



**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL
Nº 184 TANCCAC**

**PROYECTO CURRICULAR
INSTITUCIONAL 2024**



PRESENTACION

La Institución Educativa Inicial N° 184 de la comunidad de Tanccac ha elaborado su Proyecto Curricular para facilitar el logro de los aprendizajes propuestos; que permita al niño, niña desarrollar capacidades para resolver problemas de su vida cotidiana.

Nuestra Institución no es ajena a los cambios y procesos educativos donde se hace necesario que los nuestro contexto, el Currículo Nacional y el Programa Curricular de Educación Inicial.

Hoy ponemos en manos de las maestras padres de familia, autoridades y comunidad educativa el Proyecto Curricular de la Institución Educativa; apostando por una educación de calidad, con equidad y pertinente, que asegure el desarrollo integral de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años, sin perder de vista la visión y misión, así como las características y necesidades de los niños y niñas.

Siendo que el PCI es un instrumento de trabajo se podrá hacer modificaciones que mejoren su aplicación contando con el aporte de la experiencia de nuestras docentes, los intereses y necesidades de nuestros niños, las opiniones de nuestros padres de familia y del CONEI lo que permitirá que este instrumento responda a la realidad en que se desarrolla nuestro que hacer educativo y se encaminen nuestra acciones al logro de nuestra visión.



PROYECTO CURRICULAR DE LA INSTITUCION N° 184 DE TANCCAC

1.-NUESTRA IDENTIDAD:

1.1.-DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	: URUBAMBA
NOMBRE DE LA IEI	: 184 TANCCAC
CÓDIGO DEL LOCAL ESCOLAR	:080013
CÓDIGO MODULAR	:0730838
NIVEL	: Inicial
DIRECCION	:TANCCAC
PROVINIA	: URUBAMBA
DISTRITO	: OLLANTAYTAMBO
N° DE AULAS	:01
RESOLUCION DE CREACION	:RD.1273
FECHA	:01-04-1987
DIRECTORA	: DINA MARIA APAZA DIAZ

1.2-MISION

Somos una Institución Educativa del nivel inicial que brinda formación integral a los niños y niñas menores de 6 años, promoviendo sus competencias ,capacidades, habilidades ,actitudes a través de estrategias innovadoras, cuenta con docentes actualizadas y comprometidas con la institución, con la finalidad de cultivar valores y lograr en los estudiantes aprendizajes significativos que le sirvan para la vida, respetando su identidad cultural, sus costumbres, creencias, religión, ritmos y estilos de aprendizaje. Padres de familia organizados que participan activamente en el proceso educativo y en el mejoramiento de las condiciones de la Institución educativa.

1.3-VISION

La institución educativa inicial N° 184 de la comunidad de Tanccac al año 2025 seremos una institución educativa eficaz y reconocida que imparte una educación de calidad, con niños y niñas capaces de resolver problemas dentro y fuera de su entorno, formado en valores, autónomos,críticos y reflexivos, respetando su identidad cultural, con la participación activa de los padres de familia, con docentes preparados y brindando las condiciones necesarias para que los niños y niñas se desarrollen plenamente y garantizando el desarrollo integral.

1.4.-VALORES

En nuestra institución educativa propiciamos la práctica de valores en los niños y niñas, así como en el personal que trabaja en ella y los Padres de Familia, hemos preferido priorizar la práctica de estos valores fundamentales que nos ayudaran a lograr nuestros fines y objetivos:

valores son los principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona, una acción o un objeto que se consideran típicamente positivos o de gran importancia para un grupo social.

-RESPETO Es uno de los valores más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un

-RESPETO Es uno de los valores más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un sentimiento de reciprocidad. También propiciamos una educación basada en el respeto, así como el respeto hacia los bienes materiales y naturales que nos rodean. El respeto nos ayudara a alcanzar la armonía institucional y social de todas las personas.

-RESPONSABILIDAD; Se considera una cualidad y un valor del ser humano. Se trata de una característica positiva de las personas que son capaces de comprometerse y actuar de forma correcta. En muchos casos, la responsabilidad viene dada por un cargo un rol o una circunstancia. Entendida también como la conciencia plena de las obligaciones y por lo mismo, la decisión de cumplirlas en forma cabal, así pues, es necesario formar en todos los agentes educativos esta conciencia.

-HONESTIDAD; Es el valor que nos permite vivir una vida congruente es decir que lo que pensamos y sentimos y hacemos esta en sincronía una persona honesta sabe diferenciar entre lo que esta bien o mal y actúa con base en valores inclinados al bien común.

-SOLIDARIDAD; Es un valor que se caracteriza por la colaboración mutua entre las personas que permite lograr la superación de los demás seres que necesitan de nuestro apoyo, moral o material.

-AMOR: Es uno de los valores fundamentales de la sociedad porque nos empuja a velar por la felicidad del otro. Las relaciones sociales se basan en los fundamentos de afectividad en las relaciones interpersonales que se mantienen en forma de amistad. El amor es un valor que induce el bienestar en los otros, ya que nos esforzamos por agradar y querer a todos los individuos que componen nuestra sociedad

2.-CARACTERIZACION DE LA DEMANDA EDUCATIVA

2.1.-DIAGNOSTICO PEDAGOGICO:

ASPECTOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Planificación Curricular	<ul style="list-style-type: none"> -Contamos con el CN y el programa curricular del nivel. - Proyecto curricular se encuentra en proceso de elaboración. - Las docentes que disponen de planificación a largo plazo. -la docente está capacitada para realizar su planificación curricular. 	<ul style="list-style-type: none"> - La planificación curricular no responde al intereses de los niños. - Algunas capacidades no se encuentran diversificadas. - No se cuenta con un banco de proyectos propuestos por los niños.

<p>Organización del aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las aulas cuentan con sectores bien implementados con materiales e insumos. - La I.E cuenta con materiales diversos - El aula cuenta con biblioteca. - El aula es amplia y adecuada. - Los niños están organizados para cumplir responsabilidades en grupo. <ul style="list-style-type: none"> -el aula esta bien organizada. - El mobiliario es suficiente para el trabajo pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la ventilación de las aulas - El aula es muy fría en temporada de invierno. -El aula es de piso mayólica y hace frio.
<p>Procesos pedagógico de enseñanza y aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La docente maneja estrategias adecuadas de enseñanza y aprendizaje. - Se trabaja con los momentos pedagógicos y sus procesos. - La docente realiza trabajo en grupo y equipos. - Se respeta los ritmos y estilos de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - La docente necesita precisar estrategias en algunos momentos pedagógicos. -tomar en cuenta siempre los procesos pedagógicos en la planificación de actividades significativas.
<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes manejan los instrumentos de evaluación. -se realiza evaluación diagnostica a los estudiantes. -se realiza evaluación formativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - falta precisar los indicadores de evaluación.- Se debe mejorar los instrumentos de evaluación del niño. - Las orientaciones del ministerio son muy cambiantes y no permiten tomar decisiones en la institución.
<p>Niños y niñas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Son activos, creativos, curiosos y juguetones, amables, cariñosos. - todos los niños cuentan con apoyo de los padres. - Les gusta participar y colaborar. -Tienen algunos hábitos de orden, aseo y disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentan problemas de lenguaje. -hay niños con problemas de agresividad -algunos niños engreídos, sobreprotegidos y hiperactivos. -El horario de capacitación y estudio sobre cargan el trabajo -niños que todavía no tienen el habito de higiene y alimentación -niños con falta de autonomía en el uso de sshh.
<p>Docentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Docente, Titulada, capacitada, con especialidad en el nivel inicial. -Responsables, empáticas, amable etc. 	<p>Sobrecarga de actividades por ser una institución unidocente.</p>
<p>Clima institucional</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Existe respeto a la autoridad. - Los niños se relacionan sin ningún problema. - La docente tienen buenas relaciones con la comunidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Algunos niños se muestran tímidos por falta de socialización.

	<p>- Los PPF son amables y respetuosos entre ellos con la docente y niños.</p>	
--	--	--

2.2.-PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACION BASICA:

El perfil de egreso es la visión común e integral de lo que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. El perfil de egreso describe los aprendizajes comunes que todos los estudiantes deben alcanzar como producto de su formación básica para desempeñar un papel activo en la sociedad y seguir se vinculan a los cuatro ámbitos principales de desempeño que deben ser nutridos por la educación: sociedad del conocimiento.

Se espera que desde el inicio de la escolaridad y de manera progresiva durante toda la Educación Básica, según las características de los estudiantes, así como de sus intereses y aptitudes particulares, se desarrollen y pongan en práctica los aprendizajes del perfil, en diversas situaciones vinculadas a las prácticas sociales.

"El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos"	El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y responsabilidades. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.
"El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y responsabilidades y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo"	El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y responsabilidades ciudadanas. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y la aplica en su vida. Analiza procesos históricos, económicos y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada.
"El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades"	El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas, las sociedades y las diversas culturas. Esto les permite reflexiona sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo y solidario y fraterno. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.
"El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas"	El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen a comprender cómo impacta en su bienestar social, emocional, mental y físico. Muestra una actitud crítica hacia el cuidado de su salud, así como habilidades socio motrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo, entre otros.
" El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los"	El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico-culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad.

diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros"	
"El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y el inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos"	El estudiante usa el lenguaje de manera asertiva y responsable para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden distintos tipos de textos orales y escritos. En estas interacciones, en la medida que la lengua cumple una función social, contribuye a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas. Además, el estudiante usa el lenguaje como medio de aprendizaje, así como para comprender y producir textos con objetivos funcionales o estéticos, siendo consciente de sus aplicaciones especiales
"El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar su calidad de vida y el desarrollo sostenible"	El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo. Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente.
"El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto"	El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias Y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos
"El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental de su entorno"	El estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos o valor social y cultural, con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno.
"El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje"	Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural. Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto, y del desarrollo colaborativo de proyectos. Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.
"El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de los mismos y sus resultados"	El estudiante toma conciencia de su aprendizaje como un proceso activo. De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades y asumiendo el control de su proceso de aprendizaje, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto de la mejora continua del mismo y sus resultados. Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje que emprende en su vida académica.

2.3.-CARACTERISTICAS DE LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS:

A partir del proceso de individuación iniciado en los primeros años de vida, los niños y las niñas de estas edades han logrado diferenciarse de los demás, y empiezan un proceso de afirmación de su identidad, desde el conocimiento de sus características personales y la valoración de sí mismos. En este proceso, continúan desarrollando su autonomía, aprenden a reconocer y expresar con mayor seguridad sus emociones, y a regularlas progresivamente con el acompañamiento del docente.

A medida que fortalecen estos aspectos desarrollan sus habilidades sociales, aprenden a convivir con los demás y a cuidar los espacios y recursos comunes que utilizan. De igual manera, aprenden a respetar y a construir acuerdos y normas de convivencia.

En el proceso de su desarrollo psicomotriz, los niños y las niñas viven su cuerpo a través de la libre exploración y experimentación de sus movimientos, posturas, desplazamientos y juegos, en interacción permanente con su entorno y ambiente. Estas experiencias permiten la adquisición de una mayor conciencia respecto de su cuerpo y sus posibilidades de acción y de expresión, aprenden a tener mayor dominio, control y coordinación de su cuerpo, sus movimientos y habilidades motrices, favoreciendo así la construcción de su esquema e imagen corporal.

En estas edades los niños y las niñas enriquecen su lenguaje y amplían su vocabulario. Progresivamente aprenden a adecuar su lenguaje según su propósito o a las personas con las cuales interactúa, además, empiezan a interesarse por el mundo escrito, surgiendo en ellos el deseo y el interés por comunicar lo que sienten o piensan por medio de sus hipótesis de escritura. Así también, exploran nuevas formas de expresar sus emociones, ideas o vivencias utilizando diferentes lenguajes artísticos como la danza, la música, las artes visuales, entre otros.

Su curiosidad natural los impulsa a explorar el ambiente que los rodea, y a plantearse preguntas que los motivan a averiguar el qué y cómo funcionan las cosas. A partir de estos cuestionamientos que los niños y las niñas se hacen, así como de otras preguntas, viven situaciones de indagación que les permiten aprender a construir y expresar sus propias ideas y explicaciones poniéndolas a prueba al buscar Información.

Aprenden a observar, describir, registrar y compartir la información que obtienen, construyendo así sus propias representaciones sobre los objetos, seres vivos y fenómenos de la naturaleza.

A partir de estas conductas exploratorias y de las situaciones problemáticas que se les presentan en la vida cotidiana, los niños y las niñas prueban diversas estrategias y acciones en las que descubren algunas relaciones entre los elementos de su entorno y ambiente. Es así que aprenden a comparar, agrupar, establecer relaciones de cantidad, espacio, tiempo y causalidad como base para el desarrollo de su pensamiento matemático.

2.4.-ENFOQUE DEL NIVEL DE EDUCACION INICIAL

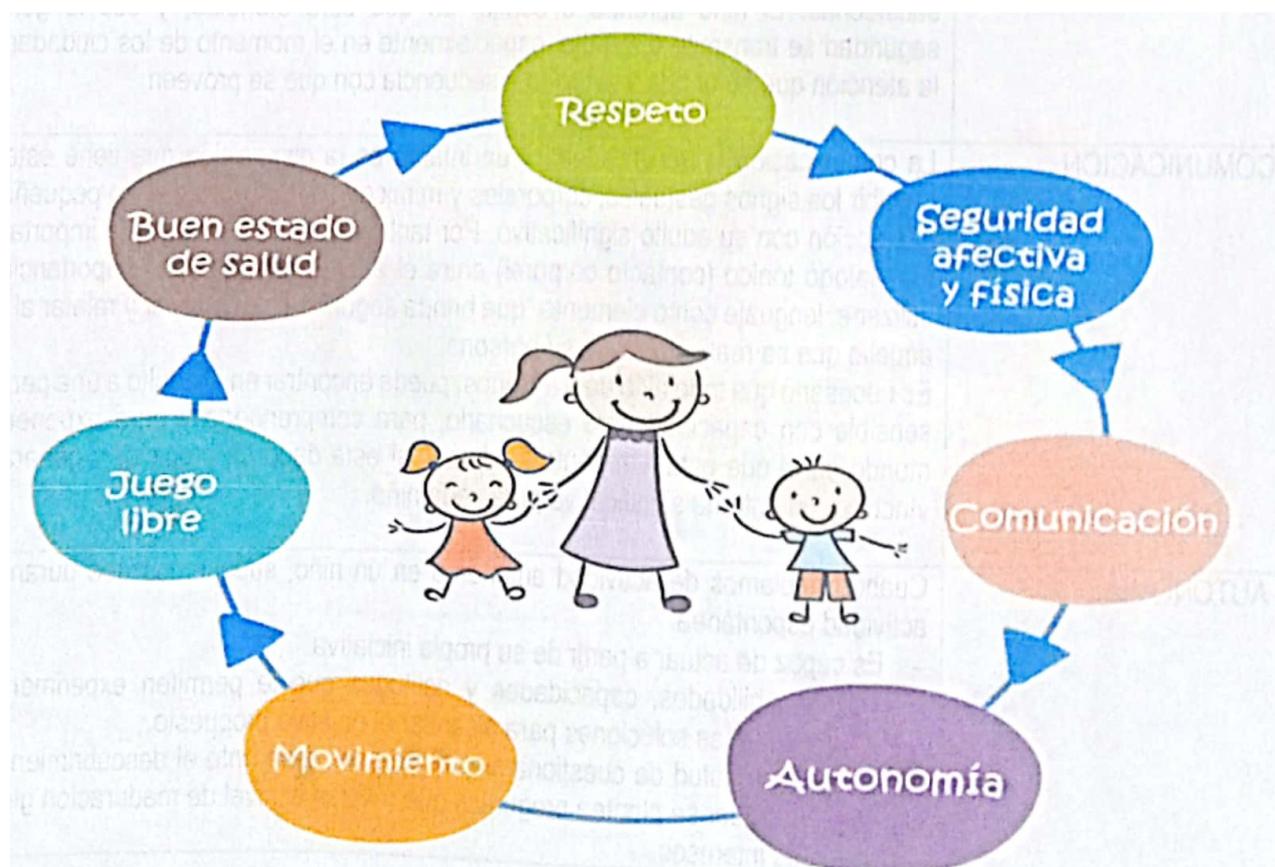
La atención educativa en el nivel de Educación Inicial se realiza desde una mirada respetuosa a los niños y las niñas, que los reconoce como sujetos de derecho, que necesitan de condiciones específicas para desarrollarse; sujetos de acción, capaces de pensar, actuar, relacionarse y tomar del entorno lo que realmente necesitan para crecer y modificarlo; seres sociales que requieren de los cuidados y afectos de otros para desarrollarse dentro de una comunidad marcada por un origen, un ambiente, una lengua y una cultura particular. Así también, se tiene en cuenta las necesidades y características particulares propias de la etapa madurativa por la que atraviesan los niños y las niñas, por lo que se privilegia el juego, la exploración, el descubrimiento y los diferentes momentos de cuidados que se les brinda en su cotidianidad como dinamizadores del aprendizaje.

En este nivel, se promueve el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas, en estrecha relación y complemento con la labor educativa de la familia, por ser esta la primera y principal institución de cuidado y educación del niño durante los primeros años de vida. Además, constituye el primer espacio público en su entorno comunitario en el cual los niños y las niñas se desarrollan como ciudadanos

2.5.-PRINCIPIOS PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION INICIAL

BUEN ESTADO DE SALUD	La salud está referida a un estado de bienestar en aspectos físicos, pero también es aspectos mentales y sociales; está relacionada a conductas y estilos de vida saludables; a entornos físicos y sociales saludables; y pone énfasis en acciones educativas para facilitar la participación social y fortalecer las capacidades de la población en el mantenimiento, mejoramiento y recuperación de la salud. El educador tiene que considerar el tema de la salud de manera integral, atendiendo no sólo lo concerniente a la salud física sino también a la mental y social.
RESPETO	<p>Respetar al niño como sujeto es respetar sus derechos, aceptar y valorar su individualidad y singularidad, su forma de ser y de desempeñarse en el mundo y en su entorno familiar. Significa considerar a todo niño como protagonista de su propio desarrollo y aprendizaje, e inmerso en un mundo social que debe contextualizar las experiencias educativas.</p> <p>Respetar implica que el desarrollo del niño de 0 hasta los 6 años se da de manera integral y considera los aspectos físico, motriz, emocional, cognitivo, social y afectivo y la intervención educativa; por lo tanto, es necesario que se consideren sus tiempos, ritmos y procesos madurativos para cualquier tipo de experiencia de aprendizaje, sin pretender adelantarnos.</p>
SEGURIDAD	La seguridad del niño nace de la confianza en su medio y en las personas significativas, se desarrolla a partir de la satisfacción de sus necesidades básicas (afecto, abrigo, alimentación, sueño, etc.) y la oportunidad en que éstas son satisfechas. El niño aprende a confiar en que será atendido, y eso le genera seguridad se transmite día a día, especialmente en el momento de los ciudadanos, la atención que se brinda y el orden y secuencia con que se proveen.
COMUNICACIÓN	<p>La comunicación entre un adulto y un infante es la disposición que tiene éste de percibir los signos gestuales, corporales y mimicos de todo bebé o niño pequeño en interacción con su adulto significativo. Por tanto, queremos enfatizar la importancia del dialogo tónico (contacto corporal) entre el adulto y el niño, y la importancia de utilizar el lenguaje como elemento "que brinda seguridad" al anticipar y relatar al niño aquello que se realizará sobre su persona.</p> <p>Es necesario que todo niño de 0 a 5 años, pueda encontrar en el adulto a una persona sensible con capacidad para escucharlo, para comprenderlo y para exponerle el mundo en el que está. Un punto fundamental está dado en propiciar y generar un vínculo y un entorno significativo para cada niño.</p>
AUTONOMIA	<p>Cuando hablamos de actividad autónoma en un niño, suponemos que durante su actividad espontánea:</p> <ul style="list-style-type: none">- Es capaz de actuar a partir de su propia iniciativa.- Posee habilidades, capacidades y actitudes que le permiten experimentar y buscar diversas soluciones para alcanzar el objetivo propuesto.- Tiene una actitud de cuestionamiento y de sorpresa ante el descubrimiento, es decir, al actuar se plantea preguntas que revelan el nivel de maduración global y el de sus intereses.

	<ul style="list-style-type: none"> - La disponibilidad y la experiencia acumulada le permite una cierta posibilidad de anticipar un efecto en función del conjunto de su propia vivencia y del sentido que él mismo atribuye a su acción. - Esto le permite una cierta dosis de decisión y elección, a partir de disponer y procesar la suficiente información para organizar y reajustar su proyecto de acción.
MOVIMIENTO	<p>El movimiento es sumamente importante por que es la forma particular que tiene el niño de ser y estar en el mundo y de expresarse, comunicarse y, al mismo tiempo, desarrollarse integralmente. Para que el pensamiento se desarrolle y el niño se pueda apropiarse y conquistar el mundo, es necesario que pueda desplegar al máximo su iniciativa de movimiento y de acción; ya que en la acción se articulan su afectividad y sus deseos, pero también todas sus posibilidades de comunicación y de conceptualización.</p>
JUEGO LIBRE	<p>Jugar es una actividad libre y esencialmente placentera, no impuesta o dirigida desde fuera. Para un niño es placentero jugar con su cuerpo sentir y percibir un objeto, manipularlo. Es también, y al mismo tiempo, una necesidad profunda de reducir tensiones para evitar el desagrado.</p> <p>Aún en situaciones de riesgo como las guerras o la pobreza, todos los niños del mundo juegan. Podríamos decir que durante la infancia el niño vive en una dimensión lúdica, es prácticamente imposible saber cuándo no lo está haciendo. En cada niño observamos cómo esta valiosa, compleja y sorprendente actividad se convierte en su forma de ser.</p>



2.5.-ENFOQUES TRANSVERSALES:

Los enfoques transversales responden a los principios educativos declarados en la Ley General de Educación y otros principios relacionados a las demandas del mundo contemporáneo, aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común y se traducen en formas específicas de actuar, que constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades, deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Los enfoques transversales se abordan desde situaciones no planificadas o emergentes, planificadas o previstas y desde la organización de los espacios educativos. En estas situaciones, se movilizan algunas competencias y valores de los niños y las niñas para atender problemas, necesidades o intereses. Los enfoques transversales son:

Enfoque de Derechos

Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad

Enfoque Intercultural

Enfoque de igualdad de genero

Enfoque Ambiental

Enfoque de Orientación al Bien Común

Enfoque de Búsqueda de la Excelencia



ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN
De Derechos	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público
	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad
	Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o alcances de modo alternativo para construir juntos una postura común
Inclusivo o Atención a la diversidad	Respeto por las diferencias	Reconocimiento balva lor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia
Intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades y relaciones de pertenencia de los estudiantes
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, ejerciendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo
De Igualdad de género	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género
	Justicia	Disposición a actuar de modo que se de a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género
	Empatía	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones y necesidades afectivas.
Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para cuidar el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta
	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas ins tuciones y medios compartidos de los que todos dependemos
	Respeto a toda forma de vida	Respeto y valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales. Información no conocida situaciones nuevas
	Equidad y justicia	Los estudiantes siempre los bienes disponibles de los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) consentido de equidad y justicia.

De orientación al bien común	Solidaridad	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en todas las situaciones en las que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.
	Empatía	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente aspectos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar restaurar el bienestar en situaciones que lo requieran.
	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, buscando su propio bienestar y el de la colectividad.
De búsqueda de la Excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades,
	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejoran el propio desempeño y aumentan el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias

2.6.-CARTEL DE VALORES Y ACTITUDES:

RESPECTO	RESPONSABILIDAD	HONESTIDAD	SOLIDARIDAD
Cuida el local y materiales de la institución	Llega a la hora indicada.	Devuelve lo que no le pertenece	Ayuda a sus compañeros
Respeto la propiedad ajena	Aplica normas de higiene en su presentación personal.	Dice la verdad sin temor	Contribuye con la conservación de orden e higiene del aula
Saluda a las personas	Cumple con sus tareas escolares y encargos	Cumple con sus promesas	Se desprende de sus materiales escolares para apoyar a los que no tienen
Emplea vocabulario adecuado y utiliza palabras de cortesía	No infringe las normas de seguridad. Programa la IIEE.	Acepta y reconoce sus errores	Comparte con su compañeros su conocimientos, experiencias
Mantiene el orden y la limpieza en clase	Participa en las actividades que	Cumple con la limpieza de aula	Colabora con instituciones de ayuda social a la comunidad
Acepta a sus compañeros como son	Participa con responsabilidad con sus compañeros.	Actúa con madurez con sus compañeros.	Muestra disposición cooperativa y democrática
Pide la palabra para expresar sus ideas	Espera su turno para hablar.	Habla con la verdad.	Da oportunidad para hablar a todos respetando el turno.
Respeto la diversidad cultural	Se identifica con su cultura	Practica su cultura a través de danza, arte etc.	Imparte conocimiento sobre la diversidad cultural
Cumple acuerdos de la mayoría y normas de convivencia	Asiste con puntualidad a su institución.	Devuelve lo que no es de él.	Enseña a sus compañeros a cumplir normas de comportamiento.

3.-PROGRAMA CURRICULAR DIVERSIFICADO POR AREAS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

En el Área Personal Social, tiene como finalidad que los niños y las niñas tengan conocimiento de si mismos y de los demás, reconociéndose como personas, miembros activos de su familia y su comunidad, con deberes y derechos, persigue el desarrollo integral de los niños y niñas logrando un equilibrio entre cuerpo, mente afectividad y espiritualidad para lo cual es importante las adecuadas prácticas de crianza, la seguridad y la autonomía.

Estrategias para el área de Personal Social:

Posibilitar que el niño desde pequeño y desde el inicio del año escolar desarrolla hábitos: Llegar a tiempo y estar aseado, realizar un trabajo con esmero y concluirlo según sus posibilidades.

Es importante que el niño participe en la toma de decisiones que tiene que ver con él y con el grupo: aportando ideas, escuchándose mutuamente, cumpliendo acuerdos, haciéndolos cumplir y evaluando lo realizado. Irá desarrollando la empatía y la tolerancia si le permitimos que realice la autoevaluación y la coevaluación.

El clima del aula es sumamente importante. Si el niño percibe que en todo momento se le tiene en cuenta, que puede participar, opinar y tomar decisiones; que hay espacios en los cuales puede actuar, desarrollará sus posibilidades para una sana convivencia.

Competencia: "Construye su identidad"-

Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades:

- Se valora a si mismo.
- Autorregula sus emociones.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de estas características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Práctica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias y las manifiesta de diferentes maneras.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; la diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.
Reconoce las necesidades, sensaciones, intereses y preferencias de los otros.	Reconoce las necesidades, sensaciones, intereses y preferencias de los otros.	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.
Se reconoce como miembro de su familia e identifica a sus integrantes Se reconoce como miembro del aula e identifica a los integrantes.	Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e I.E.I Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.

<p>Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal: hábitos de alimentación saludable e higiene.</p>	<p>Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <p>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de los hábitos saludables.</p>	<p>Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <p>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma para el cuidado de su salud.</p>
---	--	--

<p>Expresa sus emociones: utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra.</p>	<p>Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales.</p> <p>Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.</p>	<p>Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan.</p> <p>Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.</p>
<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolera algunos tiempos de espera anticipados por el adulto.</p>	<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió.</p>	<p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención</p>
<p>Participa en celebraciones cívico patrióticas en la Institución educativa, fortaleciendo su identidad nacional y regional. Reconoce algunos símbolos y características nacionales y regionales, que nos identifican.</p>	<p>· Se interesa por conocer las costumbres, así como los lugares de los que proceden los miembros de su familia, comparte esta información con sus compañeros.</p> <p>Participa en celebraciones cívico patrióticas en la Institución educativa para fortalecer su identidad nacional y regional.</p> <p>Reconoce símbolos y características nacionales y regionales, que nos identifican.</p>	<p>Se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden.</p> <p>Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.</p> <p>Participa en celebraciones cívico patrióticas en la Institución educativa para fortalecer su identidad nacional y regional.</p> <p>Reconoce los símbolos, características e historia nacional y regional, que nos identifican.</p>

Competencia: "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

Cuando el niño convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común, combina las siguientes Y capacidades:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas, y asume acuerdos y leyes.

·Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula. Juega en pequeños grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con adultos de su entorno. Juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con adultos de su entorno. Juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus

	·Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.
Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. colaborar
Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.	Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.
Competencia: "Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas".		
Cuando el niño construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, combina las siguientes capacidades: Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso		
Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II		
Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios		
Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
Reconoce el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios.	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de sus padres, docentes y compañeros como un indicio del amor de Dios.	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de los demás, como un indicio del amor de Dios.
Reconoce a Jesús como el amigo que nos enseña a vivir como hermanos.	Reconoce a Jesús como hijo de Dios, y el amigo que nos enseña a vivir como hermanos.	Reconoce a Jesús como hijo de Dios, y el amigo que nos enseña a vivir como hermanos.

·Ora con sus compañeros para agradecer a Dios	Ora con sus compañeros y espontáneamente para agradecer a Dios.	·Ora espontáneamente para agradecer a Dios.
Conoce algunos momentos importantes de la vida de Jesús	Conoce algunos momentos importantes de la vida de Jesús	·Conoce algunos momentos importantes de la vida de Jesús
Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres.	·Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula.	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad -como rituales y fiestas-,y lo comparte con sus compañeros.
Disfruta de la naturaleza creada por Dios con amor.	Participa del cuidado de la naturaleza creada por Dios	Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.
Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús.	Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano.	Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD

Esta área se sustenta en el enfoque de la Corporeidad. Dicho enfoque concibe al "cuerpo" más allá de su realidad biológica, porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. De esta manera, asume que el "cuerpo" se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; este es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de toda la vida, desde el hacer autónomo de la persona, y que se manifiesta en la modificación y/o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social. Por ello, se valora la condición de la persona para actuar y moverse de forma intencionada, a partir de sus necesidades e intereses particulares, y tomando en cuenta sus posibilidades de acción en una interacción permanente con su entorno.

Además, el área utiliza conocimientos acordes y relacionados con las ciencias aplicadas a la educación, por lo que no se busca desarrollar solamente habilidades físicas en los niños, sino también su identidad, autoestima, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones y la resolución de problemas, tanto en contextos de actividad física como en la vida cotidiana. Es decir, desde este enfoque se busca contribuir en su proceso de formación y desarrollo para su bienestar y el de su entorno.

Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina las siguientes capacidades:

·Comprende su cuerpo.

·Se expresa corporalmente.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo 11

DESEMPEÑO 3 AÑOS	DESEMPEÑO 4 AÑOS	DESEMPEÑO 5 AÑOS
<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc.-en los que expresa Sus emociones- explorando las posibilidades de sus cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.</p>	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.</p>
<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo- podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo- podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</p>	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p>
<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e Identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales.</p>	<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes</p>	<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica la necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.)</p>

	algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	
--	---	--

AREA DE COMUNICACIÓN

En el área de comunicación los niños y las niñas deberán desarrollar sus habilidades comunicativas y lingüísticas mediante el uso del lenguaje verbal, corporal, gestual, visual plástico dramático y musical que serán aprendidos de modo progresivo. En esta área busca que los niños sean capaces tanto de expresar como de comprender mensajes orales, escritos así como aquellos mensajes que dan las imágenes los sonidos o el movimiento

·El educador debe propiciar espacios de expresión oral donde el niño dialogue espontáneamente, narre sus vivencias, opine sobre un tema, comprenda y comente mensajes orales, escuche activamente, explique y argumente sus puntos de vista, entre otros. Estas capacidades se desarrollan utilizando diferentes estrategias como: las asambleas, los juegos verbales, la descripción e interpretación de acontecimientos de la propia vida cotidiana y en la comunidad; narrar noticias personales sobre vivencias significativas de cada niño, la hora del cuento y lectura, actividades propuestas en el plan lector entre otras.

Desde un enfoque intercultural es importante dar tiempo a las diferencias de opinión y a interpretar significados que revelen diversas cosmovisiones del mundo (maneras de ver, interpretar y explicar el mundo).

Es necesario practicar con los niños la lectura que interroga al texto, es decir que pregunta por los sucesos que se narran, que compara estas situaciones con su entorno y que interpreta imágenes y textos mixtos o iconos verbales. Los docentes deberán leerles cuentos para que puedan desarrollar el hábito por la lectura y expresar lo que más les gustó. Deberán estar en contacto con todo tipo de textos: imágenes, fotografías, afiches, cuentos.

Se debe asegurar oportunidades para que se expresen en forma libre y espontánea mediante el dibujo, signos, símbolos y grafismos con una intencionalidad, dándole un uso en su vida cotidiana como, por ejemplo: para mandar una carta al amigo enfermo, para escribir en la tarjeta para mamá, etc.

Se deben proporcionar actividades lúdicas, como el dibujo, la dramatización, el modelado, la construcción y otras formas de expresión gráfico plásticas, que le permitirán llegar más adelante a representaciones más abstractas como el lenguaje. Para el desarrollo de la función simbólica es necesario trabajar los niveles de representación: objeto, indicio, símbolo y signo.

Competencia: "Se comunica oralmente en su lengua materna".

Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna, combina e integra las siguientes capacidades:
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

·Obtiene información del texto oral.

·Infiere e interpreta información del texto oral.

- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II (Estándar de aprendizaje) Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
<p>· Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p>	<p>· Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p>

<p>· Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas - otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p>
---	---	--

Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.
Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.
Competencia: "Lee diversos tipos de texto en su lengua materna"		
<p>Cuando el niño lee diversos tipos de texto, combina e integra capacidades como las siguientes: Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.</p>		
Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen

	se presentan en variados soportes.	frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).
Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.
Competencia: "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"		
<p>Cuando el niño escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, combina e integra capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Adecúa el texto a la situación comunicativa, · Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. · Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. · Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 		
<p>Descripción de nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II (Estándar de aprendizaje)</p> <p>Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.</p>		
Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años

<p>No se evidencian desempeños en esta edad.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar</p>
--	--	--

Competencia: "Crea proyectos desde los lenguajes artísticos"		
<ul style="list-style-type: none"> • Aplica procesos creativos. Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte y como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.</p>		
Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.
Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).
Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.

ÁREA MATEMÁTICA

En el área matemática el conocimiento es construido por los niños y las niñas a partir de los problemas de su vida cotidiana donde ellos observan y exploran su entorno inmediato y los objetos que los rodean estableciendo relaciones entre ellos, por otra parte vayan integrando el conocimiento de las representaciones matemáticas para comprender y explicar mejor el mundo que los rodea.

Estrategias para el área de Matemática:

- El docente debe tener en cuenta que el niño, para desarrollar el pensamiento matemático, debe generar actividades que permitan desarrollar nociones de ubicación espacial y tiempo, con el propio cuerpo y en relación con otros, también explorar y manipular el material concreto.

Se debe ofrecer a los niños oportunidades suficientes de "comunicar experiencias matemáticas" mediante representaciones gráficas de movimiento, gráfico plásticas o con material concreto entre otras.

Cuando el niño resuelve problemas de cantidad, combina las siguientes capacidades:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.

Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.

Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" "mañana".

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	·Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usa para agrupar.
	·Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos	·Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos

	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.
Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo-"muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "ratito"-	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después"- en situaciones cotidianas.	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo - "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana"- en situaciones cotidianas.
Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica.	Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos.	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.

Competencia: "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización".

Cuando el niño resuelve problemas de movimiento, forma y localización, combina las siguientes capacidades:

Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.

Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.

Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II (estándar)

Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de", "lejos de", "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con materia concreta realizar desplazamientos en el espacio.

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno ¹⁰ .	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.
Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño.	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto".
Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras -como "cerca de" "lejos de", "al lado de"; "hacia adelante" "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado"- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.
	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos.	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.
·Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.

	<p>espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito.</p>	<p>Elige manera una para lograr su propósito y dice por qué la usó.</p>
--	--	---

AREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

En esta área los niños y niñas podrán recibir información y actuar sobre su ambiente natural descubriendo elementos y formas de vida comprendiendo la importancia y cuidado de nuestro medio ambiente y recursos naturales para ello utilizarán procedimientos básicos de la investigación.

Estrategias para el área de Ciencia y Ambiente:

·Se debe hacer referencia al pensamiento científico, el cual se desarrolla durante el juego que el niño realiza, de manera espontánea, en el que se formulan interrogantes motivados por la curiosidad, y formula sus propios criterios para explorar, experimentar y redescubrir la naturaleza, estableciendo con ella una relación armoniosa.

Propiciar a través del juego con los niños, actividades que fomenten hábitos (higiene, alimentación, entre otros) para contribuir a la prevención de las enfermedades.

Utilizar la técnica de observación y registro, en el medio natural de los niños para que puedan apreciar la biodiversidad de su zona y el respeto y conservación del mismo. Se pueden utilizar diversos materiales tales como: cuentos, periódicos, revistas, fotos, recolección de elementos naturales, entre otros.

Competencia: "Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos".

Cuando el niño indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos, combina las siguientes

capacidades:

Problematiza situaciones para hacer indagación.

- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos o información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Desempeños 3 años	Desempeños 4 años	Desempeños 5 años
·Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos,	·Hace preguntas que expresan su curiosidad	·Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos,
	Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes.	Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.
·Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados).	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).
	Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente.	Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.
Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente.	Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.	Comunica -de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura- las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES PARA 5 AÑOS

Competencia TIC: "Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC" 5 AÑOS

Cuando el niño se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC, combina las siguientes capacidades:

Personaliza entornos virtuales.

Gestiona información del entorno virtual.

·Crea objetos virtuales en diversos formatos.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.

Desempeños de niños de inicial de 5 años

Cuando el niño se desenvuelve en entornos virtuales y logra el nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes:

Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado

Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños (capacidad 3).

Competencia: "Gestiona su aprendizaje de manera autónoma" 5 AÑOS

Cuando el niño gestiona su aprendizaje de manera autónoma, combina capacidades:

·Define metas de aprendizaje.

·Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.

·Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II

Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la "tarea" planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

Desempeños 5 años Inicial

Cuando el niño gestiona su aprendizaje de manera autónoma y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II,

realiza desempeños como los siguientes:

Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés -a nivel individual o grupal-tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.

Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta.

Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.

6.-ORIENTACIONES PEDAGOGICAS:

6.1.-ORGANIZACIÓN Y USO DEL ESPACIO

Entendemos como espacio a todos los lugares donde se puede desarrollar la actividad educativa por ello se debe organizar el aula espacialmente, delimitar bien los espacio y dársele a conocer a los niños y niñas, promover la utilización del espacio externo para realizar diferentes actividades. La organización del aula se realiza mediante la ubicación e implementación de sectores, entendidos desde una perspectiva activa y no de permanencia estática, que son implementados y ubicados de manera participativa con los niños, educadores y padres de familia, respondiendo a las necesidades e intereses educativos de los niños, brindando seguridad, libre desplazamiento y orden dentro del aula. Los sectores que se pueden organizar en el aula son: dramatización y juego simbólico, construcción, juegos tranquilos, biblioteca, dibujo y pintura, música experimentos, aseo, etc. Los espacios pedagógicos en Educación Inicial, no solo son los que se encuentran dentro del aula, si no también son todos aquellos espacios que nos proporciona la comunidad para la realización de aprendizajes: el río, el campo, la chacra, la granja, los telares, la elaboración de cerámicas o artesanía, etc.

En las aulas se dará importancia a los sectores, que se convertirán en espacios funcionales que sean medios de construcción de los aprendizajes según las áreas y componentes del currículo diversificado; se proponen los siguientes:

Para la Expresión y Comunicación	Sector de Dramatización: no es estático puede ir cambiando: tiendita, hogar, farmacia, peluquería, etc. ·Sector de Biblioteca ·Sector de Arte: Música, Dibujo y pintura ·Sector de lectura ·Sector de Dramatizaciones
Desarrollo del Pensamiento Lógico	·Sector de Juegos tranquilos ·Sector de Construcciones ·Sector de Experimentos o ciencias

Desarrollo de Valores	<ul style="list-style-type: none"> ·Cartel de Normas de convivencia ·Cartel de Asistencia ·Cartel de responsabilidades, · Cartel Calendario ·Cartel de Tiempo
Sectores fuera del aula	<ul style="list-style-type: none"> ·Sector de arena ·Psicomotricidad ·Sector de Experimentos o ciencias

6.2.-ORGANIZACIÓN Y USO DE LOS MATERIALES

Los materiales que se emplean, son medios concretos y simbólicos, estructurados y no estructurados, materiales estarán al alcance de los niños y disponibles todo el tiempo, son utilizados por los niños y niñas en la construcción de nuevos conocimientos ayudando al proceso de aprendizaje.

Los materiales serán elaborados con la ayuda de los Padres de Familia, la Docente, niños, utilizando materiales reciclables, traídos del hogar y otros, podrá ser renovado con frecuencia de acuerdo a las necesidades de los proyectos, serán variados resistentes y suficientes.

6.3.-ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO

Es muy importante la distribución óptima del tiempo para un buen aprendizaje, los niños se ubicarán de acuerdo a las actividades que realizarán.

El tiempo puede ser flexible, los niños deben acostumbrarse a que el tiempo debe ser productivo, por lo que se debe organizar la jornada temporalmente utilizando organizadores gráficos o líneas de tiempo para que los niños y niñas sepan que harán primero, que harán después y que harán al final de la jornada.

Para organizar el tiempo y las actividades utilizamos los momentos pedagógicos en el día a día y la distribución semanal de las actividades, considerando que el trabajo efectivo con los niños comprende 5 horas pedagógicas que consideran el tiempo de las rutinas formativas:

Anexo 1: Horarios de clase

Distribución del tiempo

INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 184 TANCCAC

DISTRIBUCION DE TIEMPO 3,4,5 AÑOS

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	VIERNES	SABADO
8: 30 – 8:40 AM	FORMACIÓN, SALUDO Y RECEPCIÓN DE NIÑOS, LAVADO DE MANOS				
8.40 – 9: 00 AM	ACTIVIDADES PERMANENTES, REZAR, CANTAR, LEER SECTORES, RECORDANDO NORMAS				
9:00 a 9:50 AM	1° SESIÓN DE APRENDIZAJE				
10: 00 a 11:00 AM	LAVADO DE MANOS, DESAYUNO, LONCHERA RECREO, USO DE SERVICIOS HIGIÉNICOS LAVADO DE MANOS				
11:30 a 12: 00 AM	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD	TALLER DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA	EXPRESION ORAL	APRESTAMIENTO	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD
12:00 a 12.45 PM	JUEGO LIBRE EN SECTORES				
12:45 a 1:00 PM	SALIDA: ORDENAMOS MATERIALES; LIMPIAMOS MESAS, SILLAS, RECUENTO DEL DÍA Y NOS DESPEDIMOS				

MOMENTOS PEDAGOGICOS Y SUS PROCESOS:

MOMENTOS PEDAGOGICOS	PROCESOS
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> ·Planificación ·Organización ·Ejecución o Desarrollo ·Orden Socialización
RUTINAS FORMATIVAS	<ul style="list-style-type: none"> ·De ingreso ·De refrigerio

	<ul style="list-style-type: none"> ·De aseo ·De recreo 	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE O DE LA UNIDAD DIDACTICA.	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ·Despertar el interés en los niños y niñas ·Rescatar los saberes previos en los niños y niñas ·Conflicto cognitivo ·Presentación del nuevo aprendizaje
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ·Construcción del aprendizaje ·Aplicación de lo aprendido (como producto)
	CIERRE	Recuento de lo aprendido.
ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ O DE EXPRESION CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> ·Asamblea o inicio ·Desarrollo o expresividad motriz ·Relajación ·Expresión grafico plástica ·Cierre 	

<p>ACTIVIDAD LITERARIA O LA HORA DEL CUENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ·Motivation ·Desarrollo ·Cierre
<p>ACTIVIDAD MUSICAL</p>	<p>Asamblea</p> <ul style="list-style-type: none"> ·Exploración del material <p>Expresión Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> ·Cierre
<p>ACTIVIDADES GRÁFICO PLÁSTICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ·Asamblea o Inicio ·Exploración del material ·Desarrollo de la Actividad
<p>CELEBRACIONES</p>	<p>Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ·Organización ·Ejecución ·Orden ·Cierre

6.4.-ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACION:

Una vez realizada la diversificación de la Institución educativa, cada docente luego de realizar la evaluación de entrada o diagnostica a los niños de su aula y caracterizar el perfil real de sus niños y niñas formula su planificación anual y luego sus unidades didácticas:

Planificación anual: consiste en organizar secuencial y cronológicamente las unidades didácticas que se desarrollarán durante un año escolar para desarrollar los niveles esperados de las competencias.

Muestra de manera general lo que se hará durante el año y los grandes propósitos de aprendizaje a alcanzar.

Unidades didácticas: consiste en organizar secuencial y cronológicamente las actividades de aprendizaje que permitirán el desarrollo de las competencias y capacidades previstas en la planificación anual. En ellas se plantea los aprendizajes que se van a desarrollar, cómo se van a lograr, cómo se evaluarán, el tiempo aproximado que va a durar ese trabajo y los materiales que se van a usar.

Las alternativas para trabajar una unidad didáctica son:

·Unidades de Aprendizaje

Proyectos de Aprendizaje

Talleres.

Planificar y evaluar son procesos que están estrechamente relacionados y se desarrollan de manera intrínseca al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin importar los esquemas o estructuras que la planificación tenga, es importante concebir una lógica al planificar, la cual se describe a continuación organizada en tres procesos:

1. Determinar el propósito de aprendizaje con base en las necesidades de aprendizaje identificadas.
2. Establecer los criterios para recoger evidencias de aprendizaje sobre el progreso,
3. Diseñar y organizar situaciones, estrategias y condiciones pertinentes al propósito de aprendizaje.

6.5.-ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA:

La evaluación formativa de los aprendizajes es un proceso permanentemente que está ligado a la acción educativa y permite conocer el proceso de aprendizaje de los niños y niñas para tomar dediciones acerca de la intervención educativa. En este proceso evaluamos los logros de aprendizaje.

ETAPAS DE EVALUACIÓN

Las etapas responden al cuándo evaluar, es decir a los diferentes momentos de la evaluación, se consideran cuatro etapas de evaluación:

- Evaluación de Contexto
- Evaluación de Inicio o Diagnostica
- Evaluación de Proceso
- Evaluación Final

Cada una de estas etapas exige la elaboración y/o selección de técnicas e instrumentos apropiados que nos permitan recoger información en forma sistematizada, para luego hacer un análisis, es decir interpretar los datos obtenidos para poder tomar decisiones pertinentes.

ESCALA DE CALIFICACIÓN EN EL NIVEL INICIAL

ESCALA	SIGNIFICADO
AD	Logro Destacado
A	Logro previsto
B	En proceso
C	En inicio

En educación inicial se promueve que los padres de familia apoyen la formación de sus hijos acompañándolos en casa. El informe de los progresos es un instrumento que va a permitir a los padres conocer el proceso de aprendizaje de sus hijos y apoyarlos. Por eso es importante que los docentes conozcan la apreciación y valoración que los padres de familia tienen sobre sus hijos y su proceso educativo, para orientarlos y comprometerlos con su educación.

TECNICAS DE EVALUACION

·**La Observación:** Es un proceso espontáneo y natural, se usa principalmente la percepción visual es la técnica más importante en el nivel inicial se realiza diariamente observando a los niños en diversas situaciones de aprendizaje, que permite identificar los logros y dificultades durante el proceso de aprendizaje.

La **Entrevista:** Permite recoger información con fines evaluativos, puede ser aplicada a los padres de familia y los niños consiste en la formulación de preguntas que se realizarán en forma amical dando confianza al entrevistado para que conteste a las preguntas, se debe llevar un registro de las respuestas.

El **Portafolio** o **Carpeta:** es la colección de los trabajos de cada niño en folder o archivador, lo que permite observar el nivel de logro obtenido, se debe incluir comentarios de la docente y de los niños y niñas.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Registro Auxiliar

Lista de Cotejo

Anecdotario

Ficha de Observación

Escalas

DOCUMENTOS OFICIALES DE EVALUACION:

·Informe de Progreso del Estudiante

·Acta Consolidada de Evaluación Integral

Es la docente de aula quien desarrolla la tutoría de manera permanente, y garantiza el acompañamiento socio afectivo de los niños y niñas a lo largo del año escolar. Este acompañamiento se define como la

interacción que se establece entre la docente y los niños, y se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo.

La forma como está organizado el nivel de Educación Inicial permite que el docente pueda conocer y realizar un acompañamiento constante de manera grupal y personal; por ende, permite que tenga mejores posibilidades de ofrecer a los niños y las niñas un modelo de las interacciones que estos construirán en su vida. Las relaciones de confianza, afecto y respeto permiten que los niños y las niñas se sientan aceptados, y puedan expresarse libremente y con seguridad.

En el nivel de Educación Inicial, la Tutoría y Orientación Educativa se estructura sobre la base de tres dimensiones:

a) **Dimensión personal:** está relacionada con el conocimiento y valoración de sí mismos, y el fortalecimiento de capacidades para expresar sentimientos, deseos y emociones

b) **Dimensión social:** considera las relaciones de los niños y las niñas con las personas de su entorno, para establecer una convivencia armoniosa que fortalezca el sentido de pertenencia y la búsqueda del bien común.

c) **Dimensión de los aprendizajes:** está vinculada con el desarrollo de los aprendizajes como un proceso activo.

La docente-tutora debe buscar fortalecer el rol protagónico y la capacidad educativa de la familia y la comunidad, movilizándolo y comprometiendo su participación en las acciones que favorecen el desarrollo y la educación de los niños, así como la protección de sus derechos y mejoramiento de su calidad de vida. El trabajo con las familias se desarrolla a través de momentos:

Primer momento: nos da una idea de cómo es nuestro niño o niña, qué percepción tiene la familia acerca de ellos, si es que tienen alguna preocupación, así como también sus expectativas sobre la IE. Esto tiene la finalidad de establecer acuerdos comunes para el bienestar de los niños y las niñas.

Segundo momento: se buscará que las familias conozcan a través de la institución educativa y del docente cuál es el trabajo que se realizará durante el año, qué se ha planificado y cómo ellos podrán colaborar y acompañar los aprendizajes. Así también, se procurará que los padres y madres del grupo se conozcan, se relacionen y compartan sus experiencias en la crianza, en el acompañamiento que hacen a sus hijos e hijas, y puedan darse cuenta de que no están solos, que sus experiencias sirven a los demás y que ellos pueden también aprender de otros padres de familia.

Tercer momento: Las orientaciones que se dan a las familias se establecen de dos formas. La primera se lleva a cabo con cada familia, de manera individual, con el objetivo de acompañarla y tratar temas relacionados con el proceso de desarrollo y aprendizaje de su hijo o hija. Otras veces se realizará de manera grupal, con todas las familias del aula, para que puedan comprometerse en acciones que

favorezcan al desarrollo y la educación de sus hijos e hijas, así como a proteger sus derechos para su bienestar.



Da M. Apaza D.
Prof. Dina María Apaza Díaz
DIRECTORA