

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL URUBAMBA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1193 "QUERAPATA"



PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

2024

MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION CUSCO
UNIDAD DE GESTIÒN LOCAL URUBAMBA

INSTITUCIÒN EDUCATIVA INICIAL Nª 1193 "QUERAPATA"
Código modular 1643873

"Año De la unidad, la paz y el desarrollo"

RESOLUCION DIRECTORAL Nª 04-2024 I.E.I – 1193-Q

Chincheró, 13 de marzo 2024

VISTO, Los informes y proyectos presentados por las docentes y la dirección han previsto aprobar el Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa Inicial Nª 1193 – Querapata.

CONSIDERANDO:

Que, estando normado en la ley Nª 28044, ley general de educación y su reglamento aprobado por la D.S. Nª 011 – 2012-ED y sus respectivas modificatorias.

El Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa Inicial Nª 1193 de Querapata, su elaboración es el resultado de la participación, decisión y compromiso de la directora, docente, padres de familia y algunos aliados de la comunidad, con el fin de dar mayor solidez a la práctica docente.

Que, la Resolución Ministerial Nª474-2022 norma y disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023 .

SE RESUELVE:

APROBAR, El presente proyecto educativo institucional de la institución Educativa Inicial Nª 1193 del distrito de Chincheró, provincia de Urubamba, región Cusco jurisdicción de la unidad ejecutiva nª - 308 – UGEL Urubamba.

El presente Proyecto Curricular Institucional estará vigente desde marzo del 2021 hasta diciembre del año 2025.

INFORMAR a la unidad ejecutora de Urubamba para su conocimiento y demás fines administrativos

REGISTRESE Y COMUNIQUESE.

.....
CARLA FIORELLA MEJÍA CHACÓN

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1.DRE	: Cusco.
1.2.UGEL	: Urubamba.
1.3.INSTITUCIÓN EDUCATIVA	: I.E.I. N° 1193 – Querapata.
1.4.DOCUMENTO DE CREACIÓN	: RD. N°
1.5.UBICACIÓN GEOGRÁFICA	
1.5.1. Región	: Cusco
1.5.2. Provincia	: Urubamba
1.5.3. Distrito	: Chinchero
1.5.4. Centro poblado	: Querapata
1.5.5. Dirección	: Asnapucyu – Querapata.
1.6.Personal directivo	: Prof. Carla Fiorella Mejía Chacón
1.7.Personal docente	: Prof. Vilma Serrano Puncca
1.8.Metas de atención	: 30 niños y niñas.

II.-PRESENTACIÓN.

La Institución Educativa Inicial N°1193 Querapata ha elaborado su Proyecto Curricular para facilitar el logro de los aprendizajes propuestos; que permita a la niña y niño a desarrollar capacidades para actuar con eficacia, creatividad, ética y sentido crítico en su vida cotidiana, familiar, institucional y comunal.

Nuestra Institución no es ajena a los cambios y procesos educativos donde se hace necesario que los docentes cuenten con el PCI teniendo en cuenta la riqueza social y cultural y los recursos que nos ofrece nuestro contexto, el Currículo Nacional, el Programa Curricular de Educación Inicial y los aprendizajes regionales claves.

Hoy ponemos en manos de las maestras, padres de familia, autoridades y comunidad educativa el Proyecto Curricular de la Institución Educativa; apostando por una educación de calidad, con equidad y pertinente, que asegure el desarrollo integral de las niñas y niños de 3, 4 y 5 años, sin perder de vista la visión y misión, así como las características y necesidades de las niñas y niños.

Siendo que el PCI es un instrumento de trabajo, se podrá hacer modificaciones que mejoren su aplicación contando con el aporte de la experiencia de nuestras docentes, los intereses y necesidades de nuestras niñas y niños, las opiniones de nuestros padres de familia y del CONEI lo que permitirá que este instrumento responda a la realidad en que se desarrolla nuestro que hacer educativo y se encaminen nuestras acciones al logro de nuestra visión

III.- BASES LEGALES.

- *Ley N° 28044, Ley General de Educación y su reglamento aprobado por decreto Supremo N° 011-2012-ED*
- *Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial su reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 004-2013-ED*
- *Ley N° 28628, Ley que regula la participación de las Asociaciones de Padres de Familia en las Instituciones Educativas Públicas y su reglamento aprobado por decreto supremo N° 004-2006-ED*
- *Ley N° 29719, Ley que promueve la Convivencia sin violencia en las instituciones educativas y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 010-2012-ED y sus modificatorias.*
- *Ley N° 29988, que establece medidas extraordinarias para el personal docente y administrativo de Instituciones Educativas Públicas y privadas implicado en delito de terrorismo, apología del terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y delitos de tráfico ilícito de drogas; crea el registro de personas condenadas o procesadas por delito de terrorismo, apología de terrorismo,*

delitos de violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas y modifica los artículos 36 y 38 del código Penal.

- *Ley N° 30061, Ley que declara de prioritario interés nacional la atención integral de la salud de los estudiantes de educación básica regular y especial de las instituciones educativas públicas del ámbito del Programa Nacional de Alimentación Escolar Qaly Warma y los incorpora como asegurados del Seguro Integral de Salud (SIS).*
- *Decreto Supremo N° 017-2012-ED, que aprueba la Política Nacional de Educación Ambiental.*
- *Resolución Ministerial N° 0369-2012-ED, que aprueba las prioridades de la Política Educativa Nacional 2012-2018.*
- *Resolución Ministerial N° 0519-2012-ED, que aprueba la Directiva N°019-2012-MINEDU/VMGI-OET “Lineamientos para la prevención y protección de las y los estudiantes contra la violencia ejercida por el personal de las Instituciones Educativas.*
- *Resolución Ministerial N° 554-2013-MINEDU, aprueba la “norma para la implementación y educación a nivel nacional de evaluaciones del logro de aprendizaje de los estudiantes de educación básica”.*
- *Resolución Ministerial N° 199-2015-MINEDU, que modifica parcialmente el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.*

IV.- MISON Y VISIÓN DE LA INSTITUCIÓN.

4.1. MISIÓN.

La Institución Educativa Inicial N° 1193 se localiza en la comunidad de Querapata del distrito de Chinchero, provincia de Urubamba, departamento de Cusco. Nuestra misión es brindar un servicio educativo de calidad contribuyendo con la formación y desarrollo integral de las niñas y niños, promoviendo el desarrollo de capacidades y competencias establecidos en el CNEB, para fortalecer actitudes y valores de respeto a la vida con solidaridad, bajo una pedagogía multisensorial, con enfoque intercultural, desarrollo de la conciencia ambiental y formación socioemocional para niñas y niños de 3,4 y 5 años, y así lograr fortalecer su autonomía, autoestima, creatividad, recreación en espacios seguros, y solución de conflictos en pos de su formación integral. Permitiendo la inclusión para una sana convivencia libre de violencia, a través de una cultura de valores.

4.2. VISIÓN.

Al 2025 ser reconocidos como una IE líder del distrito de Chinchero que brinda un servicio de calidad con ambientes acorde a las necesidades que implica formar a un educando del siglo XXI, que contribuye a que todas nuestras niñas y niños desarrollen su potencial desde la primera infancia, accedan al mundo letrado, resuelvan problemas, practiquen valores, sepan seguir aprendiendo, se asuman ciudadanos con derechos y responsabilidades, y contribuyan al desarrollo de sus comunidades conservadores de su medio ambiente, competentes, autónomos, críticos, creativos, capaces de resolver problemas, reflexivos con practica de valores, autoestima y liderazgo, actores de sus propios aprendizajes, sean capaces de trabajar en equipo y mantener relaciones armoniosas que garanticen a la formación integral de las niñas y niños.

Donde el personal directivo y docente se auto capacite, sea innovador, utilice los recursos tecnológicos, sean capaces de trabajar en equipo y mantener relaciones armoniosas y los padres de familia participen con entusiasmo y responsabilidad en el proceso educativo y mejoramiento de la calidad de los servicios.

Una Institución educativa que cuente con una infraestructura limpia ordenada y segura, con ambientes y espacios adecuados a las necesidades e intereses de las niñas y niños.

V.- VALORES.

En nuestra Institución Educativa propiciamos la práctica de valores en las niñas y niños, así como en el personal que trabaja en ella y los padres de familia, hemos preferido priorizar la práctica de los 8 principios generales de la educación fundamentales que nos ayudaran a lograr nuestros fines y objetivos:

- 5.1. La Ética.** Que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de

convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.

5.2. Equidad. Que garantiza a todos, iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.

5.3. La Inclusión. Que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.

5.4. La calidad. Que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.

5.5. La democracia. Que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.

5.6. La Interculturalidad. Que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.

5.7. La conciencia ambiental. Que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

5.8. La creatividad y la innovación. Que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

VI.- PROPUESTA PEDAGOGICA:

La propuesta pedagógica de la I.E.I. N° 1193 tiene como protagonistas de su aprendizaje a las propias niñas y niños quienes de manera colaborativa construyen sus propios aprendizajes con estrategias innovadoras basadas en la investigación, teniendo en cuenta sus características culturales y lingüísticas, partiendo de un diagnóstico basadas en sus aprendizajes en la investigación y exploración. Se desarrollan y evalúan competencias que parten de los saberes y valores de la cultura local en la que se articulan con nuevos conocimientos haciéndolas más significativas para las niñas y niños, las mismas que se plasman en la diversificación curricular de la institución, orientaciones para la planificación, la evaluación formativa, la organización de los espacios, el rol del docente y la acción tutorial y con la participación activa de los padres de familia.

6.1. CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA: Es uno de los instrumentos de la política educativa de la Educación Básica. Muestra la visión de la educación que queremos para los estudiantes de las tres modalidades de la Educación Básica: Educación Básica Regular, Educación Básica Especial y Educación Básica Alternativa. Le da un sentido común al conjunto de esfuerzos que el Ministerio de Educación del Perú realiza en la mejora de los aprendizajes, desarrollo docente, mejora de la gestión, espacios educativos e infraestructura.

6.2. PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA: Es la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica. Estos aprendizajes constituyen el derecho a una educación de calidad y se vinculan a los cuatro ámbitos principales del desempeño que deben ser nutridos por la educación, señalados en la Ley General de Educación: desarrollo personal, ejercicio de la ciudadanía, vinculación al mundo del trabajo y participación en la sociedad del conocimiento.

6.3. ENFOQUES TRANSVERSALES: Corresponden a los significados y valoraciones que impregnan los rasgos del perfil y las competencias. Son la base de la construcción curricular y se articulan con los principios de la Ley General de Educación. Se traducen en formas específicas de actuar, las cuales, en la

medida que se consideran valiosas y por lo tanto deseables para todos, constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico e imprimen características a los diversos procesos educativos, incluyendo prácticas y formas de organización que la institución educativa realice. Los enfoques transversales del Currículo Nacional de la Educación Básica son: Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y Búsqueda de la excelencia. Estos enfoques forman parte de acuerdos internacionales y políticas que reconoce y suscribe el Estado peruano.

6.4. COMPETENCIA: Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

6.5. CAPACIDADES: Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

6.6. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Asimismo, definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica.

6.7. DESEMPEÑOS: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

6.8. ESPACIOS EDUCATIVOS: Son entornos que promueven el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes. Estos espacios facilitan las interrelaciones del estudiante con personas, objetos, realidades o contextos, que le proporcionan experiencias e información valiosa para lograr propósitos específicos o resolver problemas con pertinencia y creatividad. Estos espacios se diseñan y organizan según las concepciones acerca de cómo aprenden los estudiantes, y se aprovechan según las intenciones pedagógicas de los docentes y la propia curiosidad de los estudiantes.

VII. OBJETIVOS INSTITUCIONALES.

Mejorar el logro de los aprendizajes de las niñas y niños de acuerdo a las demandas aprendizaje y al contexto en el nivel inicial.

- 7.1. Mejorar el logro de los aprendizajes de las niñas y niños de acuerdo a las demandas de aprendizaje y al contexto en el nivel inicial.
- 7.2. Cubrir con matrícula regular y sin condicionamientos, todas las vacantes disponibles en la institución educativa
- 7.3. Garantizar la permanencia y la culminación del nivel de educación inicial de los estudiantes de la Institución Educativa, tomando en cuenta los factores de riesgo de abandono identificados.
- 7.4. Garantizar el cumplimiento de la calendarización del año escolar, evitando eventos que puedan afectarla y según disposiciones del MINEDU.
- 7.5. Asegurar las condiciones operativas para el desarrollo de las actividades educativas según las disposiciones del MINEDU.
- 7.6. Realizar el acompañamiento de la práctica pedagógica, con acciones dirigidas a las docentes, para la mejora de los aprendizajes.
- 7.7. Realizar la programación curricular de acuerdo al enfoque pedagógico, evaluación por competencias, uso de materiales y recursos educativos, intereses y niveles cognitivos, mediante el

trabajo colegiado y GIAS para elevar el desempeño docente y directivo

- 7.8. Realizar el trabajo colegiado y capacitación de las docentes para la mejora de su desempeño con énfasis en la planificación y evaluación formativa.
- 7.9. Coadyuvar a la mejora de los aprendizajes y la convivencia escolar, fortaleciendo espacios de participación y difusión de las normas de convivencia. Implementar las coordinaciones de tutoría, para el seguimiento y atención focalizada de las niñas y niños con el compromiso de todos los actores educativos.
- 7.10. Brindar acompañamiento tutorial efectivo a los estudiantes mediante la implementación de estrategias para el afianzamiento del desarrollo emocional y cognitivo que permitan optimizar el logro de aprendizaje y mejorar la convivencia escolar.

VIII. LINEAMIENTOS METODOLOGICOS.

8.1. LINEAMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN.

La evaluación es un proceso pedagógico continuo, sistemático, participativo y flexible que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la evaluación se entrelazan dos funciones:

PEDAGÓGICA. - Permite observar, recoger, analizar e interpretar información relevante acerca de las necesidades, dificultades y aprendizajes de los niños, con la finalidad de reflexionar, tomar decisiones oportunas tratando de mejorar los aprendizajes.

SOCIAL. - Permite tomar en cuenta los lineamientos de política educativa regional para la diversificación que comprende: los rasgos del perfil Cusqueño y peruano que se pretende formar en las Instituciones Educativas.

LA EVALUACIÓN FORMATIVA. - tiene tres momentos que son:

La evaluación Inicial Que es el diagnóstico y se hace a través de una EVALUACION DIAGNOSTICO o saberes previos.

La evaluación continua Es la que se da en todo el proceso a través de la observación directa y permite al niño tomar conciencia sobre su aprendizaje, ver sus avances, logros, potencialidades, así como sus dificultades y errores para controlarlos y modificarlos.

La evaluación informativa Que se da a través de un informe del progreso del niño a los Padres de Familia y ello es al final de cada trimestre.

8.2.-ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA:

La evaluación formativa de los aprendizajes es un proceso permanentemente que está ligado a la acción educativa y permite conocer el proceso de aprendizaje de los niños y niñas para tomar dediciones acerca de la intervención educativa. En este proceso evaluamos los logros de aprendizaje.

➤ ETAPAS DE EVALUACIÓN

Las etapas responden al cuándo evaluar, es decir a los diferentes momentos de la evaluación, se consideran cuatro etapas de evaluación:

- Evaluación de Contexto
- Evaluación de Inicio o Diagnostica
- Evaluación de Proceso
- Evaluación Final

Cada una de estas etapas exige la elaboración y/o selección de técnicas e instrumentos apropiados que nos permitan recoger información en forma sistematizada, para luego hacer un análisis, es decir interpretar los datos obtenidos para poder tomar decisiones pertinentes.

➤ **ESCALA DE CALIFICACIÓN EN EL NIVEL INICIAL**

ESCALA	SIGNIFICADO
AD	LOGRO DESTACADO
A	LOGRO PREVISTO
B	EN PROCESO
C	EN INICIO

En educación inicial se promueve que los padres de familia apoyen la formación de sus hijos acompañándolos en casa. El informe de los progresos es un instrumento que va a permitir a los padres conocer el proceso de aprendizaje de sus hijos y apoyarlos. Por eso es importante que los docentes conozcan la apreciación y valoración que los padres de familia tienen sobre sus hijos y su proceso educativo, para orientarlos y comprometerlos con su educación.

➤ **TECNICAS DE EVALUACION**

- **La Observación:** Es un proceso espontáneo y natural, se usa principalmente la percepción visual es la técnica más importante en el nivel inicial se realiza diariamente observando a los niños en diversas situaciones de aprendizaje, que permite identificar los logros y dificultades durante el proceso de aprendizaje.
- **La Entrevista:** Permite recoger información con fines evaluativos, puede ser aplicada a los padres de familia y los niños consiste en la formulación de preguntas que se realizarán en forma amical dando confianza al entrevistado para que conteste a las preguntas, se debe llevar un registro de las respuestas.
- **El Portafolio o Carpeta:** es la colección de los trabajos de cada niño en folder o archivador, lo que permite observar el nivel de logro obtenido, se debe incluir comentarios de la docente y de los niños y niñas.

➤ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Registro Auxiliar
- Lista de Cotejo
- Cuaderno de campo o ficha de Observación
- Mapa de calor

➤ **DOCUMENTOS OFICIALES DE EVALUACION:**

- Informe de Progreso del Estudiante
- Acta Consolidada de Evaluación Integral

8.3. LINEAMIENTOS GENERALES DE TUTORÍA

- Se dará un servicio de acompañamiento socio-afectivo, cognitivo y pedagógico a los estudiantes, como parte del desarrollo curricular y aporte al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva del desarrollo humano.
- Se Desarrollará asuntos referidos al área de tutoría: académica, la salud física y mental, personal social, cultura y actividades curriculares especiales, entre otros. Utiliza técnica como: estudio de casos, el diálogo, la entrevista y contención psicológica.
- Las niñas y niños que necesite tratamiento especializado deberá ser derivado a una institución de salud para su atención. La labor de los Psicólogos escolares y de los tutores que trabajen en la Institución Educativa es formativa y preventiva.

9.4. CARACTERÍSTICAS DE LA LABOR TUTORIAL.

ES FORMATIVA: Mediante La tutoría se ayuda a los niños y niñas a adquirir competencias, capacidades, habilidades, valores o actitudes para enfrentar las exigencias y desafíos que se les presentan en su proceso de desarrollo.

ES PREVENTIVA: Busca promover los factores protectores y minimizar los factores de riesgo. Trata de anticiparse a los problemas mediante estrategias útiles y sistemáticas, que el niño y niña podrá utilizar oportunamente para enfrentarlos. En este sentido acompañar y escuchar a los niños y niñas, facilita el reconocimiento de sus dificultades.

ES PERMANENTE: El niño y niña recibe durante todo su recorrido educativo, apoyo e instrumento que le permiten manejar las situaciones propias de su desarrollo. Cuando su relación con el tutor y compañeros se da en un marco de confianza, democracia y valores, los logros y avances son más consistentes. Este proceso requiere tiempo y continuidad.

ES PERSONALIZADA: Se interesa por el estudiante como persona con características particulares, que tiene un sinnúmero de factores hereditarios, ambientales, sociales y culturales, que lo configuran de manera única. Esto sin dejar de considerar que existen patrones comunes previsibles.

ES INTEGRAL: La tutoría promueve la formación total de los niños y niñas como personas, atendíéndolas en todos sus aspectos: físico, cognitivo, afectivo, social, moral.

ES INCLUSIVA: Atiende y satisface las necesidades de orientación de todos los niños y niñas, tanto a aquellos que presentan dificultades como a los que no presentan. Cada tutor en su sección debe trabajar con todos los estudiantes orientando su labor en función del proceso del desarrollo y de las características y necesidades comunes de cada etapa evolutiva.

ES RECUPERADORA: En el caso de que las dificultades de los niños y niñas amenacen con agravarse, la relación de soporte y apoyo brinda la acción tutorial, permitirá minimizar su impacto. Además, permite que, al detectarlas tempranamente, se haga la oportuna intervención para disminuir el riesgo de mayores complicaciones.

NO ES TERAPÉUTICA: Porque no considera en brindar terapia a los niños y niñas que presentan alguna dificultad: La función del tutor no es reemplazar al psicólogo o especialista, sino, más bien, ser un primer soporte y apoyo dentro de la Institución Educativa, de ser necesario, se puede derivar al niño y niña que requiera atención especializada.

8.5. ORIENTACIONES PARA LA TUTORIA Y ORIENTACION EDUCATIVA

Es la docente de aula quien desarrolla la tutoría de manera permanente, y garantiza el acompañamiento socio afectivo de los niños y niñas a lo largo del año escolar. Este acompañamiento se define como la

interacción que se establece entre la docente y los niños, y se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo.

La forma como está organizado el nivel de Educación Inicial permite que el docente pueda conocer y realizar un acompañamiento constante de manera grupal y personal; por ende, permite que tenga mejores posibilidades de ofrecer a los niños y las niñas un modelo de las interacciones que estos construirán en su vida. Las relaciones de confianza, afecto y respeto permiten que los niños y las niñas se sientan aceptados, y puedan expresarse libremente y con seguridad.

En el nivel de Educación Inicial, la Tutoría y Orientación Educativa se estructura sobre la base de tres dimensiones:

a) Dimensión personal: está relacionada con el conocimiento y valoración de sí mismos, y el fortalecimiento de capacidades para expresar sentimientos, deseos y emociones

b) Dimensión social: considera las relaciones de los niños y las niñas con las personas de su entorno, para establecer una convivencia armoniosa que fortalezca el sentido de pertenencia y la búsqueda del bien común.

c) Dimensión de los aprendizajes: está vinculada con el desarrollo de los aprendizajes como un proceso activo.

La docente- tutora debe buscar fortalecer el rol protagónico y la capacidad educativa de la familia y la comunidad, movilizando y comprometiendo su participación en las acciones que favorecen el desarrollo y la educación de los niños, así como la protección de sus derechos y mejoramiento de su calidad de vida. El trabajo con las familias se desarrolla a través de momentos:

Primer momento: nos da una idea de cómo es nuestro niño o niña, qué percepción tiene la familia acerca de ellos, si es que tienen alguna preocupación, así como también sus expectativas sobre la IE. Esto tiene la finalidad de establecer acuerdos comunes para el bienestar de los niños y las niñas.

Segundo momento: se buscará que las familias conozcan a través de la institución educativa y del docente cuál es el trabajo que se realizará durante el año, qué se ha planificado y cómo ellos podrán colaborar y acompañar los aprendizajes. Así también, se procurará que los padres y madres del grupo se conozcan, se relacionen y compartan sus experiencias en la crianza, en el acompañamiento que hacen a sus hijos e hijas, y puedan darse cuenta de que no están solos, que sus experiencias sirven a los demás y que ellos pueden también aprender de otros padres de familia.

Tercer momento: Las orientaciones que se dan a las familias se establecen de dos formas. La primera se lleva a cabo con cada familia, de manera individual, con el objetivo de acompañarla y tratar temas relacionados con el proceso de desarrollo y aprendizaje de su hijo o hija. Otras veces se realizará de manera grupal, con todas las familias del aula, para que puedan comprometerse en acciones que favorezcan al desarrollo y la educación de sus hijos e hijas, así como a proteger sus derechos para su bienestar.

IX. ORIENTACIONES PEDAGOGICAS:

9.1.-ORGANIZACIÓN Y USO DEL ESPACIO

Entendemos como espacio a todos los lugares donde se puede desarrollar la actividad educativa por ello se debe organizar el aula espacialmente, delimitar bien los espacios y dárselo a conocer a los niños y niñas, promover la utilización del espacio externo para realizar diferentes actividades.

La organización del aula se realiza mediante la ubicación e implementación de sectores, entendidos desde una perspectiva activa y no de permanencia estática, que son implementados y ubicados de manera participativa con los niños, educadores y padres de familia, respondiendo a las necesidades e intereses educativos de los niños, brindando seguridad, libre desplazamiento y orden dentro del aula.

Los sectores que se pueden organizar en el aula son: juego simbólico, construcción, juegos tranquilos, biblioteca, dibujo y pintura, aseo, etc. Los espacios pedagógicos en Educación Inicial, no solo son los que se encuentran dentro del aula, si no también son todos aquellos espacios que nos proporciona la comunidad para la realización de aprendizajes: el río, el campo, la chacra, la granja, los telares, la elaboración de cerámicas o artesanía, etc.

En las aulas se dará importancia a los sectores, que se convertirán en espacios funcionales que sean medios de construcción de los aprendizajes según las áreas y componentes del currículo diversificado; se proponen los siguientes:

Para la Expresión y Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Sector de Dramatización: no es estático puede ir cambiando: tiendita, hogar, farmacia, peluquería, etc. • Sector de Biblioteca • Sector de Escritura
Desarrollo del Pensamiento Lógico	<ul style="list-style-type: none"> • Sector de Juegos tranquilos • Sector de Construcciones
Desarrollo de Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel de Normas de convivencia • Cartel de Asistencia • Cartel de responsabilidades, • Cartel Calendario • Cartel de Tiempo
Sectores fuera del aula	<ul style="list-style-type: none"> • Sector del agua • Psicomotricidad • Sector de Experimentos o ciencias

10.2.-ORGANIZACIÓN Y USO DE LOS MATERIALES

Los materiales que se emplean, son medios concretos y simbólicos, estructurados y no estructurados, materiales estarán al alcance de los niños y disponibles todo el tiempo, son utilizados por los niños y niñas en la construcción de nuevos conocimientos ayudando al proceso de aprendizaje.

Los materiales serán elaborados con la ayuda de los Padres de Familia, la Docente, niños, utilizando materiales reciclables, traídos del hogar y otros, podrá ser renovado con frecuencia de acuerdo a las necesidades de los proyectos, serán variados resistentes y suficientes.

10.3.-ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO

Es muy importante la distribución óptima del tiempo para un buen aprendizaje, los niños se ubicarán de acuerdo a las actividades que realizarán.

El tiempo puede ser flexible, los niños deben acostumbrarse a que el tiempo debe ser productivo, por lo que se debe organizar la jornada temporalmente utilizando organizadores gráficos o líneas de tiempo para que los niños y niñas sepan que harán primero, que harán después y que harán al final de la jornada. Para organizar el tiempo y las actividades utilizamos los momentos pedagógicos en el día a día y la distribución semanal de las actividades, considerando que el trabajo efectivo con los niños comprende 5 horas pedagógicas que consideran el tiempo de las rutinas formativas:

HORA		TIEMPO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:15	8:30	15'	RECEPCION DE NIÑOS Y NIÑAS					
8:30	8:50	20'	ACTIVIDADES PERMANENTES Y DE RUTINA					
8:50	9:50	60'	JUEGO LIBRE EN SECTORES					
9:50	10:50	60'	DESARROLLO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO					
10:50	11:50	60'	REFRIGERIO Y RECESO					
11:50	12:35	45'	TALLER DE GRAFICO PLASTICO	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD	Hora del cuento	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD	Hora del cuento	
12:35	12:40	15'	RECUENTO DEL DIA Y ACTIVIDADES DE SALIDA					
12:40	1:00	30'	TRABAJO DE PLANIFICACIÓN PEDAGOGICO INTERNO Y ATENCIÓN A PADRES DE FAMILIA					

MOMENTOS PEDAGOGICOS Y SUS PROCESOS:

MOMENTOS PEDAGOGICOS	PROCESOS	
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación • Organización • Ejecución o Desarrollo • Orden • Socialización • Representación 	
RUTINAS FORMATIVAS	<ul style="list-style-type: none"> • De ingreso • De refrigerio • De aseo • De recreo • De salida 	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE O DE LA UNIDAD DIDACTICA.	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés en los niños y niñas • Rescatar los saberes previos en los niños y niñas • Conflicto cognitivo • Presentación del nuevo aprendizaje
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción del aprendizaje • Aplicación de lo aprendido (como producto)
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Recuento de lo aprendido. • Aplicación de lo aprendido en una nueva situación de aprendizaje
ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ O DE EXPRESION CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea o inicio • Desarrollo o expresividad motriz • Relajación • Expresión grafico plástica • Cierre 	

ACTIVIDAD LITERARIA O LA HORA DEL CUENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Desarrollo • Cierre (Otros procesos de acuerdo a la actividad)
ACTIVIDADES GRÁFICO PLÁSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea o Inicio • Exploración del material • Desarrollo de la Actividad • Verbalización

10.4.-ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACION:

Una vez realizada la diversificación de la Institución educativa, cada docente luego de realizar la evaluación de entrada o diagnóstica a los niños de su aula y caracterizar el perfil real de sus niños y niñas formula su planificación anual y luego sus unidades didácticas:

Planificación anual: consiste en organizar secuencial y cronológicamente las unidades didácticas que se desarrollarán durante un año escolar para desarrollar los niveles esperados de las competencias. Muestra de manera general lo que se hará durante el año y los grandes propósitos de aprendizaje a alcanzar.

Unidades didácticas: consiste en organizar secuencial y cronológicamente las actividades de aprendizaje que permitirán el desarrollo de las competencias y capacidades previstas en la planificación anual. En ellas se plantea los aprendizajes que se van a desarrollar, cómo se van a lograr, cómo se evaluarán, el tiempo aproximado que va a durar ese trabajo y los materiales que se van a usar.

Las alternativas para trabajar una unidad didáctica son:

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de Aprendizaje
- Talleres.

Planificar y evaluar son procesos que están estrechamente relacionados y se desarrollan de manera intrínseca al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin importar los esquemas o estructuras que la planificación tenga, es importante concebir una lógica al planificar, la cual se describe a continuación organizada en tres procesos:

1. Determinar el propósito de aprendizaje con base en las necesidades de aprendizaje identificadas.
2. Establecer los criterios para recoger evidencias de aprendizaje sobre el progreso.
3. Diseñar y organizar situaciones, estrategias y condiciones pertinentes al propósito de aprendizaje.

XI.PROPUESTA PEDAGÓGICA.

11.1. PERFIL DE EGRESO DE LOS ESTUDIANTES.

El perfil de egreso es la visión común e integral de lo que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. El perfil de egreso describe los aprendizajes comunes que todos los estudiantes deben alcanzar como producto de su formación básica para desempeñar un papel activo en la sociedad y seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Estos aprendizajes constituyen el derecho a una educación de calidad y se vinculan a los cuatro ámbitos principales de desempeño que deben ser nutridos por la

educación: desarrollo personal, ejercicio de la ciudadanía, vinculación al mundo del trabajo y participación en la sociedad del conocimiento.

Se espera que desde el inicio de la escolaridad y de manera progresiva durante toda la Educación Básica, según las características de los estudiantes, así como de sus intereses y aptitudes particulares, se desarrollen y pongan en práctica los aprendizajes del perfil, en diversas situaciones vinculadas a las prácticas sociales.



11.2. AREAS CURRICULARES.

AREAS CURRICULARES	
EDUCACION INICIAL II CICLO	
AREAS - 6	COMPETENCIAS - 14
PERSONAL SOCIAL	1.-Construye su identidad 2.-Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común 3.-Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.
PSICOMOTRICIDAD	1.-Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
COMUNICACION	1.-Se comunica oralmente en su lengua materna 2.-Lee diversos tipos de texto en su lengua materna 3.-Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna 4.-Crea proyectos desde los lenguajes artísticos
CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA	1.-Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua
MATEMATICA	1.-Resuelve problemas de cantidad 2.-Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
CIENCIA Y TECNOLOGIA	1.-Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos
COMPETENCIAS TRANSVERSALES.	1.-Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 2.-Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

11.3. PROGRAMA CURRICULAR DIVERSIFICADO POR AREAS.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

En el Área Personal Social, tiene como finalidad que los niños y las niñas tengan conocimiento de sí mismos y de los demás, reconociéndose como personas, miembros activos de su familia y su comunidad, con deberes y derechos, persigue el desarrollo integral de los niños y niñas logrando un equilibrio entre cuerpo, mente afectividad y espiritualidad para lo cual es importante las adecuadas prácticas de crianza, la seguridad y la autonomía.

Estrategias para el área de Personal Social:

- Posibilitar que el niño desde pequeño y desde el inicio del año escolar desarrolla hábitos: llegar a tiempo y estar aseado, realizar un trabajo con esmero y concluirlo según sus posibilidades.
- Es importante que el niño participe en la toma de decisiones que tiene que ver con él y con el grupo: aportando ideas, escuchándose mutuamente, cumpliendo acuerdos, haciéndolos cumplir y evaluando lo realizado. Irá desarrollando la empatía y la tolerancia si le permitimos que realice la autoevaluación y la coevaluación.
- El clima del aula es sumamente importante. Si el niño percibe que en todo momento se le tiene en cuenta, que puede participar, opinar y tomar decisiones; que hay espacios en los cuales puede actuar, desarrollará sus posibilidades para una sana convivencia.

COMPETENCIA: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" -		
<p>Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Práctica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>		
Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias y las manifiesta de diferentes maneras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus intereses, preferencias y características; la diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las necesidades, sensaciones, intereses y preferencias de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las necesidades, sensaciones, intereses y preferencias de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.
<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como miembro de su familia e identifica a sus integrantes • Se reconoce como miembro del aula e identifica a los integrantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. • Comparte hechos importantes de su historia familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e I.E.I • Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.
<ul style="list-style-type: none"> • Toma la iniciativa para 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca realizar con otras 	<ul style="list-style-type: none"> • Se organiza con sus

<p>realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones de cuidado personal: hábitos de alimentación saludable e higiene. 	<p>algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <ul style="list-style-type: none"> Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de los hábitos saludables. 	<p>compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <ul style="list-style-type: none"> Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma para el cuidado de su salud.
<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.
<ul style="list-style-type: none"> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolera algunos tiempos de espera anticipados por el adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. 	<ul style="list-style-type: none"> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención
<ul style="list-style-type: none"> Participa en celebraciones cívico patrióticas en la Institución educativa, fortaleciendo su identidad nacional y regional. Reconoce algunos símbolos y características nacionales y regionales, que nos identifican. 	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por conocer las costumbres, así como los lugares de los que proceden los miembros de su familia, comparte esta información con sus compañeros. Participa en celebraciones cívico patrióticas en la Institución educativa para fortalecer su identidad nacional y regional. Reconoce símbolos y características nacionales y regionales, que nos identifican. 	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información. Participa en celebraciones cívico patrióticas en la Institución educativa para fortalecer su identidad nacional y regional. Reconoce los símbolos, características e historia nacional y regional, que nos identifican.

COMPETENCIA: "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

Cuando el niño convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común, combina las siguientes capacidades:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas, y asume acuerdos y leyes.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

Desempeños 3 años

Desempeños 4 años

Desempeños 5 años

<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula Juega en pequeños grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno. Juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno. Juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.
<ul style="list-style-type: none"> Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.
<ul style="list-style-type: none"> Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e I.E. orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.

COMPETENCIA: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS".

Quando el niño construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, combina las siguientes capacidades:

- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.
- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de sus padres, docentes y compañeros como un indicio del amor de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de los demás, como un indicio del amor de Dios.
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce a Jesús como el amigo que nos enseña a vivir como hermanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce a Jesús como hijo de Dios, y el amigo que nos enseña a vivir como hermanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce a Jesús como hijo de Dios, y el amigo que nos enseña a vivir como hermanos.
<ul style="list-style-type: none"> Ora con sus compañeros para agradecer a Dios 	<ul style="list-style-type: none"> Ora con sus compañeros y espontáneamente para agradecer a Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> Ora espontáneamente para agradecer a Dios.
<ul style="list-style-type: none"> Conoce algunos momentos 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce algunos momentos 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce algunos momentos

importantes de la vida de Jesús	momentos importantes de la vida de Jesús	importantes de la vida de Jesús
<ul style="list-style-type: none"> Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad -como rituales y fiestas-, y lo comparte con sus compañeros.
<ul style="list-style-type: none"> Disfruta de la naturaleza creada por Dios con amor. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa del cuidado de la naturaleza creada por Dios 	<ul style="list-style-type: none"> Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.
<ul style="list-style-type: none"> Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD

Esta área se sustenta en el enfoque de la Corporeidad. Dicho enfoque concibe al “cuerpo” más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. De esta manera, asume que el “cuerpo” se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; este es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de toda la vida, desde el hacer autónomo de la persona, y que se manifiesta en la modificación y/o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social. Por ello, se valora la condición de la persona para actuar y moverse de forma intencionada, a partir de sus necesidades e intereses particulares, y tomando en cuenta sus posibilidades de acción en una interacción permanente con su entorno.

Además, el área utiliza conocimientos acordes y relacionados con las ciencias aplicadas a la educación, por lo que no se busca desarrollar solamente habilidades físicas en los niños, sino también su identidad, autoestima, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones y la resolución de problemas, tanto en contextos de actividad física como en la vida cotidiana. Es decir, desde este enfoque se busca contribuir en su proceso de formación y desarrollo para su bienestar y el de su entorno.

COMPETENCIA: “SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD”

Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina las siguientes capacidades:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo I

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de sus cuerpos con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.
<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo- podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo- podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y

<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus sensaciones corporales, e Identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro. 	<p>posibilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.)
--	---	---

ÁREA DE COMUNICACIÓN

En el área de comunicación los niños y las niñas deberán desarrollar sus habilidades comunicativas y lingüísticas mediante el uso del lenguaje verbal, corporal, gestual, visual plástico dramático y musical que serán aprendidos de modo progresivo. Esta área busca que los niños sean capaces tanto de expresar como de comprender mensajes orales, escritos, así como aquellos mensajes que dan las imágenes los sonidos o el movimiento

- El educador debe propiciar espacios de expresión oral donde el niño dialogue espontáneamente, narre sus vivencias, opine sobre un tema, comprenda y comente mensajes orales, escuche activamente, explique y argumente sus puntos de vista, entre otros. Estas capacidades se desarrollan utilizando diferentes estrategias como: las asambleas, los juegos verbales, la descripción e interpretación de acontecimientos de la propia vida cotidiana y en la comunidad; narrar noticias personales sobre vivencias significativas de cada niño, la hora del cuento y lectura, actividades propuestas en el plan lector entre otras.
- Desde un enfoque intercultural es importante dar tiempo a las diferencias de opinión y a interpretar significados que revelen diversas cosmovisiones del mundo (maneras de ver, interpretar y explicar el mundo).
- Es necesario practicar con los niños la lectura que interroga al texto, es decir que pregunta por los sucesos que se narran, que compara estas situaciones con su entorno y que interpreta imágenes y textos mixtos o iconos verbales. Los docentes deberán leerles cuentos para que puedan desarrollar el hábito por la lectura y expresar lo que más les gustó. Deberán estar en contacto con todo tipo de textos: imágenes, fotografías, afiches, cuentos.
- Se debe asegurar oportunidades para que se expresen en forma libre y espontánea mediante el dibujo, signos, símbolos y grafismos con una intencionalidad, dándole un uso en su vida cotidiana como, por ejemplo: para mandar una carta al amigo enfermo, para escribir en la tarjeta para mamá, etc.
- Se deben proporcionar actividades lúdicas, como el dibujo, la dramatización, el modelado, la construcción y otras formas de expresión gráfico plásticas, que le permitirán llegar más adelante a representaciones más abstractas como el lenguaje. Para el desarrollo de la función simbólica es necesario trabajar los niveles de representación: objeto, indicio, símbolo y signo.

COMPETENCIA: “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”.

Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna, combina e integra las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II (Estándar de aprendizaje)

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con

<p>personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p>	<p>familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p>	<p>personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. 	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. 	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
<ul style="list-style-type: none"> Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales. 	<ul style="list-style-type: none"> Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. 	<ul style="list-style-type: none"> Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.
<ul style="list-style-type: none"> Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.
<p>COMPETENCIA: “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna ”</p>		
<p>Cuando el niño lee diversos tipos de texto, combina e integra capacidades como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 		

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
<ul style="list-style-type: none"> Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). 	<ul style="list-style-type: none"> Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). 	<ul style="list-style-type: none"> Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).
<ul style="list-style-type: none"> Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.

COMPETENCIA: “ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA ”

Cuando el niño escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, combina e integra capacidades:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa,
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II (Estándar de aprendizaje)

Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<p>No se evidencian desempeños en esta edad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos,

	través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.	grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. <ul style="list-style-type: none"> • Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.
--	--	---

COMPETENCIA: “CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES “ARTÍSTICOS”

Cuando el niño crea proyectos desde los lenguajes artísticos, combina las siguientes capacidades:

- Explora y experimenta los lenguajes del arte.
- Aplica procesos creativos.
- Socializa sus procesos y proyectos.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.
<ul style="list-style-type: none"> • Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).
<ul style="list-style-type: none"> • Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.

ÁREA MATEMÁTICA

En el área matemática el conocimiento es construido por los niños y las niñas a partir de los problemas de su vida cotidiana donde ellos observan y exploran su entorno inmediato y los objetos que los rodean estableciendo relaciones entre ellos, por otra parte, vayan integrando el conocimiento de las representaciones matemáticas para comprender y explicar mejor el mundo que los rodea.

Estrategias para el área de Matemática:

- El docente debe tener en cuenta que el niño, para desarrollar el pensamiento matemático, debe generar actividades que permitan desarrollar nociones de ubicación espacial y tiempo, con el propio cuerpo y en relación con otros, también explorar y manipular el material concreto.
- Se debe ofrecer a los niños oportunidades suficientes de “comunicar experiencias matemáticas” mediante representaciones gráficas de movimiento, gráfico plásticas o con material concreto entre otras.

COMPETENCIA: “RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD”.

Cuando el niño resuelve problemas de cantidad, combina las siguientes capacidades:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.
	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.
<ul style="list-style-type: none"> • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo - "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "un ratito"- 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso - "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después"- en situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo - "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana"-en situaciones

		cotidianas.
<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.

COMPETENCIA: "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN".

Cuando el niño resuelve problemas de movimiento, forma y localización, combina las siguientes capacidades:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II (estándar)

Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.
<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño. 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto".
<ul style="list-style-type: none"> Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en 	<ul style="list-style-type: none"> Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras – como "cerca de" "lejos de", "al lado de"; "hacia adelante"

	el entorno.	"hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado"- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.
	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.
<ul style="list-style-type: none"> • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice por qué la usó.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

En esta área los niños y niñas podrán recibir información y actuar sobre su ambiente natural descubriendo elementos y formas de vida comprendiendo la importancia y cuidado de nuestro medio ambiente y recursos naturales para ello utilizarán procedimientos básicos de la investigación.

Estrategias para el área de Ciencia y Ambiente:

- Se debe hacer referencia al pensamiento científico, el cual se desarrolla durante el juego que el niño realiza, de manera espontánea, en el que se formulan interrogantes motivados por la curiosidad, y formula sus propios criterios para explorar, experimentar y redescubrir la naturaleza, estableciendo con ella una relación armoniosa.
- Propicia a través del juego con los niños, actividades que fomenten hábitos (higiene, alimentación, entre otros) para contribuir a la prevención de las enfermedades.
- Utilizar la técnica de observación y registro, en el medio natural de los niños para que puedan apreciar la biodiversidad de su zona y el respeto y conservación del mismo. Se pueden utilizar diversos materiales tales como: cuentos, periódicos, revistas, fotos, recolección de elementos naturales, entre otros.

COMPETENCIA: “INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”.

Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones para hacer indagación.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos o información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.
	<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y

<p>a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración.</p>	<p>fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados).</p>	<p>fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica -de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura- las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES PARA 5 AÑOS

COMPETENCIA : "SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC"

Cuando el niño se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC, combina las siguientes capacidades:

- Personaliza entornos virtuales.
- Gestiona información del entorno virtual.
- Crea objetos virtuales en diversos formatos.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.

Desempeños de niños de inicial de 5 años

Cuando el niño se desenvuelve en entornos virtuales y logra el nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes:

- Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra ausente (capacidades 1 y 2).
- Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños (capacidad 3).

COMPETENCIA: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA"

Cuando el niño gestiona su aprendizaje de manera autónoma, combina capacidades:

- Define metas de aprendizaje.
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la "tarea" planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

Desempeños 5 años Inicial

Cuando el niño gestiona su aprendizaje de manera autónoma y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes:

- Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés -a nivel individual o grupal-tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.
- Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta.
- Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.