



PERÚ

Ministerio
de Educación

I.E. N°50722 DE UTCUBAMBA



**PROYECTO EDUCATIVO
INSTITUCIONAL 2024**

DIRECTOR: ASUNCIÓN ÁLVAREZ JURADO

“Año del bicentenario, de la consolidación de nuestra independencia y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

RESOLUCION DIRECTORAL N° 004- /UGEL-U/IE.N° 50722-U-2024

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 66 de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, establece que la Institución Educativa primaria N° 50722 de Utcubamba, es la primera y principal instancia de gestión del sistema educativo descentralizado:

Que, el mismo artículo establece que la finalidad de la Institución Educativa es el logro de los aprendizajes y la formación integral de sus estudiantes siendo el Proyecto Educativo Institucional el que orienta su gestión y tiene un enfoque inclusivo;

Que, el artículo 68 de la misma Ley establece que la Institución Educativa es responsable de elaborar, aprobar, ejecutar y evaluar el Proyecto Educativo Institucional, así como su plan anual y su reglamento interno en concordancia con su línea axiológica y los lineamientos de política educativa pertinentes;

Que, el artículo 127 del Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, aprobado mediante Decreto Supremo N° 011-2012-ED, establece que; la Institución Educativa tiene autonomía en el planeamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio educativo, así como en la elaboración de sus instrumentos de gestión, en el marco de la normatividad vigente;

Que, el literal e) del artículo 128 del mismo reglamento, establece que la Institución Educativa debe promover, afianzar, regular y autoevaluar la participación de la comunidad en los procesos de gestión de la institución;

Que, el artículo 135 del mismo reglamento, establece que la Dirección es el órgano rector de la Institución Educativa, responsable de su gestión integral, conducida por el director, quien cumple las funciones de las instituciones educativas;

Que, el artículo 137 del Reglamento de [a Ley N° 28044, Ley General de Educación, aprobado mediante Decreto Supremo N° 011-2012-ED, establece que los instrumentos que orientan la gestión de la Institución Educativa son el Proyecto Educativo Institucional, el Proyecto Curricular de la Institución Educativa, el Reglamento Interno y el Plan Anual de Trabajo.

SE RESUELVE:

Artículo 1: Aprobar y Actualizar los instrumentos de gestión de la Institución Educativa Primaria N° 50722 de la comunidad de Utcubamba, según el detalle a continuación:

- a) Proyecto Educativo Institucional para el/del periodo 2024 a2028.
- b) Reglamento Interno para el periodo lectivo 2024.
- c) Plan Anual de Trabajo para el periodo lectivo

- d) Proyecto Curricular de la Institución Educativ

Regístrese, comuníquese y archívese.

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. DRE : CUSCO
- 1.2. UGEL : URUBAMBA :
- 1.3. INSTITUCION EDUCATIVA : 50722
- 1.4. R.D. DE CREACIÓN :
- 1.5. MODALIDAD / NIVEL : EBR -
- 1.6. ESCENARIO LINGUISTICO, FORMA DE ATENCION : DE FORTALECIMIENTO
- 1.7. UBICACIÓN GEOGRAFICA : UTCUBAMBA
 - 1.7.1. REGIÓN : CUSCO
 - 1.7.2. PROVINCIA : URUBAMBA
 - 1.7.3. DISTRITO : OLLANTAYTAMBO
 - 1.7.4. COMUNIDAD : UTCUBAMBA
 - 1.7.5. DIRECCIÓN : POMATALES
- 1.8. DIRECTOR : ASUNCIÓN ÁLVAREZ JURADO

PERSONAL DOCENTE.

PRIMARIA					
N°	APPELLIDOS Y NOMBRES	GRADO A CARGO	DNI	CORREO ELECTRONICO	Nro DE CELULAR
01	ASUNCIÓN ÁLVAREZ JURADO	Director	25301205	asuncionalvarezjuradomn@gmail.com	954071015
02	ASUNCIÓN ÁLVAREZ JURADO	Docente	25301205		

1.9. METAS DE ATENCION :

PRIMARIA:

GRADOS /EDAD	1°	2°	3°	4°	5°	6°
CANTIDAD DE ESTUDIANTES	-	-	-	3	-	1

MISION:

Las II.EE que conforman esta red educativa buscamos lograr que todas y todos los estudiantes culminen su escolaridad en el nivel primario de manera satisfactoria, afianzando los aprendizajes contextualizados, establecidos en el currículo nacional para garantizar el desarrollo integral, democrático, intercultural e inclusivo en espacios seguros, conviviendo en armonía practicando el allin kawsay que garantice la autonomía en el logro de sus aprendizajes y la regulación de sus emociones.

VISION

Al 2026 las IIEE del CODAU Kuskalla serán reconocidas como IIEE que contribuyen a que las y los estudiantes conviven de manera democrática, intercultural e inclusiva donde se brinde un servicio educativo integral, innovador, crítico reflexivo orientado al logro del perfil de egreso del CNEB logrando desarrollar capacidades para resolver problemas de su entorno de manera autónoma, aprendiendo a convivir en armonía con la naturaleza, valore y practica su identidad cultural con equidad, conocedores de sus derechos y deberes, con principios y valores éticos y morales bien definidos en beneficio propio y el de los demás, para forjar una sociedad más justa y solidaria.

1.1. Objetivos de la IE:

N°	Objetivos del CODAU Kuskalla
1	<i>Elevar el % de los resultados ECE en el nivel satisfactorio haciendo uso de estrategias didácticas, para el fortalecimiento de los aprendizajes.</i>
2	<i>Brindar las condiciones necesarias para mantener el número de estudiantes matriculados en la I.E.</i>
3	<i>Fomentar la convivencia armoniosa estableciendo normas claras y precisas entre todos los miembros de la comunidad educativa para fortalecer el clima institucional.</i>
4	<i>Implementar los instrumentos de gestión institucional con la participación de todos los agentes educativos para optimizar la gestión y la buena marcha de la I.E. mediante jornadas de inter aprendizaje.</i>
5	<i>Desarrollar experiencias de aprendizaje implementando GIAS de jornadas de reflexión docente para superar las debilidades en su desempeño profesional con énfasis en la aplicación de los procesos didácticos de cada área.</i>
6	<i>Desarrollar la comprensión lectora mediante estrategias de promoción y animación de la lectura para la mejora de los aprendizajes de los niños y niñas.</i>
7	<i>Mejorar la atención alimentaria implementando ambientes adecuados y saludables, con personal capacitado en la manipulación y preparación de los alimentos para mejorar la calidad del servicio alimentario a través de ello mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.</i>

FAMILIAS Y LENGUAS DEL PERÚ

Familia Arawa	: Lengua: Culina
Familia Arawak	:Lenguas: Ashaninka, Campa caquinte, Iñapari, Machiguenga, Nomatsigenga, Piro, Cugapacori, Yanasha, Resígaro, Chamicuro
Familia: Aimara	Lenguas: Jaqaru-Cauqui, Aimara
Familia Bora	Lengua: Bora
Familia Cahuapana :	Lenguas: Jebero, Chayahuita
Familia Candoshi	Lengua: Candoshi-Shapra-Murato
Familia Harakmbut	Lengua:Harakmbut
Familia Huitoto	: Lenguas: Huitoto, Ocaina
Familia Jíbaro	: Lenguas: Aguaruna, Huambisa, Achuar
Familia Pano	: Lenguas: Amahuaca, Cashibo, Shipibo-Conibo, Yaminahua, Mayoruna, Capanahua, Cashinahua
Familia Peba-yagua	Lengua: Yagua
Familia Quechua	: Lengua: Quechua
Familia: Romance	Lengua: castellana
Familia Shimaco	: Lengua: Urarina
Familia Takana	: Lengua: Ese-eja
Familia Ticuna	: Lengua: Ticuna
Familia Tucano	: Lenguas: Orejón, Secoya
Familia Tupi-Guaraní	Lenguas: Cocama-Cocamilla, Omagua
Familia: Zaparo	: Lengua: Arabela, Iquito, Taushiro.

PERFIL DE EGRESO DE LOS ESTUDIANTES.



El Perfil de egreso de la Educación Básica es el siguiente:

1• El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.

El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás.

Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.

2• El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.

El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política. Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, asertiva y tolerante. Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza.

Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.

3• El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.

El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades socio motrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.

4• El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.

El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.

5 • El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.

El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

6 • El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.

El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático.

Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de relacionarse con el mundo natural y artificial.

7 • El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.

El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.

8 • El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.

El estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos o valor social, cultural y ambiental con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno. Muestra habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo dependiente, independiente o autogenerado.

Propone ideas, planifica actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente y la comunidad. Selecciona las más útiles, viables y pertinentes; las ejecuta con perseverancia y asume riesgos; adapta e innova; trabaja cooperativa y proactivamente. Evalúa los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.

9 • El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.

El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto. Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental.

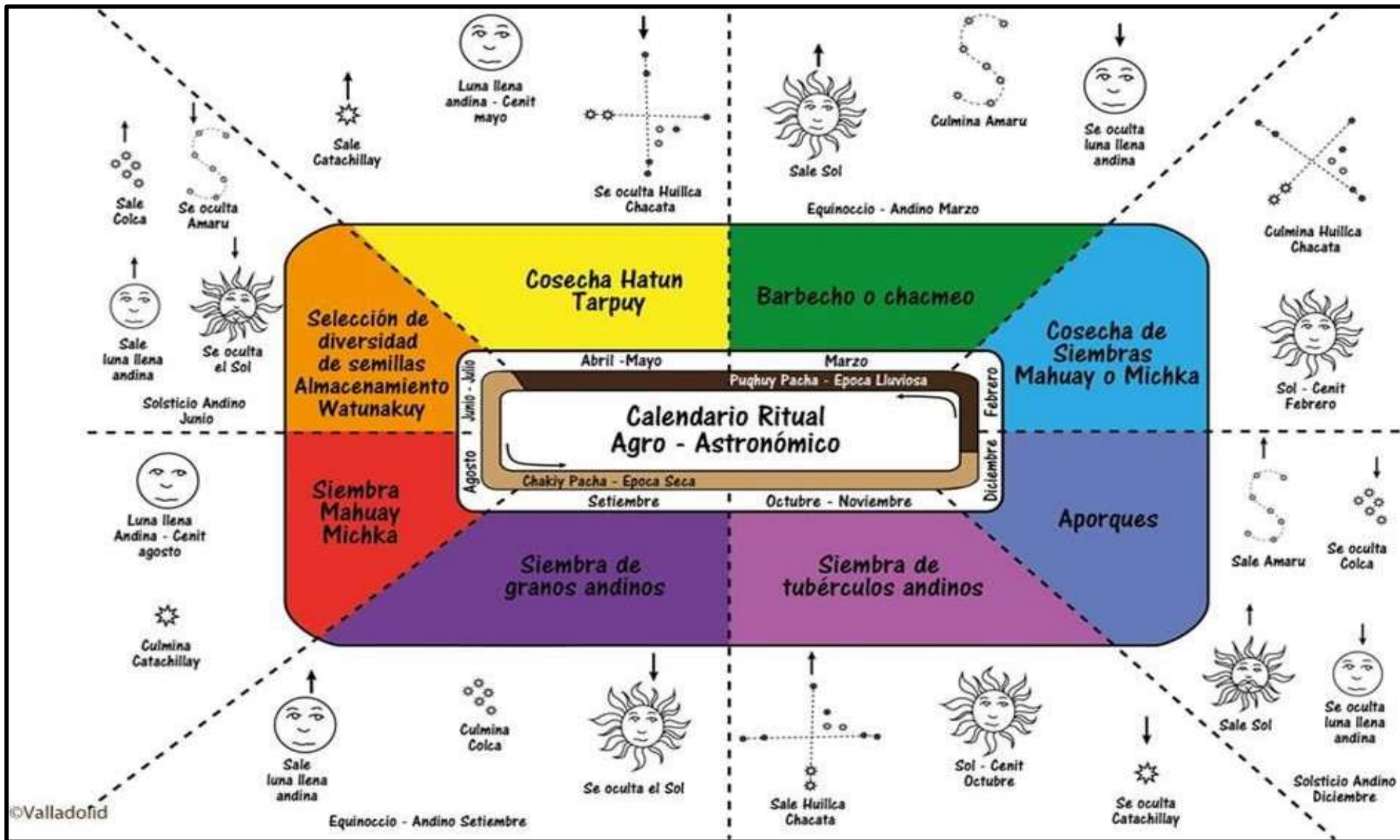
Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y el desarrollo colaborativo de proyectos. Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.

10 • El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.

El estudiante toma conciencia de su aprendizaje como un proceso activo. De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades y asumiendo el control de su proceso de aprendizaje, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto de la mejora continua de este y sus resultados. Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje que emprende en su vida académica.

11 • El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.

El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.



Enfoques del Modelo del Servicio EIB - MSEIB



Territorial

Entorno socio-cultural y geográfico donde interactuamos personas e instituciones de manera articulada. Propone una mirada multidimensional del desarrollo humano, social, institucional, ambiental y económico.



Gestión comunitaria

Propone la construcción de una visión común y el compromiso de los actores educativos, la comunidad y autoridades locales para una gestión participativa y democrática.



Intercultural

Busca construir relaciones más equitativas y justas, la valoración de las identidades y saberes.



Mantenimiento y desarrollo de las lenguas originarias

Promueve que los estudiantes desarrollen sus competencias comunicativas en lengua originaria y el castellano y desarrollen sus aprendizajes en las diferentes áreas curriculares a lo largo de toda la escolaridad. Un modelo de bilingüismo aditivo.



Buen vivir

Comprende vivir en comunidad, en hermandad y especialmente en complementariedad, es decir, el bienestar de uno, depende del bienestar del otro.

1.10. Formulación del plan de estudios:

1.10.1. Formas de atención y escenario lingüísticos

La implementación de los planes de estudio en las Instituciones Educativas EIB, de conformidad a la RVM N° 185-2019-ED, es de acuerdo a las formas de atención pedagógica que son de tres tipos, con 5 escenarios socio culturales y lingüísticos identificados:

- Fortalecimiento cultural y lingüístico.
- Revitalización cultural y lingüística.
- EIB en ámbitos Urbanos.



1.1.1. Plan de estudios para Fortalecimiento

La organización y distribución del tiempo semanal en Educación Primaria de EIB de Fortalecimiento Cultural y Lingüístico (FCL) se detalla a continuación:

ÁREAS CURRICULARES	GRADOS DE ESTUDIO					
	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Matemática	5	5	4	4	4	4
Comunicación en lengua originaria (Quechua)	5	5	4	4	4	4
Castellano como segunda lengua (Castellano)	3	3	4	4	4	4
Personal Social	3	3	4	4	4	4
Arte y Cultura	3	3	3	3	3	3
Ciencia y tecnología	3	3	4	4	4	4
Educación Física	3	3	3	3	3	3
Educación Religiosa	1	1	1	1	1	1
Tutoría y orientación educativa.	2	2	2	2	2	2
Horas de libre disponibilidad.	2	2	1	1	1	1
Total horas	30	30	30	30	30	30

1.1.2. Plan de estudios para Revitalización y EIB Urbano.

La organización y distribución del tiempo semanal en Educación Primaria de EIB revitalización y EIB Urbano- se detalla a continuación:

ÁREAS CURRICULARES	GRADOS DE ESTUDIO					
	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Matemática	5	5	4	4	4	4
Comunicación en castellano	5	5	4	4	4	4
Comunicación en lengua originaria como segunda lengua (Quechua)	3	3	4	4	4	4
Personal Social	3	3	4	4	4	4
Arte y Cultura	3	3	3	3	3	3
Ciencia y tecnología	3	3	4	4	4	4
Educación Física	3	3	3	3	3	3
Educación Religiosa	1	1	1	1	1	1
Tutoría y orientación educativa.	2	2	2	2	2	2
Horas de libre disponibilidad.	2	2	1	1	1	1
Total horas	30	30	30	30	30	30

ÁREA

PERSONAL SOCIAL

3. Construye su identidad.
4. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
5. Construye interpretaciones históricas.
6. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
7. Gestiona responsablemente los recursos económicos.



ÁREA

Educación Física

8. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
9. Asume una vida saludable.
10. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices



ÁREA

Arte y Cultura

- Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.
- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.



ÁREA Comunicación Lengua Materna

11. Se comunica oralmente en su lengua materna.
12. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
13. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



ÁREA

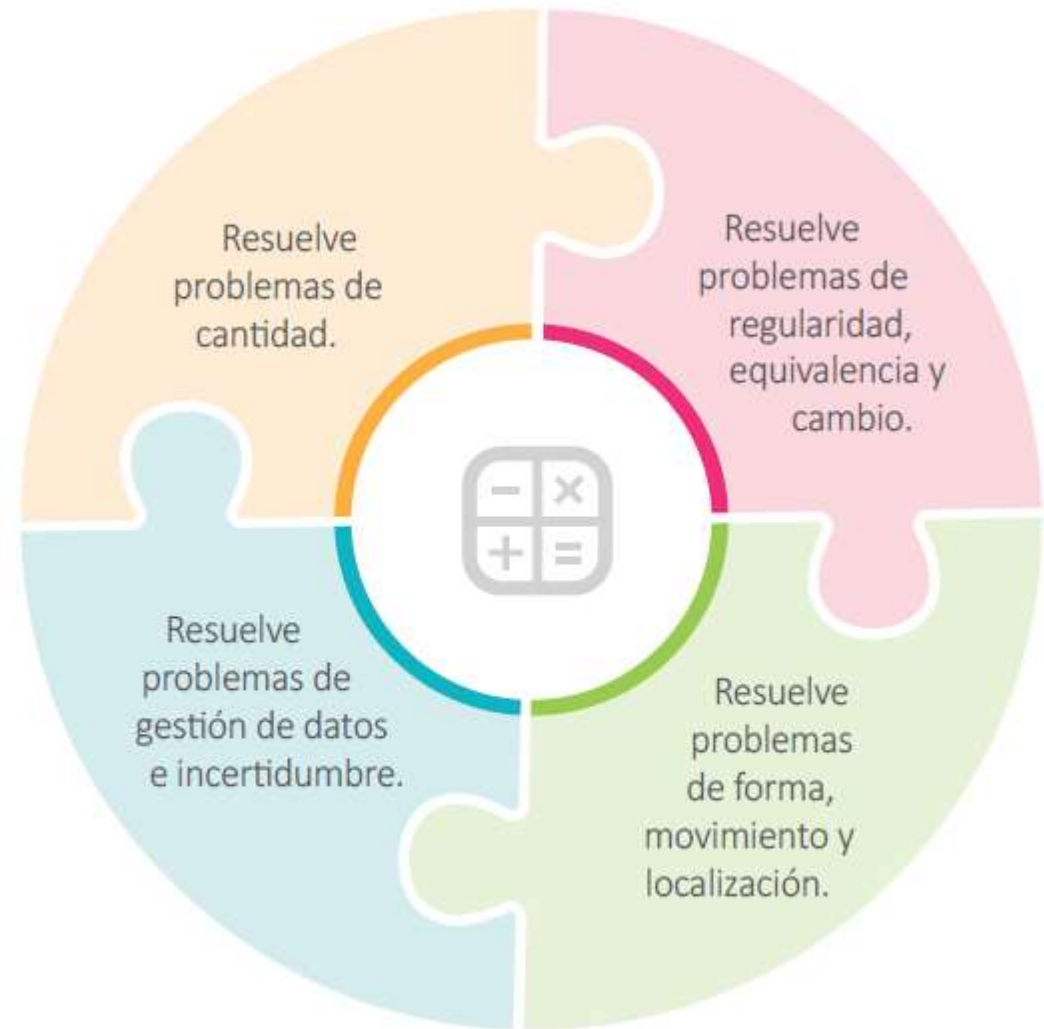
Castellano como segunda lengua

16. Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
17. Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua.
18. Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua.



ÁREA Matemática

- 22. Resuelve problemas de cantidad.
- 23. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
- 24. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- 25. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.



ÁREA

Ciencia y Tecnología

26. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

27. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

28. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.



ÁREA

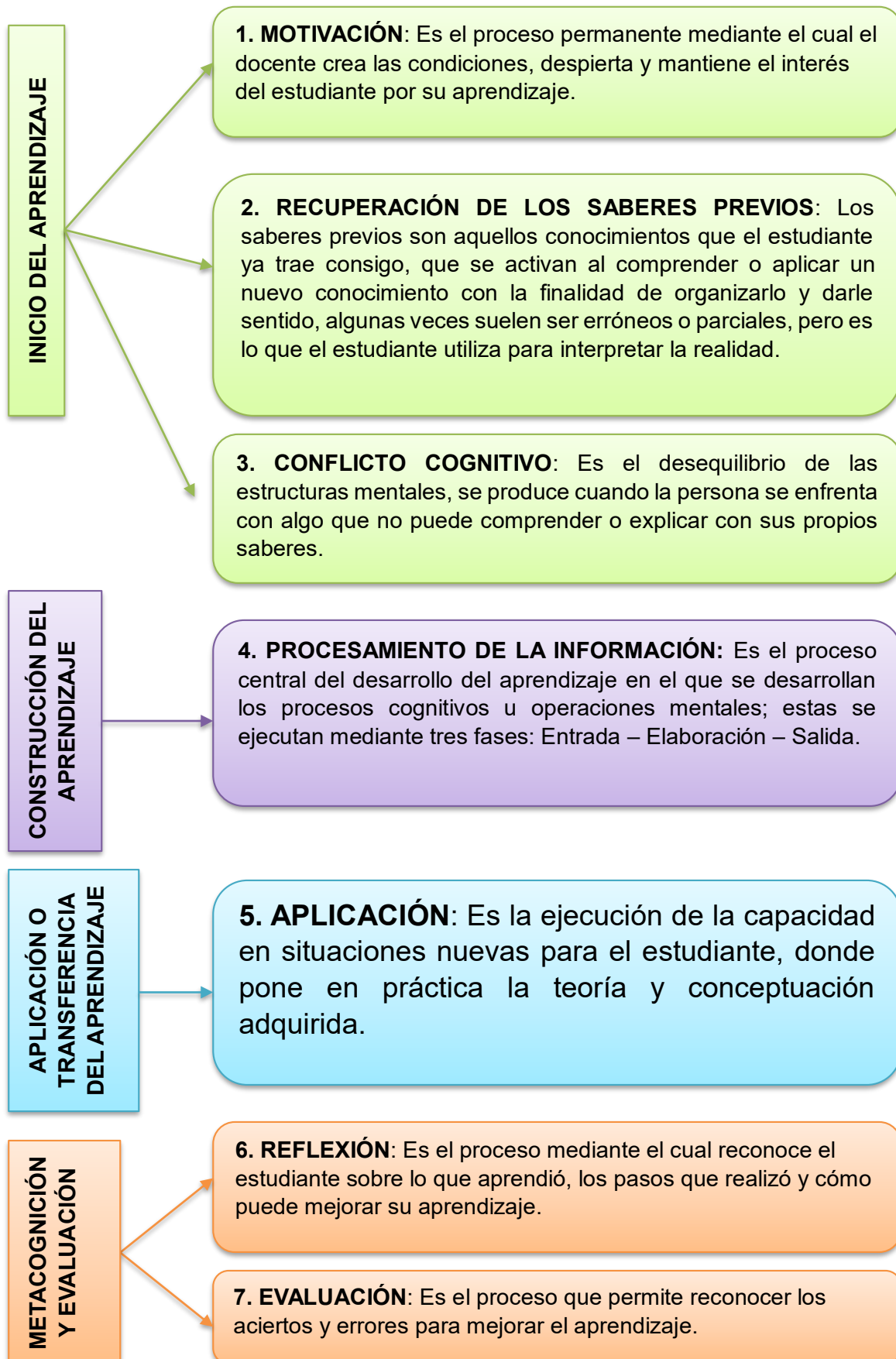
Educación Religiosa

Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.



Procesos pedagógicos



Procesos didácticos por competencias

Los procesos didácticos de toda el área curricular son como se indican a continuación:

ÁREA	PROCESOS DIDÁCTICOS
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none">▪ Familiarización del problema.▪ Búsqueda y ejecución de estrategias▪ Socializa sus representaciones es Vivencial, Concreta, Gráfica y Simbólica.▪ Reflexión y formalización▪ Planteamiento de otros problemas.
COMUNICACIÓN	<p>COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>1.- Antes del discurso</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Propósito▪ Organización de ideas▪ Auditorio▪ Tema <p>2.- Durante el discurso</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Inicio▪ Desarrollo del tema▪ Cierre <p>3.- Después del discurso</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Revisión y reflexión sobre lo emitido <p>COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>1.- Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Saberes previos▪ Formulación de hipótesis▪ Propósito de la lectura▪ Presentación del texto <p>2.- Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Lectura global▪ Intercambio (preguntas de comprensión)▪ Relectura▪ Construye el significado de vocabulario nuevo <p>3.- Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Contrastación de hipótesis,▪ Responden cuestionarios con preguntas,▪ Elaboración de organizadores gráficos,▪ Elaboran resúmenes.▪ Actividades para reflexionar sobre el lenguaje <p>COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>1.- Planificación</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Tipo de texto

ÁREA	PROCESOS DIDÁCTICOS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propósito ▪ Destinatario ▪ Plan de escritura <p>2.- Textualización</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escritura del texto <p>3.- Revisión</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reescritura ▪ Edición ▪ Publicación
PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problematización ▪ Análisis de la información ▪ Toma de decisiones.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<p>COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Planteamiento de pregunta o problema ▪ Planteamiento de hipótesis (posibles respuestas) ▪ Elaboración del plan de acción ▪ Recojo de datos y análisis de resultados (de fuentes primarias) ▪ Estructuración del saber construido como respuesta al problema (fuentes secundarias) ▪ Evaluación y comunicación. <p>COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Planteamiento del problema ▪ Planteamiento de hipótesis/ postura personal ▪ Elaboración del plan de acción ▪ Recojo de datos y análisis de resultados (fuentes primarias, secundarias y tecnológicas) ▪ Estructuración del saber construido como respuesta al problema ▪ Evaluación y comunicación. <p>COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Planteamiento del problema ▪ Planteamiento de soluciones ▪ Diseño del prototipo ▪ Construcción y validación del prototipo ▪ Estructuración del saber construido como respuesta al problema ▪ Evaluación y comunicación

1.11. Orientaciones para la Evaluación Formativa.

En enfoque de la evaluación normada por la RVM N° 025-2018-ED, responde a aún enfoque de Evaluación Formativa. La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes Comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en Relación a estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la Mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las Necesidades de cada curso. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes.



El proceso de evaluación formativa buscar responder a las siguientes preguntas:



MATRIZ DE COMPETENCIAS y CAPACIDADES ANUALES NIVEL PRIMARIA

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I bimestre U1			II bimestre U2			III bimestre U3			IV bimestre U4		
		M	A		M	J	J	A	S	O	N	D	
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable. 		X		X								
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva <ul style="list-style-type: none"> • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común 			X		X		X		X		X	
	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	X	X			X						X	X
	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 												

GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.

	• Toma decisiones económicas y financieras.											
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÁREA: COMUNICACIÓN

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I bimestre U1			II bimestre U2			III bimestre U3			IV bimestre U4	
		M	A		M	J	J	A	S	O	N	D
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 		X		X							
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 			X		X		X		X		X
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	X	X			X					X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I bimestre U1			II bimestre U2			III bimestre U3			IV bimestre U4	
		M	A		M	J	J	A	S	O	N	D
COMUNICACIÓN	<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. •</p> <p>Problematiza situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña estrategias para hacer indagación. <p>Genera y registra datos e información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. 		X		X							
	<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 			X		X		X		X		X
	<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	X	X			X					X	X

ÁREA ARTE Y CULTURA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I bimestre U1			II bimestre U2			III bimestre U3			IV bimestre U4	
		M	A		M	J	J	A	S	O	N	D
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones		X		X							
	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.			X		X		X		X		X

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I bimestre U1			II bimestre U2			III bimestre U3			IV bimestre U4	
		M	A		M	J	J	A	S	O	N	D
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente		X		X							
	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida			X		X		X		X		X
	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.											

ÁREA INGLÉS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I bimestre U1			II bimestre U2			III bimestre U3			IV bimestre U4	
		M	A		M	J	J	A	S	O	N	D
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.		X		X							
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto			X		X		X		X		X
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito											

