sobre una soga, pararse en un pie, caminar sobre latas, caminar de puntillas, de talón y otros.

Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos **demostrando**, velocidad **explorando** sus limitaciones y posibilidades, lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas.

Movimientos y desplazamientos como: correr, realizar circuitos y otros.

Movimientos y desplazamientos como: caminar sobre una soga, pararse en un pie, caminar sobre latas, caminar de puntillas, de talón y otros.

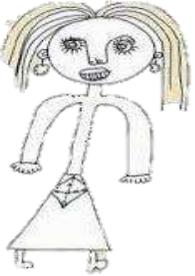
Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos **demostrando** velocidad **explorando** sus limitaciones y posibilidades, **respetando** su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo, **expresando** sus emociones al hacerlas.

Movimientos y desplazamientos como: correr, saltar, realizar circuitos y otros.

Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos **demostrando** predominio de su lateralidad (uso del lado derecho o izquierdo), en brazos, piernas, manos y pies, (patea la pelota con el pie izquierdo, levanta el vaso con la mano derecha, emboca líquidos alternando con ambas manos, entre otros) para el conocimiento y comprensión de su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas.

Realiza desplazamiento en juegos y actividades motrices siguiendo la direccionalidad, considerando reglas y consignas (desplázate hacia la derecha, desplázate hacia la izquierda), expresando sus emociones al hacerlas.

<p>Utiliza los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos (en plastilina, arcilla, masas sensoriales, colocar semillas de diferentes tamaños, pelar fruta o alverjas, otros)</p>	<p>Lanza y recepcionar objetos, derribar objetos, hacer rodar aros, pelotas entre otros (óculo-manual), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunicando sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Utiliza con precisión los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos como rasgar, arrugar papel, amasar, pelar arvejas, habas, colocar semillas en envases, pelar frutas, abrir y cerrar botellas, recortar, pintar, dibujar, escurrir, atarse los pasadores de sus zapatos, trenzar, peinar, abotonarse, subir el cierre, usar los cubiertos al comer entre otros, y comunica sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Realiza en acciones cotidianas y Juegos, movimientos de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones, con las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, brazos, piernas, tronco, manos, pies) como: patear pelotas u objetos, sortear obstáculos, ejecutar pasos de baile, correr en diferentes direcciones entre otros (óculo-podal), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos.</p>	<p>Lanza y recepcionar objetos, derribar objetos, hacer rodar aros, pelotas entre otros (óculo-manual), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunicando sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Utiliza con precisión los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos como rasgar, arrugar papel, amasar, pelar arvejas, habas, colocar semillas en envases, pelar frutas, abrir y cerrar botellas, recortar, pintar, dibujar, botellas, atarse los pasadores de sus zapatos, trenzar, peinar, abotonarse, subir el cierre, usar los cubiertos al comer ensarta, bordar en yute: con lana, rafia, cola de rata; usa punzón, corta distintos materiales: papel, plástico, plastilina; transporta objetos de un lugar a otro haciendo uso de vasos, bandejas, cucharas, pinzas, entre otros; origami y otros, con la finalidad de independizar los segmentos finos de su cuerpo y comunica sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Realiza en acciones cotidianas y juegos, movimientos con precisión, con las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, brazos, piernas, tronco, manos, pies) como: patear pelotas y objetos, sortear obstáculos, ejecutar pasos de baile, corre en diferentes direcciones entre otros (óculo-podal) con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunica en forma verbal o gráfica. Expresando sus emociones al hacerlas.</p>
--	--	--

	<p>Comunica en forma verbal o gráfica. Expresando sus emociones al hacerlas.</p>	
<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia.</p> <p><i>Cambios en su organismo como: incremento de los latidos del corazón, ritmo de la respiración, sudoración, entre otros.</i></p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plumones, lápices, colores, tizas, pinceles gruesos, plastilina, arcilla, masas y otros, reconociendo algunas partes de su cuerpo.</p> 	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia.</p> <p><i>Cambios en su organismo como</i> incremento de los latidos del corazón, ritmo de la respiración, sudoración, entre otros después de correr y otros.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plastilina, arcilla, masas, plumones, lápices, colores, tizas, pinceles, reconociendo las partes gruesas (cabeza, tronco, brazos, pies) y finas (dedos, manos, pies) y partes de su cara (ojos, nariz, boca, orejas), algunos detalles como: cabello, ropa, entre otros.</p> 	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia: y propone acciones para retomar su estado físico normal.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su supercepción, utilizando diferentes materiales: plumones, lápices, colores, tizas, pinceles, reconociendo las partes gruesas (cabeza, tronco, brazos, pies) y finas (dedos, manos, pies) y partes de su cara (ojos, nariz, boca), con mayores detalles como: cabello (lacio, crespo, de color negro, amarillo, marrón), pestañas, cejas, ropa (con botones, bolsillos, sombrero), piso entre otros.</p> 

AREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		
ESTANDAR	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna.		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
Utiliza palabras de uso cotidiano cuando comunica sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.	Utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas al comunicar sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.	Utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas al comunicar de forma coherente sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.	
Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo.	Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos, respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo, hace preguntas de su interés y manteniendo el hilo conductor del tema.	Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos, respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo y mantiene el hilo conductor del tema.	

<p>Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otro habla.</p> <p>Utiliza en sus conversaciones palabras de uso frecuente y las acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales.</p> <p>Hace preguntas por temas de su interés en asambleas del aula o conversaciones con otros.</p>	<p>Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otra persona habla, espera su turno para hablar.</p> <p>Utiliza en sus conversaciones palabras de uso frecuente y las acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.</p>	<p>Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otra persona habla, espera su turno para hablar.</p> <p>Utiliza un vocabulario variado e incorpora palabras nuevas y de acuerdo a la situación comunicativa, acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz,</p>
<p>Responde a preguntas y expresa sus ideas y pensamiento sobre cuentos cortos y otros relatos que escucha para ello utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas.</p>	<p>Responde a preguntas sobre cuentos, rimas, leyendas, adivinanzas y otros que escucha, hace preguntas para obtener mayor información, expresa sus ideas e intercambia opiniones y preferencias.</p>	<p>Responde a preguntas sobre cuentos, rimas, leyendas, adivinanzas y otros que escucha, hace preguntas para obtener mayor información, expresa sus ideas e intercambia opiniones y preferencias argumentando sus ideas.</p>

COMPETENCIA		LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA		
ESTANDAR		Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.		
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto leído • infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
<p>Explora diversos tipos de textos cortos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos, procedimientos u otros.</p> <p><i>Textos como: cuentos cortos, adivinanzas, recetarios, propagandas, afiches etiquetas y otros</i></p>		<p>Lee a su manera diversos tipos de textos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos y procedimientos.</p> <p>Reconoce algunas letras de uso cotidiano en el aula.</p> <p><i>Letras de uso cotidiano como: las de su nombre o las de los compañeros, los de los carteles del aula, el nombre de los contenedores del aula y otros.</i></p>		<p>Lee utilizando algunas convencionalidades diversos tipos de textos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos, procedimientos y reconoce algunas letras o palabras familiares.</p> <p><i>Convencionalidades como: de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha, empezando de a primera página en un cuento, fábula u otro.</i></p>
<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de imágenes o dibujos, que observa antes y durante la lectura del texto, responde a preguntas sobre contenido del texto.</p>		<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de indicios como imágenes, símbolos, antes y durante la lectura de texto. Responde a preguntas sobre contenido de un texto y expresan las emociones que le causo le texto.</p>		<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de indicios como a partir de indicios como el título, imágenes, símbolos, palabras, expresiones, sucesos, letras conocidas antes y durante la lectura de texto. Responde a preguntas sobre contenido del texto.</p>
Narra el texto leído usando sus propias		Narra el texto leído usando sus propias		Narra el relato leído usando sus propias palabras,

palabras, identifica personajes y
situaciones, comenta como se ha

palabras, identifica personajes y
situaciones, comenta como se ha

explica de que se trata, describe características

sentido y la emoción que le ha generado.	sentido y la emoción que le ha generado argumentando sus ideas.	del texto y comenta la parte que más le ha gustado o no del texto argumentando sus ideas.
--	---	---

COMPETENCIA		ESCRIBE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	
ESTANDAR		Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
	Escribe por propia iniciativa diversos textos utilizando grafismos trazos, letras con un propósito definido, considerando que va escribir, a quien va escribir y que le quiere decir, respetando la linealidad y direccionalidad de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo.	Escribe por propia iniciativa a su manera diversos tipos de textos utilizando grafismos trazos, letras, palabras, de acuerdo a su nivel de escritura con un propósito definido, considerando que va escribir, a quien va escribir y que le quiere decir, siguiendo algunas convencionalidades de la escritura, como linealidad y direccionalidad (de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo), teniendo claras sus ideas entorno a un tema, revisa la coherencia del texto en función de lo que quiere comunicar.	

Produce diversos tipos de textos con ayuda del adulto (dicta al adulto), expresa sus ideas en relación a los mensajes que desea transmitir, identifica el destinatario, tema, propósito del texto que va producir.

Produce diversos tipos de textos con ayuda del adulto (dicta al adulto), expresa sus ideas de manera coherente en relación a los mensajes que desea transmitir, identifica el destinatario, tema, propósito del texto que va producir, revisa la coherencia (que gira en función a un tema) la forma y el contenido del texto en función de lo que quiere comunicar.

COMPETENCIA		CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		
ESTANDAR		<p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte y como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.</p>		
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
<p>Explora y manipula por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza de manera libre.</p>		<p>Explora, manipula y combina por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza de manera libre o con un propósito definido.</p>		<p>Explora, manipula y combina por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza para lograr sus proyectos.</p>
<p>Representa creativamente sus ideas, emociones y vivencias a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música.</p>		<p>Representa creativamente sus ideas, emociones, vivencias personales a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música e incorporando otros elementos de acuerdo a los lenguajes artísticos. Sin la intervención de los otros</p>		<p>Representa creativamente sus ideas, emociones, vivencias, experiencias personales y del entorno a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música. Sin la intervención de los otros</p>
<p>Comparte con sus compañeros u otros adultos sus creaciones o producciones y comenta lo que hizo, cómo y qué material o herramientas utilizó.</p>		<p>Comparte con sus compañeros u otros adultos sus creaciones o producciones o las de sus compañeros de manera espontánea o cuando le solicita un adulto. Comenta el proceso que siguió, qué material o herramientas utilizó y porque lo hizo.</p>		<p>Muestra y describe sus creaciones (lo que hizo, cómo y qué material utilizó) o las de sus compañeros, de manera espontánea o a solicitud de un adulto.</p>

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA

COMPETENCIA		SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA
ESTÁNDAR		Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS

		<p>Recupera información explícita de un texto oral (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de un contexto personal (su nombre, gustos, preferencias, acciones vestimenta, actividades que realiza, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones lúdicas, hipotéticas, recreadas y otras. Ejm. En el juego de la familia, la expresión lingüística: “¿Cómo se llama tu mamá?”, “Mi mamá se llama María”.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto familiar (roles, vestimenta, herramientas de trabajo, actividades que lingüística “¿Qué ha cocinado tu mamá?” , “Mi mamá ha cocinado sopa”.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto de la institución educativa (útiles escolares, normas de cortesía, ordenes sencillas, datos de la IE. Espacios de la IE, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones reales, lúdicas, hipotéticas, recreadas y otros.</p>
--	--	--

		<p>Ejm: En el momento del refrigerio, la maestra emplea la expresión lingüística: “¿En qué te ayudo?”, el o la niña responde “pélamelo mi naranja” o T’iqwarapuway.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto de la comunidad (nombre de la comunidad, autoridades lugares importantes, vestimenta, animales, ríos, instituciones que existen, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones lúdicas, hipotéticas, recreadas y otras. Ejm En el juego la posta de mi comunidad, se emplea la expresión lingüística “¿qué te duele?,” a mí me duele la barriga”.</p> <p>Responde a la /el docente u otro adulto y compañeros con expresiones lingüísticas aprendidas o utilizando palabras o frases de su lengua materna en situaciones reales, lúdicas, hipotéticas, recreadas y otros. Ejm La docente emplea la expresión lingüística. – “¿Cuál es tu nombre?”, “Mi nombres Alex” o “sutiymi Alex”</p> <p>Utiliza expresiones lingüísticas del castellano como segunda lengua en situaciones reales que se le presentan y cuando el contexto lo requiera, interactuando con el interlocutor.</p>
--	--	--

AREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		
ESTANDAR	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales.</p> <p><i>Características perceptuales como: color, forma y tamaño.</i></p> <p>Compara y agrupa libremente objetos y materiales diversos de su entorno.</p>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales.</p> <p><i>Características perceptuales como: color forma, tamaño, grosor, sabor, temperatura, textura, longitud, intensidad del sonido, utilidad.</i></p> <p>Compara y agrupa libremente objetos y materiales diversos de su entorno mencionando el criterio que utilizó.</p>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales.</p> <p><i>Características perceptuales como: color forma, tamaño, grosor, sabor, temperatura, textura, longitud, intensidad del sonido, utilidad.</i></p> <p>Compara libremente objetos y materiales diversos de su entorno y los agrupa con 2 o más criterios, explica porque agrupo esos objetos o materiales.</p>	

	<p>Realiza seriaciones (ordena) con diversos materiales, por tamaño y grosor, hasta con 3 objetos, explica el criterio de orden.</p> <p>Compara los elementos de la seriación y establece relaciones como: el carrito amarillo es más pequeño que el verde y el verde es</p>	<p>Realiza seriaciones (ordena) con diversos materiales, por tamaño, longitud, grosor, color hasta con 5 objetos, explica el criterio del orden.</p> <p>Compara los elementos de la seriación y establece relaciones como: el carrito amarillo es más pequeño que el verde, el</p>
--	--	--

	<p>más pequeño que el rojo y otros.</p> 	<p>verde es más pequeño que el rojo y el rojo es más pequeño que el anaranjado y otros.</p>
	<p>Relaciona uno a uno objeto, materiales u otros en situaciones cotidianas o juegos y explica las relaciones. (Para cada niño le di una galleta, al repartir las hojas a cada niño.</p>	<p>Relaciona uno a uno objeto, materiales u otros en situaciones cotidianas o juegos y explica las relaciones y completa el elemento cuando en una colección hay más objetos. (a cada niño le correspondió un lápiz, haciendo corresponder una galleta para cada niño, faltó una galleta.</p>

<p>Utiliza algunas expresiones como: “mucho”, “poco” al referirse a la cantidad cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco” al referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “un ratito más” al referirse al tiempo en situaciones cotidianas o juegos.</p>	<p>Utiliza algunas expresiones como “ninguno”, “algunos”, “todos”, “muchos”, “pocos” al referirse a la cantidad cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco” al referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones al referirse al tiempo (un momento, “antes” y “después”) al jugar o en situaciones cotidianas.</p>	<p>Utiliza expresiones como “ninguno”, “algunos”, “todos”, “muchos”, “pocos”, “más que”, “menos que” al referirse a la cantidad cuando explora diversos objetos o materiales en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco”, “pesa más” y “pesa menos” referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza expresiones como un momento, “antes” y “después” “ayer”, “hoy” y “mañana” cuando se refiere al tiempo en situaciones cotidianas y juegos.</p>
---	---	--

<p>Cuenta espontáneamente siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica (uno, dos, cuatro), en actividades cotidianas y juegos.</p>	<p>Cuenta siguiendo un orden convencional hasta 5 respecto de la serie numérica (1, 2, 3, 4, 5), cuando realiza actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p>	<p>Cuenta siguiendo un orden convencional del 1 hasta 10 o iniciando de un número cualquiera (5, 6, 7, 8, 9, 10) cuando realiza actividades cotidianas, de juego o resolución de problemas.</p>
	<p>Utiliza los números ordinales para indicar el lugar que ocupa un objeto o persona durante el desarrollo de actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p> <p><i>Números Ordinales: primero, segundo y tercero</i></p>	<p>Utiliza los números ordinales para indicar el lugar que ocupa un objeto o persona durante el desarrollo de actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p> <p><i>Números ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto y quinto</i></p>
		<p>Utiliza el conteo para resolver problemas de juntar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y juegos, explicando cómo resolvió el problema.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de agregar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y de juego, explica como resolvió el problema.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de quitar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y juegos, explica como resolvió el problema</p>

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
ESTÁNDAR	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.		
CAPACIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	

	<p>Establece relaciones entre la forma de los objetos o materiales que encuentra en su entorno y comunica verbalmente la relación.</p> <p><i>Ejm: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.</i></p>	<p>Establece relaciones entre la forma de los objetos de su entorno, y las formas geométricas tridimensionales que conoce y lo comunica verbalmente la relación (La forma de la caja se parece a la forma del cubo)</p> <p>Formas tridimensionales: esfera, cubo, pirámide, cilindro, cono.</p> <p>Establece relaciones entre la forma de los objetos de su entorno, y las formas geométricas bidimensionales que conoce y lo comunica verbalmente la relación por ejemplo La puerta y la pizarra son rectangulares.</p> <p>Formas bidimensionales: cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.</p>
--	---	--

<p>Compara el tamaño de los objetos (grande o pequeño), en diferentes situaciones cotidianas o juegos y lo expresa con su cuerpo o con algunas acciones.</p>	<p>Establece relaciones de medida al comparar el tamaño de objetos (grande o pequeño), en diferentes situaciones cotidianas y comunica con su cuerpo o mediante algunas palabras el tamaño de los objetos. <i>Ejm. Mi muñeca es grande.</i></p>	<p>Establece relaciones de medida al comparar la longitud de objetos (largo o corto), en diferentes situaciones cotidianas.</p> <p>Comunica al comparar el tamaño de objetos usando expresiones de longitud: si “es más largo” o “es más corto que ...” <i>Ejm: El cabello de Sofia es más largo que el mío.</i></p>
<p>Se ubica en el espacio, a partir de ello organiza sus movimientos o acciones para desplazarse, comunica su ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”.</p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica dicha ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”.</p>	<p>Se ubica en el espacio. A partir de ello, organiza sus movimientos o acciones para desplazarse y comunica su ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”. <i>Ejm. Mi gato está debajo de la cama.</i></p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica su ubicación, utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”.</p> <p><i>Ejm. Mi gato está debajo de la cama.</i></p>	<p>Se ubica en el espacio. A partir de ello, organiza sus movimientos o acciones para desplazarse y comunica su ubicación utilizando expresiones como: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante” “hacia atrás” “hacia un lado”, “hacia el otro lado”. <i>Ejm. Al lado de mi casa está la posta.</i></p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica su ubicación, utilizando expresiones como: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás” “hacia un lado”, “hacia el otro lado”.</p>

	<p>Representa con material concreto o gráfico, vivencias que muestran relaciones espaciales entre personas y objetos de su entorno y comunica verbalmente.</p> <p><i>Ejm. Juanito se dibuja en el mercado y dice yo estoy al lado de mi mamá.</i></p>	<p>Representa con material concreto o gráfico, vivencias que muestran relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos de un entorno y comunica verbalmente.</p> <p><i>Ejm. Tania, modela el recreo en el jardín y dice, por este camino se llega al caño, porque es más corto.</i></p>
--	--	---

<p>Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación, desplazamiento.</p>	<p>Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación y desplazamiento, y elige la o las estrategias quemás le ayuda a lograr su propósito.</p>	<p>Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación y desplazamiento, y elige la o las estrategias que más le ayudaa lograr su propósito y comunica verbalmente porque lo uso.</p>
--	--	--

COMPETENCIA		INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS		
ESTANDAR	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas , obtiene información al observar, manipular y describir ; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.			
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 			
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre), y hace preguntas que expresen su curiosidad.		Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre) y hace preguntas que expresen su curiosidad y comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias. Observa hechos, fenómenos o experimentos, hace preguntas que expresen su curiosidad y comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.		Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre), hace preguntas y escucha la opinión de los demás, comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias. Observa hechos, fenómenos o experimentos, hace preguntas y escucha la de los demás, comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias
Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos, a partir de sus saberes y experiencias previas y lo comunica .		Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos a partir de sus saberes, experiencias previas y lo dicta a un adulto registra con dibujos o desde su nivel de escritura.		Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos, a partir de sus indagaciones, experiencias previas y lo registra con dibujos o desde su nivel de escritura.

	Propone acciones, materiales e instrumentos que le ayuden a responder a sus cuestionamientos y comprobar hipótesis.	Propone estrategias, materiales e instrumentos que le ayuden a comprobar sus hipótesis.
Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos para comprobar sus hipótesis.	Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos para comparar y comprobar sus hipótesis.	Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos, describe características, cambios y transformaciones para comparar y comprobar sus hipótesis, intenta formular conclusiones.
	Registra información utilizando diferentes formas (fotografías, dibujos, modelado) de acuerdo a su nivel de escritura para comunicar los hallazgos.	Registra información utilizando diferentes formas (fotografías, dibujos, modelado, palabras) de acuerdo a su nivel de escritura para comunicar los hallazgos.
Realiza experimentos sencillos para satisfacer su curiosidad con el acompañamiento del adulto.	Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad, admiración y contrastar sus hipótesis, registra el proceso que siguió.	Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad, admiración y contrastar sus hipótesis, participa en la formulación de conclusiones y registra el proceso seguido.
Comunica oralmente y a través de dibujos, fotos, modelado u otros el resultado de sus hallazgos o descubrimientos.	Comunica oralmente y a través de dibujos, fotos, modelado u otros el resultado de sus hallazgos y descubrimientos, considerando el registro del proceso seguido.	Comparte los resultados de sus hallazgos y descubrimientos oralmente y a través de dibujos, fotos o niveles de escritura, considerando el registro del proceso seguido.

COMPETENCIA TRANSVERSAL:

GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.

COMPETENCIA	GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.
ESTANDAR	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio</p>
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)	
5 AÑOS	
<p>Reflexiona sobre lo que necesita hacer para realizar una tarea de su interés, considerando sus experiencias y saberes previos y plantea una estrategia o acciones de manera individual o grupal para realizar la tarea propuesta.</p>	
<p>Revisa el proceso que siguió al realizar la tarea propuesta, explica lo que hizo para lograrlo, menciona las dificultades que tuvo y los cambios que fueron necesarios hacer.</p>	
<p>Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido en otra situación.</p>	

**COMPETENCIA TRANSVERSAL:
SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC. CON
RESPONSABILIDAD Y ÉTICA**

8.4. CALENDARIO ESCOLAR 2023

Calendarización del Año Escolar 2024

Nombre de la IE: Modelo de servicio:

Nivel o Ciclo: Modalidad: Turno:

MES		Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Semana 6			Cantidad de días por tipo		
		Lu	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	L	G	D
ENERO	Fecha							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	0	0	0	
	Tipo de día																																									
FEBRERO	Fecha				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29				0	0	0			
	Tipo de día				L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L						
MARZO	Fecha				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			13	6	12		
	Tipo de día				G	D	D	G	G	G	G	G	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	D	D	D	D							
ABRIL	Fecha							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	21	0	9		
	Tipo de día							L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L						
MAYO	Fecha			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			19	2	10			
	Tipo de día			D	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	D	G	G	L	L								
JUNIO	Fecha						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	18	0	12			
	Tipo de día						D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D						
JULIO	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				14	7	10				
	Tipo de día	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	G	G	G	G	G	D	D	D	G	G										
AGOSTO	Fecha				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		19	2	10			
	Tipo de día				G	G	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L						
SEPTIEMBRE	Fecha						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	21	0	9			
	Tipo de día						D	L	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L						
OCTUBRE	Fecha		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			20	2	9				
	Tipo de día		L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	G	G	D	D	L	L	L	L	L	D											
NOVIEMBRE	Fecha				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		19	0	11				
	Tipo de día				D	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L						
DICIEMBRE	Fecha						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	10	8	11			
	Tipo de día						D	L	L	L	L	L	L	D	D	L	L	L	L	L	D	D	L	G	G	G	G	D	D	G	G	D	G	G	D	D						
		Total:																												174	38	96										
		Horas Lectivas:																												1044	228	576										

TIPO DE DÍA	
L	Lectivo
G	Gestión
D	Sábados, domingos y feriados

TEMPORALIZACIÓN BIMESTRAL/TRIMESTRAL		
BIMESTRE	INICIO	TÉRMINO
I PERIODO	11/03/2024	10/05/2024
II PERIODO	13/05/2024	19/07/2024
VACACIONES ESTUDIANTILES	22/07/2024	2/08/2024
III PERIODO	05/08/2024	11/10/2024
IV PERIODO	14/10/2024	20/12/2023
Clausura año escolar	DEL 23/12/2024 al 27/12/2024	

ANIVERSARIO DE LA I.E.	<input type="text"/>
ANIVERSARIO DE LA COMUNIDAD	<input type="text"/>
ANIVERSARIO DE LA PROVINCIA	<input type="text"/>
ANIVERSARIO DE LA REGIÓN	<input type="text"/>

Planificación curricular individual y colegiada	<input type="text"/>
Evaluación de aprendizajes	<input type="text"/>
Reflexión de avances y necesidades	<input type="text"/>
Trabajo en comisiones	<input type="text"/>
Elaboración o Evaluación de Instrumentos de gestión	<input type="text"/>
Retroalimentación sobre las obs del Trabajo de aula	<input type="text"/>
Diagnóstico de necesidades	<input type="text"/>
Capacitaciones de la UGEL	<input type="text"/>
Acompañamiento pedagógico externo	<input type="text"/>
días	

SELLO Y FIRMA DEL DIRECTOR

SELLO Y FIRMA DEL CONEJ

PROGRAMACIÓN ANUAL

MATRIZ DE APRENDIZAJES ESPERADOS 2024

DIAGNÓSTICO OBSERVADO Y SISTEMATIZADO EN NIÑOS DEL JARDIN 654 OLLANTAYTAYTAMBO niños 3,4 y 5 años edad que se caracterizan por ser : Cariñosos, expresivos, amigables, curiosos en explorar el entorno que les rodea, autónomos de sus movimientos y algunas decisiones, niños que les gusta escuchar cuentos, niños con predisponen para explorar objetos para escribir o hacer garabatos por si solos, niños que tienen la facilidad de agrupar, contar de manera libre.

Asi mismo se observo niños, poco comunicativos, con problemas del lenguaje y conducta (que no controlan sus emociones), tienen dificultad para responder preguntas de inferencia, así como para mantener el hilo de conversación , no respetan los acuerdos(dificultada para escuchar- que no respetan el turno para hablar) con conducta de agresividad, con dificultad para agruparse con otros niños (niños que escogen a sus amigos.....) con una concentración fugas, algunos niños que todavía no controlan su esfínteres.

Asi mismo la I.E.inicial esta situada en un distrito de zona arqueológica donde el 90% por ciento de las familias viven netamente del turismo dedicándose a la actividad económica en el rubro turístico. Por tal motivo los niños y niñas están cerca del adulto pero con falta de acompañamiento, ya que a los niños están siendo acompañados por niñeras cibernéticas (celulares) causando esto diferentes trastornos de conducta (ansiosos, placer inmediato- siendo poco tolerable) problemas de lenguaje (utilizan palabras inadecuadas, no socializan con otro niño, no se esfuerzan por hablar)

Por otro lado se observa que los niños desde muy pequeños son creativos, investigadores y comunicativos ya que es la edad idónea, donde el niño es mucho mas receptivo a los estímulos y tiene una gran capacidad de imaginación e indagación , aun no esta limitada por el conocimiento ni la racionalidad que impone la sociedad, Todo niños es comunicativo desde que nace y el adulto debe favorecer los espacios.

Es asi que se trabajara actividades donde los niños, tengan espacios para para el desarrollo de capacidades comunicativas (escuchar, leer y escribir por placer) asi mismo se promoverá estrategias para desarrollar la concentración, la inferencia, y mantenerse en el hilo de conversación; imaginación e indagación dentro y fuera de la institución mediante (producción de textos literarios, actividades literarias (canciones rimas, jitanjaforas, poesía, mándala, dibujo y pintura, manualidades, salidas de campo.

Asi mismo se genera espacios donde los niños serán capaces de resolver problemas cotidianos como: el juego libre y juego dirigido ofreciéndole materiales diversos para promover esta competencia.

Finalmente se desarrollara todas las temáticas programadas a la necesidad, intereses y características propias de cada uno de los estudiantes, para lograr óptimo acompañamiento y retroalimentación con devolución del alta demanda cognitiva.

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

BIMESTRES DURANTE EL AÑO 2023		I BIMESTRE MARZO					I TRIMESTRE ABRIL 01 MARZO AL 30 DE MAYO			II TRIMESTRE JUNIO- JULIO-AGOSTO			
		MARZO EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA								como cuido mi salud			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	recoger información diagnóstica		VIVIENDO EN ARMONIA EN MI JARDIN.		MAYO De donde vengo y quien soy		Que hacer para no enfermarnos (lonchera saludable)		JULIO MI PERÚ ESTA DE FIESTA			
				ESTAMOS DE FIESTA 50 AÑOS		Te cuento como me siento		Mis gustos y preferencias de mis alimentos (diferencia perceptual- color, tamaño, sabor,)		- Te cuento como es mi comunidad - Un recorrido por mi comunidad			
		MARZO					Situaciones De aprendizaje		JUNIO		Reconocer y valor y valorar nuestro patrimonio cultural		
		11 marzo -27 marzo Situaciones evaluativas diagnosticas De aprendizaje - Lista de cotejo - Entrevista a familias					VIVIR EN ARMONIA EN UN AULA ORGANIZADA		Fortalece la autoestima e identidad de los niños		Reconocer y gestionar sus emociones de manera saludable. Reconoce y comprende las emociones de los demás.		
Construye su identidad.		11- 15	18- 22	25- 27	1- 30	2 - 31	3-28 Junio	01- 25					

			<i>ma rzo</i>	<i>ma rzo</i>	<i>abr il</i>	<i>ma yo</i>									
 <ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. 		X	X	X	X	X									
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> Interactúa con otras las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común. 				X	X	X	X			x	x	x	x	
Construye su identidad como persona humana amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso. 				X	X					x	x	x	x	x
Se desenvuelve de manera autónoma a	<ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo. 	X	X	X		X		X		x	x	x	X	x	x

través de su motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa corporalmente. 																		
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. 				X	X													X

<p>Crea proyectos desde los lenguajes del arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aplica procesos creativos.</i> • <i>Socializa sus procesos y proyectos.</i> 																		
<p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</i> • <i>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</i> • <i>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</i> 																		
<p>Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obtiene información del texto escrito.</i> 					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Infiere e interpreta información del texto escrito.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</i> 														
Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</i> • <i>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</i> • <i>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</i> 					X	X					X			
Resuelve problemas de forma, movimientos y localización.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</i> • <i>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</i> • <i>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</i> 						X	X	X	X					
Indaga mediante métodos científicos	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Problematiza situaciones para hacer indagación.</i> 							x	X	x	X				

<p>para construir sus conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 																	
<ul style="list-style-type: none"> • Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC • • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Personaliza entornos virtuales. ➤ Gestiona información del entorno virtual. ➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos. 																	
<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. 								X	X	X	X	X				X		x

Enfoque Orientación al bien común

Equidad y justicia: Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.

Empatía: Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.

ENFOQUES TRANSVERSALES

									EJEMPLOS DE ACTITUDES OBSERVABLES
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

- *Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos.*
- *Docentes previene y afrontan de manera directa toda forma de discriminación.*
- *Docentes propician un diálogo continuo o entre diversas perspectivas culturales.*
- *Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier*

ENFOQUE DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

ENFOQUE IGUALDAD DE GÉNERO

ENFOQUE AMBIENTAL

ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA

ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BEN COMÚN

ENFOQUE DE DERECHOS

r forma de discriminación.

- *Docentes programan considerando actividades diferenciadas.*
- *Docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes.*

•

•

•

•

•

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

BIMESTRES DURANTE EL AÑO	II BIMESTRE Julio		III BIMESTRE Agosto		III BIMESTRE Setiembre	
COINCIDAN VACACIONES DEL AÑO ESCOLAR	Lunes 03 al jueves 27 de julio		AGOSTO		SETIEMBRE ANIMALES DOMESTICOS DE MI COMUNIDAD	
Situación Significativa Auténtica		1: Te cuento como es mi comunidad. 2: Un recorrido de mi comunidad.				“¿todos los animales serán iguales ?

--	--	--	--	--	--	--

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	Situaciones De aprendizaje		Plan de mejora LEO COMPRENDO CREO EN FAMILIA PLAN LECTOR	Plan Innovación 1,2,3 moviendo mi cuerpo otra vez	Situaciones De aprendizaje		Plan de mejora VIRTUAL LEO COMPRENDO O CREO EN FAMILIA PLAN LECTOR	plan innovación 1,2,3 moviendo mi cuerpo otra vez	Situaciones De aprendizaje		LEO COMPRENDO CREO EN FAMILIA PLAN LECTOR	plan innovación 1,2,3 moviendo mi cuerpo otra vez
		03 Julio 14 Julio	17 Julio 27 Julio			14 Agosto Al 25 Setiembre	28 Agosto al 08 Setiembre			Setiembre 11 al 22 setiembre	Setiembre 25 al 06 de octubre		
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. 	X	X	x	x	x	X	X	x	x	x	X	X

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con otras las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	X	X	X	X	x	x	x	X	X	x	x	x
Construye su identidad como persona humana amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso. 												
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 		x	X	X	x	x	x	X	X	x	x	X
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	x	X	X

	<p><i>de forma coherente y cohesionada.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</i> • <i>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</i> 													
<p><i>Crea proyectos desde los lenguajes del arte.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</i> • <i>Aplica procesos creativos.</i> • <i>Socializa sus procesos y proyectos.</i> 			X	X		X	X					X	X
<p><i>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</i> • <i>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</i> • <i>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</i> 				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

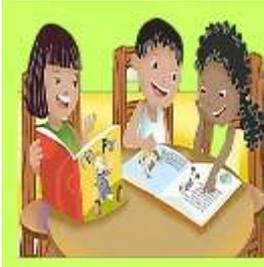
<p>Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Obtiene información del texto escrito.</i> • <i>Infiere e interpreta información del texto escrito.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</i> 				X	X	X	X	X	X	X	X	X
<p>Resuelve problemas de cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</i> • <i>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</i> • <i>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</i> 							X	X	X	X	X	X
<p>Resuelve problemas de forma, movimientos y localización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</i> • <i>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</i> • <i>Usa estrategias y procedimientos</i> 	X	X	X	X	x	x	x	x	x	x	x	X

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		- Historia de mi comunidad							navideña - Decora mos nuestro salón. - Present amos recitales			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	<i>Situaciones De aprendizaje</i>		Plan actividades complementarias * VIRTUAL LEO COMPRENDO CREO EN FAMILIA PLAN LECTOR	<i>Situaciones De aprendizaje</i>		Plan actividades complementarias * VIRTUAL LEO COMPRENDO CREO EN FAMILIA PLAN LECTOR	Plan innovación 1,2,3 moviendo mi cuerpo otra vez	<i>Situaciones De aprendizaje</i>		Plan actividades complementarias * VIRTUAL LEO COMPRENDO CREO EN FAMILIA PLAN LECTOR	Plan innovación 1,2,3 moviendo mi cuerpo otra vez
					NOVIEMBRE 01 AL 12	NOVIEMBRE DEL 15 AL 26			DICIEMBRE	DICIEMBRE		
Construye su identidad. 		X	X			X						
Convive y participa democráticamente en la	• Interactúa con otras las personas.	X				X					x	

búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 												
Construye su identidad como persona humana amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso. 	X	X			X	X						X
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	X	X	X		X		X				X	X
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma 	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X

	<p><i>coherente y cohesionada.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</i> • <i>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</i> • <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</i> 												
<i>Crea proyectos desde los lenguajes del arte.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</i> • <i>Aplica procesos creativos.</i> • <i>Socializa sus procesos y proyectos.</i> 												
<i>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</i> • <i>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</i> • <i>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</i> 									X	X	X	X

	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 												
<p>Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	X											
<p>Resuelve problemas de cantidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 					X	X	X	X	X	X	X	X
<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACION</p>	<ul style="list-style-type: none"> Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones Comunica su comprensión sobre las formas y 												

	<i>relaciones geométricas</i> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 												
<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. 						X	X	X	X	X	X	X	X

	<i>proceso aprendizaje.</i>	<i>de</i>												
--	---------------------------------	-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--